

وہ بولیں۔ ”بھائی صاحب! پیسہ تو آتی جاتی شے ہے، انسان کا کردار ہی اصل چیز ہوتی ہے، صاحبزادے کے علاوہ اور آپ کے گھر میں کتنے لوگ ہیں؟“

”بس میری ایک بیوی ہے، ذاتی طور پر اللہ میاں کی گاہے ہے اس کا زیادہ وقت عبادت میں صرف ہوتا ہے، ہم تین ہی افراد ہیں، آپ ان سے مل کر خوش ہوں گی۔“



کراٹھ گیا۔

اتنی ہی دیر میں عذرا نے اندازہ لگایا تھا کہ وہ مہذب اور کھدار نوجوان اندر آیا۔ شاید وہ دیر تک سوتا رہا تھا اس لئے آنکھیں ابھی ہی سرخ ہو رہی تھیں۔ اس نے ادب سے سلام کیا اور سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔ عذرا اس سے باتیں کرنے لگیں، وہ نا اہل انداز میں جواب دیتا رہا۔ اس کا ارادہ اپنے کاروبار کو آگے بڑھانے کا تھا۔ یہ بتاتے ہوئے وہ ذرا جھجک گیا تھا عذرا نے اندازہ لگایا کہ کاروبار کے لئے اس کے پاس زیادہ رقم نہیں تھی۔ چند وہیں منٹ بات کر کے وہ ان سے اجازت لے کر اٹھ گیا۔

”بھئی آپ بھی ہمارے یہاں آئیے گا۔“

”ضرور..... آپ نے دعوت دی ہے تو ضرور آؤں گی۔“ وہ بولیں اور ایک لفاظی آنکھ دے دیا۔ ”اس میں لوری کی تصویریں ہیں، آپ صاحبزادی کو بھی دکھا دیجئے گا۔“

”میں اسے بھی دکھا دوں گی لیکن میری بچی بہت سعادت مند ہے..... میں جہاں چاہوں گی وہ وہاں کر دے گی۔“

”بچیاں ساری سعادت مند ہوتی ہیں۔“ بیگم شفیق نے سادگی سے کہا۔ ”لیکن بھتر ہوگا آپ صاحبزادی کی رضامندی بھی لیں، آخر عورت بچی نے گزارنی ہے۔“

بیگم شفیق کی اس بات نے بھی عذرا اور رخصانہ کو حائر کیا تھا۔ وہ لڑکی کی رائے کو اہمیت دینے والے لوگ تھے، سمدھ ان کے گھر میں خوش رہے گی۔ واپس یہ عذرا نے رخصانہ سے پوچھا۔ انہوں نے ان لوگوں کے بارے میں مثبت رائے ظاہر کی تھی۔ ”لیکن پہلے لڑکے کے بارے میں چھان بین کر لیں، وہ کاروبار کیا کرتا ہے اور کچھ کاتا بھی ہے یا نہیں..... دکان چھنے میں بعض اوقات برسوں لگ جاتے ہیں۔“

”میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔“ عذرا بولیں۔

گھر آ کر انہوں نے پہلے مصباح اور داماد کو فون کر کے رشتے کے بارے میں بتایا اور ان سے رائے مانگی۔ نسیم نے کہا۔ ”امی! میرے خیال میں چھان بین کرائی جائے۔ خاص طور سے لاہور میں ان کا پس منظر..... ایسا نہ ہو کہ بعد میں کوئی اور معاملہ نکل آئے تو ہم بچھتا بھی نہ سکیں۔“

”وہ لوگ اپنے رکھ رکھاؤ سے شریف اور خاندانی لگتے ہیں۔“ اس تجویز پر عذرا نے تامل کیا۔ ”ایسا کہ تم پہلے لڑکے کے کاروبار کے بارے میں معلوم کرو۔“

ڈاکٹر نسیم نے اپنے ایک جاننے والے سے معلوم کرایا۔ پچھلے خاصا چلتا ہوا شاپنگ سینٹر تھا، نور کی شاپ اس کے عینی حصے میں تھی، یہاں زیادہ لوگ نہیں جاتے تھے اور اس طرف کی زیادہ تر دکانیں بند پڑی تھیں، لڑکے نے دکان میں زیادہ کپڑے ابھی نہیں رکھا تھا لیکن شاپنگ سینٹر میں آس پاس کے دکاندار اس کی تعریف کرتے تھے کہ شریف اور اپنے کام سے کام رکھنے والا لڑکا تھا، گاہک کم آنے کے باوجود زیادہ تر اپنی دکان میں رہ کر تھا، فارغ اوقات میں کتابیں پڑھتا تھا، اس کی کسی سے برائی سننے میں نہیں آتی تھی۔

اس طرف سے مطمئن ہو کر ایک روز عذرا، نور کی دکان پر پہنچ گئیں۔ کپڑے کے لحاظ سے معمولی سی دکان تھی، ورا کی کم تھی اور زیادہ تر برائی ورا کی رنگ تھی۔ وہ خوش اخلاقی سے ملا، بوتل منگوا کر چلوئی۔ عذرا اس کے کاروبار کے بارے میں پوچھتی رہیں کہ کچھ بتا رہا ہے۔

”بس آئی الٹا بھلا کچل رہا ہے، دن میں کچھ سوٹ بک جاتے ہیں تو خرچہ نکل آتا ہے۔“

”اسے میں کڑا کر کیسے ہوتا ہے؟“ عذرا نے پوچھا۔

”کچھ دکان سے ہو جاتا ہے، کچھ ابوبلی پنشن ہے۔“ اس نے مول

مول انداز میں جواب دیا۔

”تم دکان میں اور کپڑا کیوں نہیں ڈالتے، کپڑا زیادہ ہونے سے دکان اچھی چلے گی۔“

”آئی اہمات رسال کی ہے، ابھی میری اتنی گنجائش نہیں ہے کہ میں دکان میں خرید کپڑا ڈالوا سکوں۔“

عذرا کچھ دیر دباں رکھیں۔ انہوں نے دکان دیکھی تو انہیں مایوسی ہوئی تھی۔ اتنی سی دکان سے لڑکا اپنا اور اپنے گھروالوں کا گزارا کیسے کرے گا اور ان کی بیٹی کو کیسے کرے گا۔ یہ بات ان کے ذہن میں نہیں آتی تھی کہ جب لڑکے والوں کے مالی حالات درست نہیں تھے تو وہ اس کی شادی پر کمر بستہ کیوں تھے، اس مقصد کے لئے انہوں نے اخبار میں باقاعدہ اشتہار دیا تھا۔

بیگم شفیق نے فون کر کے اتوار کو آنے کا عندیہ دیا۔

عذرا بولیں۔ ”کیوں نہیں بہن! ضرور آئیں، آپ کا اپنا گھر ہے۔“

اتوار والی صبح انہوں نے سمدھ سے کہا۔ ”کچھ لوگ آ رہے ہیں شام کے وقت..... تیار ہو جانا اور ناشتے کا سامان بھی بنالینا، جو بازار سے منگوانا ہو، وہ بھی منگوالینا۔“

سمدھ کھکی۔ اگر مہمان آ رہے ہیں تو اسے کیوں تیار ہونے کا حکم دیا جا رہا ہے۔ وہ سمجھ گئی کہ مہمان اصل میں اس کے لئے آ رہے تھے۔ اس کا دل بے اختیار دھڑک اٹھا تھا۔ کتنے عرصے بعد کوئی اسے دیکھنے آ رہا تھا۔ اسے صدمہ شکل کے حوالے سے احساس کمتری نہیں تھا، اس سے کہیں کم صورت لڑکیاں بیاہ کر اپنے گھروں کو جا چکی تھیں۔ اسے یقین تھا کہ اللہ میاں نے اس کے نصیب میں جو کچھ ہے، وہ اسے ضرور ملے گا۔

اس نے اپنا ایک اچھا سا سوٹ نکالا۔ شام کو ناشتے کی تیاری کرنا تھی اس لئے وہ بچن میں کھس گئی۔ شام کی خاصی تیاری اس نے مکمل از وقت ہی کر لی تھی۔ پھر وہ نہانے چلی گئی، نہا کر اور کپڑے بدل کر اس نے ہکا سائیک اپ کیا، بال بائنے پھر بچن میں چلی گئی۔

اسی اثناء میں کال نیل سے مہمانوں کی آمد کی اطلاع دی۔ بڑا کمرہ جو پہلے خوش سینئر کے لئے مخصوص تھا اب انہوں نے اسے نشست گاہ بنالیا تھا۔ عذرا اور آنے والوں کی آوازوں سے لگ رہا تھا کہ مہمان آپکے تھے، اسے بے اختیار شرم آتی تھی۔

کچھ دیر بعد عذرا آئیں اور شرمٹے لے گئیں اسے کہا۔ ”چندہ میں منٹ بعد آ جانا سب لے کر۔“

”جی امی..... انا اس سے مل رہا ہوں۔“

ماں کے جانے کے بعدہ ٹرائی میں سامان سجالے گی۔ اسی میں اتنا وقت گزر گیا کہ وہ ٹرائی لے کر ڈرائنگ روم میں پہنچ گئی۔ ابھی اس نے سلام ہی کیا تھا کہ امی کے ساتھ بیگم شفیق خاتون نے اٹھ کر گرم جوشی سے اسے گلے سے لگا لیا تھا پھر اسے پیار کیا اور بولیں۔ ”بہن! اللہ اکبر! جیاری بچی ہے، اب تک آپ نے اسے چھپا کر رکھا تھا۔“

عذرا اٹھ گئی تھیں۔ اب تک سمدھ کو دیکھنے والی کسی عورت میں نہیں مگر کسی نے ادنیٰ محبت اور گرم جوشی نہیں دکھائی تھی۔ سمدھ بھی متاثر ہوئی تھی۔ اس نے سامنے صوفے پر بیٹھے مرد کو سلام کیا تو اس نے ہاتھ اٹھ کر اس کے سر پر ہاتھ رکھا تھا۔

خاتون نے اسے اپنے پاس بٹھالیا تھا۔ وہ بار بار اس کے سر پر ہاتھ پھر رہی تھیں، محبت سے اس کے بارے میں پوچھ رہی تھیں، سمدھ کو بے پناہ شرم آ رہی تھی۔

پھر جب وہ چائے اور ناشتے کی طرف متوجہ ہوئے تو وہ بھانڈا کر کے وہاں سے اٹھ گئی تھی۔ وہ لوگ ایک گھنٹہ اور رہے اور پھر جانے سے پہلے

28/2/2008ء

کے ہاتھ پر ہزار کا ایک نوٹ رکھ دیا۔ بخاب کے رواج کے مطابق یہ

لوگ پسند آنے کا استعارہ تھا پھر عذرا سے بولیں۔ ”بھئی! آپ بچی کی مرضی بھی معلوم کر لیجئے گا، ہماری خوشی تو یہ بچی ہے، آگے جو رب کو منظور“

ان لوگوں کے جانے کے بعد سمدھ نے سامان اٹھایا اور بچن میں جا کر برتن دھوئے گئی۔ عذرا رات کا کھانا بنانے لگیں۔ رات کا کھانا وہی بناتی تھیں۔ کھانے کے بعد جب سمدھ اپنے کمرے میں جانے لگی تو عذرا نے اس سے کہا۔ ”تمہارے بستر پر ایک لفاظی ہے، اس میں لڑکے کی تصویریں ہیں، دیکھ لو، اگر پسند آئے تو؟“

”امی! میں آپ کی تصویر پر راضی ہوں۔“ سمدھ نے جلدی سے کہا۔ ”اس کی ضرورت نہیں ہے۔“

عذرا خوش ہوئیں۔ ”بہر حال ایک نظر ضرور دیکھ لیتا۔“

کمرے میں آ کر سمدھ نے لفاظی دیکھا پھر دھڑکتے دل کے ساتھ سے کھولا۔ اندر نور احمد کی تین مختلف تصاویر تھیں، یہ سب گھر میں لی گئی تھیں اور ان میں اس کی پرکشش شخصیت پوری طرح نمایاں تھی۔ سمدھ کو اسے دیکھتے ہوئے شرم آنے لگی تھی اور ساتھ ہی اسے محسوس ہوا کہ وہ اسے پسند کرنے لگی ہے، ایک ہی نظر میں..... اسی رات سمدھ کے خوابوں میں کی رنگ شامل ہو گئے تھے۔

اگلے روز جب ماں نے اس سے اس کی پسند کے بارے میں پوچھا تو اس نے شرمناک سر جھکا کر ہونے کہا۔ ”جیسی آپ کی مرضی امی!“

عذرا خوش ہو گئیں۔ ”بھئی رہو بچی!“

اسی شام مصباح اور نسیم ان کے ہاں آئے تھے۔ عذرا نے تفصیل سے اس رشتے کے بارے میں بتایا لیکن یہ بات نہ جانے کیوں چھپا گئیں کہ رشتہ انہوں نے اخبار میں دیکھ کر کیا ہے۔ شاید اس لئے کہ ایک زمانے میں وہ خود اس طرح کے رشتوں کی بے حد مخالفت کرتی آتی تھیں۔ ان کا خیال تھا کہ رشتہ ہمیشہ چان چھان کے لوگوں میں کرنا چاہئے، اس طرح دھوکے کا امکان کم ہو جاتا ہے لیکن سمدھ کے رشتے نہ آنے اور پھر اس کی بددیہتی ہوئی عمر کی وجہ سے وہ مجبور ہو گئی تھیں کہ خود اخباری رشتے کا سہارا لیں۔

انہوں نے سمدھ اور بیٹی، داماد کو بھی بتایا تھا کہ رشتہ ایک جاننے والی خاتون کے توسط سے آیا تھا۔ مصباح کو تعجب ہوا کہ ابھی جاننے والی خاتون کون ہیں لیکن اس نے ماں سے وضاحت نہیں مانگی تھی۔

”امی! آپ ان کے بارے میں اچھی طرح چھان بین کریں۔“ نسیم نے سنجیدگی سے ساس سے کہا تھا۔ ”ابھی لوگوں میں رشتہ کرتے وقت ہمیشہ حذر رہنا چاہئے۔“

”بیٹا! میں نے اپنی حد تک اطمینان کیا ہے، دیکھتے ہیں اور بات چیت سے وہ لوگ سادہ اور شریف لگتے ہیں، اب یہ تمہارا کام ہے کہ ان کے بارے میں چھان بین کرو۔“

”میں کر لوں گا۔“ ڈاکٹر نسیم نے انہیں یقین دلایا۔ ”آپ ان کے گھر اور لڑکے کی شاپ کا پتا دے دیں۔“

سمدھ کو انکوائری کی باتیں اچھی نہیں لگ رہی تھیں لیکن وہ بول بھی نہیں سکتی تھی۔ عذرا نے نور احمد کی دکان اور فلیٹ کا پتا ڈاکٹر نسیم کو دے دیا۔ اس نے کہا۔ ”میں ہفتہ دن دن میں ان کے بارے میں انکوائری کر لوں گا، اس دوران وہ آپ سے رابطہ کریں تو انہیں کوئی جواب نہ دیں۔“

”میں اطمینان کئے بغیر کوئی ردعمل ظاہر نہیں کروں گی۔“ عذرا بولیں۔

”بالکل ٹھیک!“ مصباح بولی۔ ”کسی دھوکے باز کے ہاتھوں میں پھنسنے سے بھتر ہے کہ سمدھ آرام سے اپنے گھر میں بیٹھی رہے۔“

اس بات پر سمدھ غصے سے مل کھا کر رہ گئی تھی۔ اس نے سوچا۔ ودا! اپنی تو شادی ہو گئی ہے، اپنے گھر میں شوہر اور بچوں کے ساتھ آرام سے رہ رہی ہے اور مجھے مشورہ دیا جا رہا ہے کہ میں ماں کے پاس رہوں۔

عذرا نے بیٹی کے تاثرات سے اندازہ لگایا تھا کہ اسے انکوائری کی یہ بات پسند نہیں آتی ہے۔ مصباح اور نسیم کے جانے کے بعد انہوں نے سمدھ سے پوچھا۔ ”کیا بات ہے، تم چپ کیوں نہیں؟“

”امی! جب آپ ان لوگوں سے مل گئی ہیں تو پھر یہ انکوائری وغیرہ کیا ضروری ہے؟“ سمدھ نے دھیمی آواز میں کہا۔

”ضروری ہے میری بیٹی!..... آخر کسی کے ہاتھ پر تو نہیں لکھا ہوتا کہ وہ دھوکے باز ہے یا ہم سے کوئی کچھ چھپا رہا ہے، اس کے لئے تحقیق کرنا ہی پڑتی ہے۔“ ماں نے اسے سمجھایا۔

”جیسی آپ کی مرضی!“ سمدھ جیاری سے کہتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی۔

عذرا پر خیال نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔ وہ اس رشتے میں کچھ زیادہ ہی دلچسپی لے رہی تھی۔ شاید تصاویر دیکھ کر اس کا بھٹکا نور احمد کی طرف ہو گیا تھا۔ وہ خود بھی نور کو پسند کرتی تھیں، اس کے ماں باپ بھی انہیں اچھے لگے تھے لیکن وہ ایک اندھا قدم اٹھا کر رسک لینے کے لئے تیار نہیں تھی۔ انہوں نے فیصلہ کیا کہ جب تک ان کا پورا اطمینان نہیں ہو جائے گا وہ ان لوگوں کو ”ہاں“ نہیں کریں گی البتہ سمدھ کا رویہ انہیں پریشان کر رہا تھا۔

اگلے روز بھی جب وہ چپ چپ سی رہی تو انہوں نے کسی قدر سخت لہجے میں کہا۔ ”نامل رہو۔ اس بات کو اپنے اعصاب پر سوار کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”سوار تو آپ نے کیا ہے۔“ سمدھ کے لہجے میں حق تھی۔ ”اٹھتے، بیٹھے آپ میری شادی کا رونا دہائی نہیں، ہر آئے گلے کے سامنے رشتے کا ذکر کرتی ہیں اور اب ایک رشتہ آیا ہے تو آپ انکوائری کے چکر میں پڑی ہیں۔“

عذرا نے جھرت سے اسے دیکھا۔ ”یہ تم کس انداز میں مجھ سے بات کر رہی ہو؟“

”ٹھیک انداز میں بات کر رہی ہوں۔“ سمدھ نے گلے کر کہا اور میز سے اٹھ کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔

عذرا اسے جھرت سے دیکھتی رہ گئی تھیں۔ ان کی عمر ابھی بھٹس چوالیس برس تھی لیکن نہ جانے کیوں وہ خود کو بوڑھا محسوس کرنے لگی تھیں۔ شاید اس لئے کہ وہ اب نواسے اور نواسی والی ہو گئی تھیں، انہوں نے اپنے بال رنگنا چھوڑ دیئے تھے اور سفید لٹوں کی وجہ سے اپنی عمر سے بڑی نظر آتی تھیں، جسم مزید بھاری ہو گیا تھا۔ وہ اندر سے بھی خود کو کزور محسوس کرنے لگی تھیں۔ انہوں نے فیصلہ کیا کہ سمدھ کی شادی کے بعد وہ کچنگ سینٹر چھوڑ دیں گی، اسے کسی اور کے حوالے کر دیں گی یا اسے ختم کر کے دوسری منزل بھی کرائے پر اٹھا دیں گی، خود وہ صرف چاب کریں گی اور باقی وقت آرام کریں گی۔

ایک ہفتے کے بعد نسیم نے انہیں فون کیا۔ ”آئی! میں مصروفیت کی وجہ سے نہیں آ سکا۔ گھر بھی لٹ چار ہوں، میں نے ان کے بارے میں انکوائری کرائی ہے، کوئی مشکوک بات سامنے نہیں آئی ہے لیکن پھر بھی میرا مشورہ ہے، آپ اس بجائے میں جلد بازی نہ کریں۔“

”لیکن کیوں بیٹا؟“ وہ بولیں۔ ”سمدھ! اللہ 23 برس کی ہو رہی ہے۔“

”آئی! اول تو وہ لوگ صرف تین مہینے پہلے اس فلیٹ میں آئے ہیں، فلیٹ بھی ایک اسٹیٹ ایجنٹ کے توسط سے لیا ہے جو اپنا کمیشن دیکھتے ہیں، لوگوں کا پس منظر نہیں دیکھتے۔ نور احمد نے دکان بھی صرف دو مہینے پہلے کھولی ہے اور اس کا کاروبار بھی نہ ہونے کے برابر ہے، دن میں ایک آدھ سوٹ بک جاتا ہے اور کبھی وہ بھی نہیں، اس نے دکان کا ایڈوائس تک نہیں دیا ہے، صرف کرایہ دے رہا ہے، آپ خود سوچیں وہ ان حالات میں شادی کیسے کرے گا اور کرے گا تو بیوی کو کہاں سے کھلانے گا۔“

”ان کے رہنے سہنے سے تو نہیں لگتا کہ انہیں کوئی مالی پریشانی ہے، مگر میں ضرورت کی ہر شے موجود ہے، جب وہ ہمارے گھر آئے تو ٹیکسی میں آئے تھے، بڑا سائیک لائے تھے۔“

(جاری ہے)

”مجھے اپنا پتا نوٹ کرانے۔“

”جی ضرور۔“ مرد نے خوش دلی سے کہا۔ اس نے شاہزادہ پاکستان پر ایک کیپکس کا پتا بتایا۔ اس کیپکس کے پیشتر فلیٹ خالی پڑے تھے۔ اتفاق سے عذرا کا اس طرف جانا ہوا تھا اس لئے وہ علاقے کو جانتی تھیں۔ فون کرنے سے پہلے انہیں خیال آیا۔

”صاحبزادے کی شاپ کہاں ہے؟“

”شاپ یونیورسٹی روڈ کے ایک شاڈنگ مال میں ہے۔“ مرد نے دکان کا پتا بھی نوٹ کر دیا۔ ”بس ابھی کام کا آغاز ہے، اللہ آہستہ آہستہ برکت بھی دے گا۔“

”انتظار اللہ!“ عذرا بولیں۔ ”بھائی صاحب! اگر میں اگلے اتوار کو آ جاؤں تو آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں ہوگا؟“

”کیسی باتیں کرتی ہیں، بہن!..... خوشی سے آئیں، آپ کے اپنے بھائی کا گھر ہے، رشتے ہاتے تو آ سناؤں پر ملے ہوتے ہیں لیکن آپ سے ذرا بات کر کے ایسی اہمیت محسوس ہونے لگی ہے جیسے سگی بہن ہوں۔“

اسی دوران میں نور احمد کی والدہ بھی آ گئیں۔ ان سے بات کر کے عذرا کو اندازہ ہوا کہ وہ دنیا کے مکر فریب سے نا آشنا بالکل سادہ سی گھریلو خاتون ہیں۔ فون بند کر کے وہ بے حد خوش تھیں۔ انہیں لگا جیسے یہ رشتہ ان کے لئے ہی بنا ہے۔ سمدھ کی شادی کی فکر نے ان کو ہائی بلڈ پریشر کا مریض بنا دیا تھا، راتوں کو انہیں نیند نہیں آتی تھی، اس رات وہ سکون سے سوئی تھیں۔

☆.....☆.....☆

عذرا نے گزشتہ تجربے کی روشنی میں خاندان والوں سے اس رشتے کا ذکر نہیں کیا۔ اس مرتبہ انہوں نے اپنی کوئی رخصانہ دیا یا نہ بات کی اور ان سے درخواست کی کہ ان کے ساتھ لڑکے کے گھر چلیں۔ رخصانہ خوشی سے راضی ہو گئیں۔

اگلے اتوار کو عذرا، سمدھ کو بہت گھر سے لے گئیں کہ وہ ایک جاننے والی خاتون کے ہاں جا رہی ہیں۔ ابھی وہ سمدھ کو اس بارے میں نہیں بتانا چاہتی تھیں۔ رخصانہ بھی ایف بی ای میں ہی رہتی تھیں۔ عذرا پہلے ان کے گھر گئیں، دو پہر کا کھانا ان کے ہاں کھا کر وہ سہ پہر کے وقت شفیق احمد کے ہاں جانے کے لئے لگیں۔ رخصانہ کے میاں کے پاس کا تھی اور انہیں ڈاکٹر کیونگ بھی آتی تھی اسی لئے وہ کار میں گئے، مطلوبہ پتا تلاش کرنے میں کوئی دشواری پیش نہیں آئی تھی۔

کیپکس کے اکثر فلیٹ خالی پڑے تھے۔ جس فلور پر شفیق احمد کا فلیٹ تھا، اس فلور کے سارے ہی فلیٹ خالی پڑے تھے۔ گھنٹی بجانے پر اندر سے ایک طویل قامت اور محنت مند شخص نکلا، اس کی عمر بچپن کے آس پاس تھی لیکن دیکھنے میں خاصا کم عمر لگتا تھا، اگر اس کے چہرے پر سفید داڑھی نہ ہوتی۔ اس نے سوالیہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”میں شفیق احمد اور ان کی بیگم سے ملنے آئی ہوں۔“ عذرا رخصانہ نے اپنا تعارف کرایا تو پوچھنے کے انداز میں گھنٹی آگئی تھی۔

”ارے بہن!.....! اندر آئیے۔“ باہر کیوں کھڑی ہیں، میں ہی شفیق احمد ہوں۔“

عذرا اندر گئیں۔ یہ تین کمروں کا نسبتاً کثادہ فلیٹ تھا، داخل ہونے والے راستے کے سامنے بچن تھا، جدید طرز کے اس بچن میں اودن لگا ہوا تھا، دروازے کے سامنے جدید طرز کا بڑے سا کز کا فرنیچ تھا، فرش پر وال ٹووال کا رپٹ تھا، سامنے دیوار پر پطفرے لگے تھے۔

گیلری میں پہلا کمرہ ہی ڈرائنگ روم تھا جس میں سادہ سے صوفے تھے۔ فرش پر دییز قالین تھا، اس سے ہم رنگ پردے تھے، یہاں بھی دیواروں پر پطفرے لگے ہوئے تھے۔

بالکونی میں کھلنے والی دیوار پر اسٹائٹ اسے لگا تھا لیکن اس موسم میں اس کی ضرورت نہیں تھی۔ اکتوبر کے آخر تک کراچی میں بھی موسم خوشگوار ہو جاتا تھا۔ گھر بے حد صاف ستھرا اور چلتے سے تھا۔

شفیق احمد نے ان سے کہا۔ ”آپ لوگ بیٹنیں، میں بیگم کو بھیجتا ہوں۔“

شفیق چلا گیا تو رخصانہ نے آہستہ سے کہا تھا۔ ”لوگ تو ابھی لگ رہے ہیں..... سادہ سے..... مگر میں ضرورت کی ہر شے موجود ہے۔“

نشست گاہ میں ایک طرف ریک میں کتابیں تھی جن میں زیادہ تر مذہب سے متعلق تھیں۔

”خاصے مذہبی لوگ لگتے ہیں۔“ عذرا بولیں۔

اس دوران میں ایک معمر خاتون ہاتھ میں ٹرے لئے اندر داخل ہوئیں۔ ٹرے پر رکھے گلاسوں میں اورنج جوس تھا۔ عذرا ان سے گلے ملیں۔

”میں شفیق صاحب کی بیوی ہوں۔“ خاتون نے سادگی سے تعارف کرایا۔ ”آپ شفیق ہیں۔“

ذرا دیر میں خاتون ان سے بے تکلف ہو گئی تھیں۔ وہ دھیمے لہجے اور سادہ انداز میں بات کر رہی تھیں۔ وہ آہستہ آہستہ انہیں مانتی رہیں کہ وہ پہلے لاہور کے ایک علاقے دھرم پورہ میں رہتے تھے وہاں خاندان والوں سے ایسے تازہ خاتون ہونے کو لاہور چھوڑ کر کراچی چلے آئے، وہ لڑائی جھگڑوں سے دور رہنے والے لوگ تھے، نور کی وجہ سے انہوں نے بہتر سمجھا کہ شری پر چھوڑ دیں۔

”ہمارا ایک ہی بچہ ہے..... ہماری آنکھوں کا نور..... اس پر ہم ذرا سی آج برواشت نہیں کر سکتے، اپنا ہمراہ گھر چھوڑ کر چلے آئے۔“ بس ضرورت کا سامان لیا تھا، ہمارا مکان بھی وہیں ہے، اسے بیٹے کی کوشش کر رہے ہیں تاکہ ادھر اپنا مکان لے سکیں۔“

”آپ کا کاروبار اب کراچی میں رہنے کا ہے؟“

”ہمارا کیا ارادہ بہن!“ خاتون نے مرادہ بھری۔ ”اپنی زندگی گزار چکی ہے، اب بیٹے کی زندگی ہے، اسے کراچی پسند ہے، یہاں اس نے کاروبار بھی شروع کیا ہے، اللہ برکت دے، بس اب ہم اس کی خوشیاں دیکھنے کے لئے زندہ ہیں۔“

”اللہ آپ کو ساری خوشیاں دکھائے۔“ عذرا نے غلوں دل سے کہا۔ انہیں زیادہ خوشی ہو رہی تھی کہ لڑکا مستقل کراچی میں رہنا چاہتا تھا۔ اس دوران جب وہ باتیں کر رہے تھے، شفیق احمد کی ٹرائی ویکلین اندر آیا۔ اس پر چائے دانی کے ساتھ خاصے لوازمات تھے، سموسے، پکڑے، نمکو، چائیں، ایک اور ڈرائی فروٹ..... عذرا شرمندہ ہو گئیں۔

”آپ نے خاصا تکلف کر لیا۔“

”آپ تو خاص ہیں..... لوگ تو عام طور سے اتنا تکلف کر لیتے ہیں۔“ بیگم شفیق بولیں پھر اصرار کر کے انہیں سب چیزیں کھلانے لگیں۔ شفیق احمد ہاتھ رکھ کر چلے گئے تھے۔ وہ بلا ضرورت خواتین میں بیٹھنے والے نہیں لگ رہے تھے۔

خاطر تواضع کے دوران عذرا نے پوچھا۔ ”کیا صاحبزادے بھی مل جائیں گے؟“

خاتون کبلی بار نہیں۔ ”آپ آپ آئی گئی ہیں تو اس سے مل کر جائیں، تصویر بھی لے لیجئے گا، آج اتوار ہے نا اس کی شاپ بند ہوتی ہے۔“

نے اسے اپنے گھر آنے کی دعوت دی تھی۔ ٹھیکرشی کے

پاس جامعہ ملیہ روڈ پر سنبھال آبادی تھی۔ یہ شخص اس آبادی کے ایک جھنگل میں آیا تھا۔ دوسو گز پر بسے اس خوبصورت جھنگل کو اس نے اندر سے اچھے سامان سے آراستہ کیا۔ اس کے ساتھ اس کی بیوی اور نو جوان بیٹا عباس تھا، وہ ایک سرکاری ادارے میں انجینئر تھا۔ روزانہ صبح سویرے ڈیوٹی پر جاتا اور شام کو اس کی واپسی ہوتی تھی۔ اہل محلہ نے چند دن میں اس گھرانے سے تعلقات قائم کر لئے تھے۔ اس میں بڑی حد تک فطرت ان لوگوں کے خلوص اور گرجوشتی کا تھا۔ مذکر کی بیوی فاطمہ سادہ لیکن غنیمت عورت تھی، ہر روز کسی نہ کسی کے ہاں جاتی اور کھانے کی کوئی نہ کوئی شے ضرور لے جاتی۔ اس کے گھر میں بھی کھانے کی خواتین جاتی تھیں۔ ان کی خوب خاطر تواضع ہوا کرتی تھی۔ خاتون خاصی مذہبی تھیں اور جب وہ بات کرتیں تو خواتین شوق سے سنا کرتی تھیں۔ ان کے ذہن بہن، مگر کے فرنیچر اور دیگر سامان سے اندازہ ہوتا تھا کہ وہ لوگ خاصے پیسے والے ہیں۔ مذکر نے اپنے بارے میں بتایا کہ وہ شیزز کا کام کرتا ہے۔ روزانہ دس تین گھنٹے کے لئے اسٹاک ڈیکھنے جاتا تھا۔ اس کام سے اسے اتنی آمدنی ہو جاتی تھی کہ وہ آرام سے اپنی گز بسر کر سکتے تھے۔ بقول اس کے اس کے بیٹے عباس کی اچھی خاصی تنخواہ ملتی تھی جسے وہ جمع کرتے تھے تاکہ اس کی شادی کے وقت کام آئے۔ فاطمہ نے کھانے کی عورتوں سے کہا کہ اگر کوئی بڑی کمپنی پڑ رہی ہو تو اسے بتائیں، وہ پانچ ہزار روپے ماہانہ کی کمپنی آرام سے ڈال سکتی ہے۔

اتفاق سے کھانے کی ایک عورت جو کمپنیاں ڈال کرتی تھی اس نے اس مہینے سے دو ہزار سے پچاس ہزار کی کمپنی شروع کی تھی۔ فاطمہ نے اس کے ہاں تین کمپنیاں ڈال لیں۔ اسے چوتھا۔۔۔ تیسروں اور

بائیسواں نمبر ملا تھا۔ ایک مہینے کے اندر یہ خاندان سارے اہل محلہ سے اس طرح محل مل گیا تھا جیسے برسوں پرانی جان بچکان ہو۔

وہ جس جھنگل میں آئے تھے اس کے بارے میں یہی بتایا گیا تھا کہ اسے انہوں نے خریدا لیا ہے۔ جھنگل کے سامنے مالک ملک سے باہر تھا اس لئے کوئی تھن نہیں کر سکتا تھا کہ جھنگل انہوں نے خریدا تھا یا نہیں۔ اس محلے میں ایک صاحب فطر مہدی رہا کرتے تھے، ان کی لائٹنگ کے صنعتی علاقے میں ایک چھوٹی سی ڈائمنڈ ٹیکری تھی۔ یہاں پکڑا گئے کا کام ہوتا تھا۔ کروڑ پتی شخص تھے چھ سو گز کے جھنگل میں اپنی بیوی اور تین بیٹیوں سمیت رہا کرتے تھے۔ ایک ہی بیٹا تھا جو امریکا چلا گیا تھا۔ فطر مہدی کی سب سے بڑی بیٹی شیماء بائیس سال کی ہو رہی تھی۔ خاصی قبول صورت اور پیٹنے اوڑھنے کے معاملے میں باڈیو لڑکی تھی، اس کے کئی رشتے آئے تھے لیکن فطر مہدی کے معیار پر کوئی پورا نہیں اترتا تھا۔ اس لئے شیماء ابھی تک گھر میں بیٹھتی تھی۔ ایک سال پہلے اس نے گرہنچیشن کیا تھا۔

شیماء تین سال چھوٹی قرۃ العین تھی جو ابھی گرہنچیشن کر رہی تھی اور اس سے دو سال چھوٹی تھم فرسٹ ایئر میں تھی۔ شیماء نسبت دونوں بہنیں خاصی خوبصورت تھیں، خاص طور سے قرۃ العین کا شمار حسین لڑکیوں میں ہوتا تھا۔ اس کے رشتے آنے شروع ہو گئے تھے اور ان میں کئی اچھے رشتے تھے، خاص طور سے فطر کے ایک دوست رفیق کے بیٹے محمد علی کا رشتہ سب کو پسند آیا تھا۔ لڑکا باپ کے ساتھ کاروبار میں شریک تھا۔ اس نے ایم بی اے کیا تھا۔ صورت شکل کا بھی اچھا تھا۔ فطر اسے بچپن سے دیکھتا آیا تھا اور اس کے خیال میں قرۃ العین کے لئے یہ آپٹیمل رشتہ تھا لیکن مسئلہ یہ تھا کہ اس کی بیوی علیہ پرانے خیالات کی تھی اس کا کہنا تھا کہ پہلے بڑی کی شادی ہوگی تب وہ چھوٹی کی شادی کریں گی۔

فطر مہدی نے انہیں سمجھایا۔ ”علیہ اب دور بدل چکا ہے بیٹیوں کے لئے اچھے رشتوں کا کال پڑا ہے، وہ کچھ لوگ خدا کے فضل سے سب کچھ ہے لیکن شیماء کے لئے ایک اچھا رشتہ نہیں آیا ہے۔ اب قسمت کہ ہمیں رفیق جیسا شخص مل رہا ہے تو ہم اس فضول سی بات پر رشتہ ٹھنڈاویں کہ پہلے بڑی کی کہتا ہے۔“

”آپ نہیں جانتے۔۔۔ میں بلاوجہ خند نہیں کر رہی ہوں۔“ علیہ نے شوہر کو سمجھایا۔ ”اگر ہم نے پہلے چھوٹی کی شادی کر دی تو اس سے بیٹا پڑ چیل کا کہ ہم بڑی کی شادی کرنا نہیں چاہتے یا اس میں دلچسپی نہیں لے رہے ہیں۔ اس کے جو رشتے آ رہے ہیں وہ بھی آنے بند ہو جائیں گے۔ شیماء ساری عمر کے لئے بیٹھی رہ جائے گی۔“

”بھئی چھی تھاری مرضی۔“ فطر مہدی نے بیزاری سے کہا۔ ”میں قرۃ العین کے لئے آنے والا رشتہ ٹھنڈا کرنا نہیں چاہتا۔“

”آپ ان سے کہیں کہ ابھی بات لے کر دیتے ہیں۔ رشتہ ہم بڑی کے بعد ہی کریں گے۔“

”ہاں یہ بات میں کر سکتا ہوں۔“ فطر نے کچھ سوچ کر کہا تھا۔ ”میں کل ہی رفیق سے بات کرتا ہوں۔“

فطر نے اپنے دوست سے بات کی اور یوں قرۃ العین کا رشتہ محمد علی سے طے ہو گیا۔ ان کی سگنی کر دی گئی تھی اور طے ہوا کہ جب قرۃ العین گرہنچیشن کر لے گی تو شادی کر دی جائے گی۔

شیماء یہ سب دیکھ کر اندر سے کڑھ رہی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ جب اس سے معمولی صورت دیکھنے والی اور کٹھن غریب گھرانوں کی لڑکیاں کم عمری میں بیواہ جاتی ہیں تو اب تک اس کا کوئی مقبول رشتہ کیوں نہیں آیا۔ بیس سال کی عمر تک اس کا جسم کسی قدر بھاری تھا لیکن اس نے باقاعدگی سے ورزش کر کے خود کو سڈول اور سارٹ کر لیا تھا۔ گرہنچیشن کے بعد وقت گزاری کے لئے اس نے چائیز کھانے بنانے کا ایک کورس میں داخلہ لے لیا تھا۔ یادارہ شارع فیصل پر تھا، شیماء روزانہ ایک گھنٹے کی کلاس جا کر لیا کرتی تھی۔ فطر نے گھر میں دو گزیاں رکھی تھیں، ایک اس کی اپنی بھڑا سکی تھی اور دوسری گھر والوں کے لئے چھوٹی نسانا سی کار تھی۔ شیماء کو ڈائمنڈنگ آتی تھی اور یہ کار زیادہ تر اس کے استعمال میں رہا کرتی تھی۔

اس روز وہ جانے کے لئے نکلی تو اپنے گھر کے سامنے موٹر سائیکل کی صفائی کرتا نو جوان بے وعیانی میں اس کی کار کے سامنے آ گیا۔ اس نے بالکل غیر متوقع حرکت کی تھی اس لئے شیماء بروقت کارنڈ روک سکی اور نو جوان کو ہلکی سی ٹکر لگی۔ وہ جھٹکے سے زمین پر جا کر جب لوٹکھائی ہوئی شیماء کا رے نکلی تو وہ اس کا ہٹا ہوا زمین سے اٹھ رہا تھا۔

سوری۔۔۔ ویری سوری۔۔۔ میں بروقت کارنڈ روک سکی۔ آپ کو زیادہ چوٹ تو نہیں آئی ہے؟“

نو جوان نے شارت پہن رکھا تھا۔ شیماء نے دیکھا اس کے کھٹنے سے خون بہہ رہا تھا اور ہلکی سی سوجن بھی آگئی تھی لیکن اس نے مسکراتے کی کوشش کرتے ہوئے جواب دیا۔ ”گھر مت کریں۔ میں ٹھیک ہوں غلطی میری تھی مجھے یوں دیکھے بغیر کچھ پیچھے ہٹنا چاہئے تھا۔“

”آپ کا گھٹنا ڈھکی ہے۔ دیکھیں خون بہہ رہا ہے۔“

”کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ معمولی سی چوٹ ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ اس نے تسلی دینے والے انداز میں کہا مگر اس کے لہجے سے لگ رہا تھا کہ اسے خاصی تکلیف ہے۔

”پلیز تکلف مت کریں۔ پاس ہی میرے ایکٹ جاننے والے ڈاکٹر کا کلینک ہے میں آپ کو وہاں لے جاتی ہوں۔“

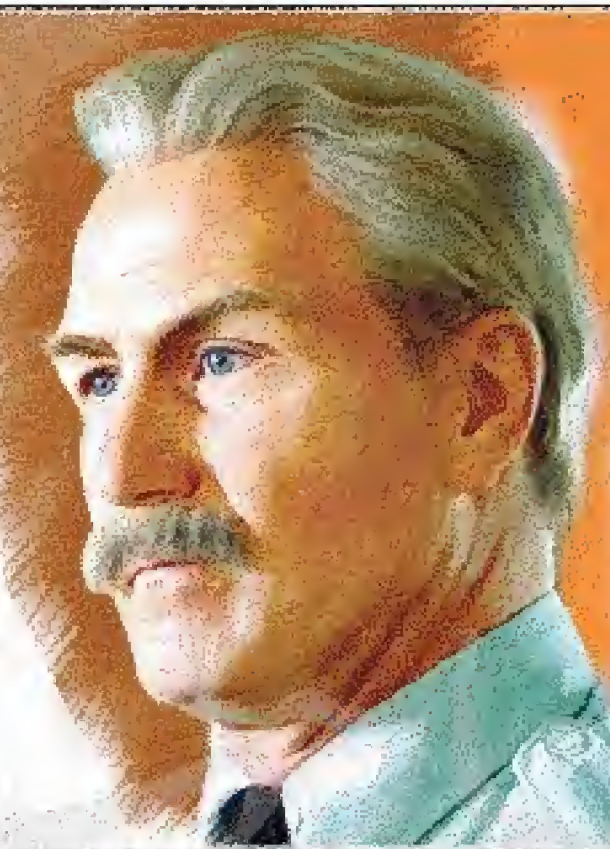
غرض کہ شیماء نے اصرار کیا تو وہ گھٹنے پر دواں بانڈھ کر اس کے ساتھ کار میں آ بیٹھا تھا۔ شیماء اسے کلینک لے آئی ڈاکٹر نے معائنہ کیا بیٹی کی اور ایک ٹی ٹی کا انجکشن لگا دیا تھا۔ اس دوران شیماء اپنے ڈاکٹر کو بتاتی رہی تھی کہ یہ حادثہ کیوں کر پیش آیا تھا۔ پتی کر دے وہ اصرار کر کے نو جوان کو گھر تک چھوڑنے آئی تھی۔ راستے میں تعارف ہوا۔ نو جوان نے اپنا نام عباس بتایا اور یہ بھی کہ وہ انجینئر ہے۔ شیماء نے اسے اپنے بارے میں بتایا کہ وہ گرہنچیشن کر چکی ہے اور ان دنوں چائیز کوئنگ کی کلاس لے رہی ہے۔ عباس نے ہنس کر کہا۔

”میں چائیز کھانوں کا دیوانہ ہوں مگر بدقسمتی سے امی کو چائیز بنانا بالکل نہیں آتا۔ مجھے اپنا شوق باہر جا کر پورا کرنا پڑتا ہے۔“

(جاری ہے)

اپنے ایک جاننے والے کے اسپتال لے گیا تھا۔ کوئی عام سرکاری اسپتال پولیس کے بغیر اس کیس کو ہاتھ بھی نہ لگاتا۔ ڈاکٹر نے سدرہ کو کلینک امدادی۔ وہ شاک کی کیفیت میں تھی اس لئے ڈاکٹر نے اسے انجکشن دے کر سلا دیا۔

طبی معائنے کے بعد معلوم ہوا کہ اس کے ساتھ دو یا تین افراد نے زیادتی کی ہے۔ نسیم کے لئے یہ انکشاف افسوسناک تھا۔ اس نے ڈاکٹر سے درخواست کی کہ اس بات کو راز میں رکھا جائے ورنہ سدرہ کی بدنامی



دیکھتے ہی دیکھتے شادی کی تاریخ آگئی۔ ویسے، شادی کے ایک ہفتے

بعد رکھا گیا تھا۔ شفیع احمد نے اس کی وجہ یہ بتائی کہ ان کے کچھ رشتے دار بزرگوں کی برسیاں ان تاریخوں میں آ رہی تھیں اس لئے ویسے اتنی تاخیر سے رکھا تھا۔ کارڈ چھپ کر آگئے تھے۔

سدرہ کی رخصتی کے بعد سدرہ گھر آئیں تو خالی گھر انہیں کاٹنے کو دوڑ رہا تھا۔ اس روز وہ چھوٹ چھوٹ کر روئی تھیں۔ مصباح ماں کی دل جوئی



کے لئے ان کے پاس ہی رک گئی تھی۔ اگلے روز وہ سدرہ سے ملنے گئے۔ شفیع احمد نے بتایا کہ ان کے رواج کے مطابق لیکن تیسرے دن اپنے گھر جاتی ہے۔ ویسے سدرہ انہیں بے حد خوش نظر آئی تھی اور یہی ان کے اطمینان کے لئے کافی تھا۔

تیسرے دن سدرہ گھر آئی تو انہوں نے بے تابی سے پوچھا۔ ”وہ لوگ کیسے ہیں؟“

”امی بہت اچھے۔“ سدرہ نے سرشار لہجے میں کہا۔ خاص طور پر نور میرا اتنا خیال رکھتے ہیں کہ میں ہاتھیں نکلتی۔“

سدرہ کو خوشی دیکھ کر وہ بھی مطمئن ہوگئی تھیں۔ ایک رات وہ کہ سدرہ اگلی صبح واپس چلی گئی۔ نور اسے لینے آیا تھا۔

اسی شام انہوں نے سدرہ کو فون کرنا چاہا تو معلوم ہوا کہ ان کے گھر کے فون میں کوئی مسئلہ تھا۔ تیل جاری تھی لیکن کوئی اٹھا نہیں رہا تھا۔ انہوں نے نور کے موبائل پر فون کیا۔ ”کیا گھر کا فون خراب ہے؟“

”جی امی۔“ اب وہ عذرا کو امی کہتا تھا۔ ”نہ جانے کیا مسئلہ ہے میں نے کمپلین کرادی ہے شاید ایک دو دن میں ٹھیک ہو جائے۔“

”سدرہ سے بات ہو سکتی ہے۔“

”امی میں باہر ہوں، کچھ کام تھے، کچھ انتظامات کرنے تھے اس لئے ڈراویر سے گھر جاؤں گا۔“

”اچھا میں شام کو فون کروں گی۔“ عذرا نے کہا۔

”آپ رات تک کچھ کام نہیں سے میں شام کو بھی گھر میں نہ ہوں۔“

نور نے جواب دیا۔

انہوں نے رات دن بچے فون کیا۔ فون پھر نور نے ریو کیا اور

افسوس سے بولا۔ ”امی موبائل کی بیٹری کا چارج ختم ہو رہا ہے کسی وقت بھی جواب دے سکتی ہے، میں اسے چارج پر لگا رہا ہوں۔ آپ ایسا کریں سدرہ سے صبح بات۔۔۔“ اس کے ساتھ لائن ڈراپ ہوگئی۔ شاید

بیٹری کمزور پڑ گئی تھی۔ وہ افسردہ ہو گئیں۔ کتنا دل چاہتا تھا۔ سدرہ سے بات کرنے کو۔۔۔ خیر صبح ہی سمجھا۔ انہوں نے خود کو تسلی دی۔ ویسے بھی رات کے وقت نئے شادی شدہ جوڑوں کو مضرب کرنا مناسب نہیں ہوتا۔

اگلے روز صبح اٹھ کر انہوں نے سب سے پہلے نور کے موبائل پر کال کی مگر جواب نہیں مل رہا تھا۔ وہ ذرا پریشان ہو گئیں۔ انہوں نے گھر کے نمبر پر بھی کوشش کی مگر تیل بجتی رہی کسی نے اٹھا نہیں۔ وہ پیر تک کوئی جواب نہیں ملا تو وہ پریشان ہو کر مصباح کا نمبر ملائے لگئیں۔

”ان کے گھر سے کوئی جواب نہیں مل رہا ہے۔ نور کے موبائل سے بھی رابطہ نہیں ہو رہا۔ میرا دل گھبرا رہا ہے، تم نسیم سے کہو کہ ڈراپ کر لے۔ نہ جانے کیا بات ہے۔“

”امی آپ فکر نہ کریں۔“ مصباح نے انہیں تسلی دی۔ ابھی چھوٹی سوئی جا تیں ہو جاتی ہیں۔ میں نسیم سے کہتی ہوں وہ جا کر دیکھیں گے۔ آپ پریشان مت ہوں۔“

مصباح نے اپنے شوہر سے کہا کہ وہ سدرہ کی خیریت معلوم کرے۔ اس کے گھر سے کوئی رابطہ نہیں ہو رہا ہے اور امی پریشان ہیں۔ نسیم

اسپتال کی ڈیوٹی سے آیا تھا۔ بالکل خستہ وہ نسیم کی فرمائش پر روانہ ہوا۔ اس نے کارڈ پرنٹ کے سامنے روکی۔ نیچے نئی دکانوں میں سے ایک تو کھل گئی تھی۔ وہ سیز جیوں چڑھ کر اوپر پہنچا اس نے اپنا رنٹ کی کال

جنگل بجائی۔ کوئی جواب نہیں آیا۔ اس نے دو بارہ کھنٹی بجائی اور پھر بجاتا چلا گیا بعد میں اس پر واضح ہوا کہ اندر کوئی نہیں ہے۔ اس نے سوچا کہ شاید وہ سب کہیں گئے ہوئے ہیں۔ وہ واپسی کے لئے پلٹ رہا تھا کہ

اوپر سے ایک شخص اترتا اور اس کے پاس آ کر کہا۔

”جناب آپ شاید نہیں جانتے یہ لوگ فلیٹ خالی کر کے جا چکے ہیں۔“

”کب؟“ نسیم دنگ رہ گیا تھا۔

”جی۔ کل صبح سے یہ لوگ سامان لے جا رہے تھے اور رات تک مارا فلیٹ خالی کر دیا تھا۔“

”میرے خدا کیا پھر ہے۔“ ڈاکٹر نسیم بے حد فکر مند ہو گیا تھا۔

اس لیے اسے لگا جیسے فلیٹ کے اندر سے کسی کے کراہنے کی آواز آئی ہو۔ اس نے بے تابی سے دروازہ بجا یا۔

”اندر کوئی ہے۔“ کراہنے کی آواز اس مرتبہ بہت واضح تھی۔ نسیم نے

اضطراب سے پڑی سے کہا۔ ”اندر کوئی ہے اور اسے مدد کی ضرورت ہے پلیز کچھ کریں۔“

”میں۔۔۔ میں کیا کر سکتا ہوں۔“ پڑی بوکھلا کر بولا۔

انہوں نے لوگوں کو اکٹھا کیا اور پھر جس نے فیصلہ کر کے دروازہ توڑ

دیا۔ نسیم نے انہیں اطمینان دلایا تھا کہ فلیٹ کے مالک کا ہر نقصان وہ پورا کرے گا، وہ سب سے پہلے اندر گیا اور پھر اس کمرے میں قدم رکھتے ہی اسے سکتے سا ہو گیا تھا، کمرہ بالکل خالی تھا جو کل جلد عروسی بنا تھا اور اس کے نیچے فرش پر سدرہ بڑے حال میں پڑی تھی۔ اس کے ہاتھ پیر بندھے تھے۔ پکڑے پکڑے ہوئے تھے اور وہ جیسے غوطے میں تھی۔ نسیم نے

تیزی سے اس کا معائنہ کیا اور اسے جاننے میں دیر نہیں لگی کہ سدرہ پر خاصا تشدد ہوا تھا۔ فلیٹ میں سوائے اس کے ایک دکا بھی نہیں تھا۔

ڈاکٹر نسیم کے ذہن میں آنے جیوں ہی چل رہی تھیں۔ پھر اس نے خود

پر قابو پاتے ہوئے وہاں موجود لوگوں سے کہا۔ ”پلیز آپ لوگ یہاں سے جائیں اور ہو سکے تو کسی خاتون کو بھیج دیں۔“ پھر اس نے

درخواست کی۔ ”مہربانی کر کے کوئی پولیس اور ایسپوٹنس کے لئے فون کر دے۔“

پولیس کا نام سننے ہی وہاں سے لوگ کھٹکے گئے۔ نسیم نے خود اپنے

موبائل سے ایک نزدیکی ایسپوٹنس سروس سینٹر فون کیا اور ان سے

ایسپوٹنس جیسے کہ کہا۔ کوئی عورت نہیں آئی تھی اس لئے وہ خود سدرہ کے

پاس موجود رہا۔ وہ غشی کی کیفیت میں کبھی کبھی کراہتی تھی۔ ایسپوٹنس کے

سائرن کی آواز سن کر اس نے ایک آدمی سے درخواست کی طہی محلے کو

اسٹریچر سمیت اوپر لے آئے۔ اس کے پاس کاٹری اور دوہرا چھانٹا تو سدرہ

کو خود اسپتال لے جانے کی کوشش کر سکتا تھا لیکن ہتھیار لوگوں کی وجہ

سے اس نے ایسا کرنے سے گریز کیا۔ یہ بات تو صاف تھی کہ نور احمد اور

اس کے گھر والے فراڈ تھے اور شادی کے نام پر دھوکا دے کر بھاگ گئے

تھے۔ راستے میں اس نے فون کر کے مصباح کو مختصر الفاظ میں صورت

حال بتائی تو وہ رونے لگی تھی۔

”رومت“ اس نے سخت لہجے میں کہا۔ ”جا کر امی کو تسلی دو۔ میں

سدرہ کو لے کر گھر آؤں گا۔ اس وقت تک انہیں تسلی دو۔“ پھر اس نے

ایک واقف کار انجینئر سے رابطہ کیا اور اسے صورت حال بتائی۔ ”پہلے

وہاں کسی موبائل کو کھینچو ہو سکتا ہے ان لوگوں کا کوئی سراغ ملے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔“ انجینئر نے اسے تسلی دی۔ ”لیکن لڑکی کا بیان

اور میڈیکل رپورٹ ضروری ہے۔“

”میں اس کا خیال رکھوں گا۔“ ڈاکٹر نسیم نے جواب دیا۔ وہ سدرہ کو

ہوگی۔

فی الحال سدرہ کو اسپتال سے لے جانا ممکن نہیں تھا اس لئے نسیم نے

اپنے جاننے والے انجینئر کو فون کیا۔ اس نے بتایا کہ ایک پارٹی فلیٹ تک

گئی تھی، وہاں انہیں کوئی نشان نہیں ملا۔ ارد گرد کے لوگوں سے جو پوچھ

کچھ ہوئی اس کے مطابق وہ ان لوگوں کو نہیں جانتے اور نہ ہی کسی کو یہ

معلوم تھا کہ وہ کہاں گئے۔ نیچے دکان والوں کے بیان کے مطابق منہ

اندھیرے ایک ٹرک آیا جس کے ساتھ چار پانچ مزدور بھی تھے، انہوں

نے سامان اوپر سے لاکر ٹرک میں پھرنا شروع کیا، اس میں شفیع احمد کا

بیٹا بھی سرگرم تھا، جس کا نام نور احمد تھا، ٹرک نے دو چکر لگائے اور سارا

سامان لے گیا۔ کسی نے ٹرک کا نمبر نہیں دیکھا اور نہ ہی کسی نے پوچھا کہ

وہ کہاں جا رہے ہیں۔

سدرہ کو آٹھ گھنٹے بعد ہوش آیا تو اس نے روتے ہوئے اپنی برادری

کی داستان سنائی۔ یہ اتنی اندوہناک رووا تھی کہ بیان لینے والے اسے

انہیں آئی کی آنکھیں بھی نم ہو گئی تھیں۔

کوشش کی وجہ سے اخبارات میں اس کیس کا چرچا نہیں آ سکا تھا لیکن

پھر بھی عذرا کے خاندان اور جاننے والوں سے یہ بات بگھبی نہ رہ سکی

تھی۔ سدرہ اپنی بیٹی گھر آگئی تھی۔ ان لوگوں نے صرف چھ۔ اور سامان ہی

نہیں لوٹا تھا اس کی روح بھی چھین لی تھی۔ وہ جیسے زندہ لاش بن کر رہ گئی

تھی۔

پولیس نے دکان پر بھی چھاپا مگر لیکن وہ خالی نکلی تھی۔ دو دن پہلے

جب چھٹی کی وجہ سے مارکیٹ بند تھی۔ نور احمد سوزی لایا اور اس میں

سارا پکڑا اور دوسرا سامان بھر کر لے گیا۔ پتہ چلا کہ اس نے دو مہینے سے

دکان کا کرایہ دیا تھا اور نہ ہی بجلی کا بل ادا کیا تھا۔ ان لوگوں نے کئی مہینے

سے فلیٹ کا کرایہ بھی نہیں دیا تھا اور نہ ہی بل دفعہ ادا کئے تھے۔

عذرا غم سے بے حال تھیں۔ انہیں چار لاکھ اور سامان کے جانے کا

کوئی افسوس نہیں تھا۔ افسوس یہ تھا کہ انہوں نے اپنی بیٹی ایسے زبردست

کے حوالے کر دی تھی جنہیں رشتوں کا پاس ہی نہیں تھا۔ سدرہ نے بتایا کہ

جب وہ گھر پہنچی تو وہاں سامان باندھا جا رہا تھا۔ اس سے پہلے وہ کچھ

پوچھتی نور نے اچانک اس کی ناک پر ایک پکڑا دھکا دیا جس سے اچھی تیز

بوئے اسے نچوڑا اس میں ہوش و حواس سے بگا نہ کر دیا تھا۔

نہ جانے وہ کتنی دیر بے ہوش رہی۔ پھر اسے ذرا ہوش آیا ہی تھا کہ

اسے پھر وہ دوا کھنا دی گئی اس کے اثر سے وہ دوبارہ بے ہوش ہوگئی

تھی۔ اسے دو تین بار ہوش آیا اور ہر بار اسے پھر بے ہوش کر دیا گیا تھا۔

جب اسے مکمل طور پر ہوش آیا تو وہ اسپتال میں تھی۔ پولیس نے اس

کا بیان لیا تھا۔ ڈاکٹر نسیم نے اپنا اثر و رسوخ استعمال کیا جس کی وجہ سے

پولیس نے ان دھوکے بازوں کی تلاش میں بڑی سرگرمی دکھائی۔ فلیٹ

کے مالک، اسٹیت ایجنٹ اور دکان کے مالک کو حراست میں لے لیا گیا،

ان سے پوچھ کچھ کی گئی لیکن وہ بے گناہ ثابت ہوئے اس لئے انہیں رہا

کرنا پڑا تھا۔

فراڈ لوگوں نے اپنا کوئی سراغ نہیں چھوڑا تھا حتیٰ کہ شادی کے موقع

پر جو تصاویر لی گئی تھیں وہ بھی بہانے سے نور لے گیا تھا، ساتھ ہی بیکو

بھی۔ اب ان کے پاس کوئی تصویر نہیں تھی۔ جو پولیس کو دی جاسکتی۔ علیہ

اس کی پولیس کے ماہرین نے تصویر بنائی تھی لیکن اس طے کے مطابق

کوئی مجرم ان کے ریکارڈز میں نہیں تھا، جب کوئی سراغ نہیں ملا تو پولیس

نے بالآخر نسیم داخل دفتر کر دیا۔

☆☆☆☆

محمد نے چونک کر سر اٹھایا۔ یہ کیس اتنا دلچسپ تھا اور پھر تفتیشی افسر

نے اپنا زور قلم اس طرح صرف کیا تھا کہ یہ ایک کیس کی رپورٹ سے

زیادہ کوئی کہانی محسوس ہونے لگی تھی۔ محمد جی نے محسوس کیا کہ یہ کیس اس

کے مطلب کا تھا۔ اسے بھی معاشرے کے ان ناسوروں سے شدید

نفرت تھی جو عام اور بولے بھالے لوگوں کو دھوکا دیا کرتے تھے۔ انہیں

انصاف پہنچانے اور لوٹ لیا کرتے تھے اس لئے یہ بھی محسوس کیا کہ ان

لوگوں کا انداز پیشہ ور دھوکے بازوں کا سا تھا۔ ان دھوکے بازوں نے

ایک ایک چیز کا خیال رکھا تھا اور اپنی کوئی کمزوری ظاہر ہونے نہیں دی

تھی۔ آخر میں انہوں نے جس بے دردی سے انسانیت کی دھجیاں اڑائی

تھیں، اس سے ظاہر تھا کہ وہ کسی قسم کی اقدار پر پورا بھی یقین نہیں رکھتے

تھے۔ ان کی حالت جانوروں کی سی تھی جو محض اپنے مفاد سے غرض رکھتے

ہیں۔ یہ کمزوروں کا خون پینے والے زندوں کی طرح شاطر اور ان جتنی

سرشت رکھنے والے مجرم تھے۔ انہوں نے اپنے خون خوار چہروں پر خون

چڑھا رکھے تھے۔

جھٹکی کا وقت ہو رہا تھا، اس نے محمود علی نے فیصلہ کیا کہ باقی فائل گھر

لے جا کر پڑھے گا۔ اس نے فائل ساتھ لے لی۔ اس کا گھر کلین اقبال

میں تھا۔ گویا واردات اس کے علاقے میں ہی ہوئی تھی لیکن اس وقت

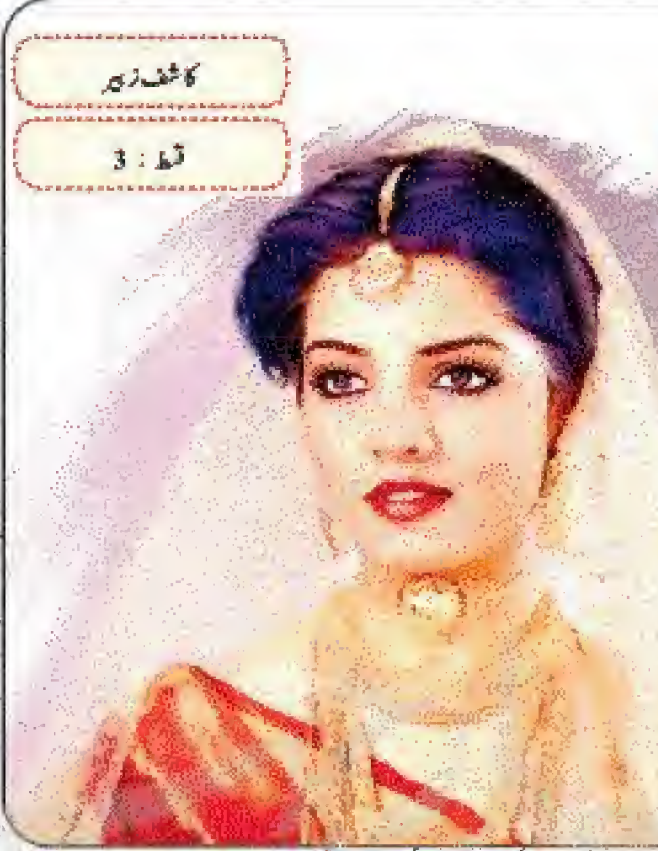
اس کی تعیناتی صدر کے ایک خانے میں تھی، اس لئے اس کیس سے اس

کا سابقہ نہیں پڑا تھا۔ گھر میں ماں نے اس کی پیشانی چوم کر اس کا

استقبال کیا۔ جنس صاحب مغرب پڑھتے قرآنی مسجد میں گئے تھے۔

شیمہ کو ہلکی بھوری آنکھوں، کھڑے آنکھوں اور پرکشش سائوٹی رنگت والا بیو جوان اچھا لگا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ یہ خاندان محلے میں مینے بھر پہلے بنی آیا تھا اور ان کی سب ہی تحریف کرتے تھے۔ عباس کی والدہ دو تین بار ان کے ہاں آجلی تھیں۔ شیمہ کو محلے والوں سے میل جول سے کوئی خاص دلچسپی نہیں تھی، اس کی زیادہ تر فریڈ ز محلے سے باہر کی تھیں اور اس کے ساتھ کالج میں تعلیم حاصل کرتی رہی تھیں۔ اس کا محلے کی دو تین

اور پھر میں آپ کے لئے خاص چکن فرائیڈ رائس بناؤں گی۔“
”واہ.....؟“ عباس خوش ہو گیا۔ ”یہ تو میری فوریٹ ڈش ہے، اب میں آنے کے بارے میں سوچوں گا۔“
”سوچیں گے نہیں، آئیں گے۔“ شیمہ نے اصرار کیا۔
”ٹھیک ہے، ابھی میں آؤں گا۔“ اس نے رضامندی ظاہر کر دی۔
☆ ☆ ☆
اتوار کو شیمہ بے حد خوش اور سرگرم نظر آ رہی تھی۔ اس نے ہاں سے



کشفِ رعب

قسط : 3

ندیا ہو گئیں۔“
”بھر بھی بیٹیاں ذمہ داری ہوتی ہیں، جتنی جلد رخصت ہو جائیں، اچھا ہوتا ہے، ہاتھ اچھے رہیں گی۔“
علیہ نے اصرار کیا تو وہ خاموش ہو گیا تھا۔
آنے والے اتوار کو وہ سب نذر حسین کے ہاں گئے تھے۔ نذر اور قاطر نے گرم جوشی سے ان کا استقبال کیا خاص طور سے جس طرح قاطر نے شیمہ کو گلے لگا کر پیار کیا تھا، وہ علیہ سے چھپ نہیں سکا تھا۔ وہ معنی خیز انداز میں مسکراتی تھی۔ شیمہ کی نظریں عباس کو تلاش کر رہی تھیں۔ آخر یقینی نے پوچھ لیا۔ ”آئی!“
”ہاں؟“
”بیٹا! وہ اوپر والے کمرے میں ہے، اس نے وہاں اپنی اسٹڈی بنا رکھی ہے، دراصل اسی کے محلے کا کوئی امتحان ہورہا ہے، وہ اس کی تیاری کر رہا ہے۔“

”آئیں بائی.....! ہم عباس بھائی کے پاس چلتے ہیں۔“ قرۃ العین نے بے تکلفی سے بہن کا ہاتھ تھاما۔
”نہیں! نہیں برائے گئے۔“
”ارے نہیں بیٹی.....!“ نذر حسین نے کہا۔ ”عباس چھوٹی چھوٹی ل ل کا برائیں مانتا، تم دونوں ضرور اس کے پاس جاؤ، ہمیں تمہارے ای، ابو سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔“
قرۃ العین اور شیمہ اوپر بیڑیوں کی طرف بڑھ گئیں۔ ان کے جانے کے بعد قاطر نے کہا۔ ”ہم نے سوچا ہے کہ عباس کی شادی کے بعد اوپر ایک کمرہ اور بنوا کر ہم میاں، بیوی اور چلے جائیں گے پھر ہم اپنا وقت عبادت میں گزار دیں گے، دنیا کے کام یہ دونوں چلا سکتے گے۔“

یہ بیگم کم رتبے پر بنا ہونے کے باوجود اس طرح بنایا گیا تھا کہ خاصا بڑا اور جدید طرز کا لگتا تھا۔ اس کے محلے پورشن میں دو بیڈ رومز، ایک ڈرائنگ اور اس کے ساتھ خاصا بڑا ڈائنگ روم تھا جو بچوں سے متصل تھا، سامنے والے حصے میں کار پورج تھا جس کے ساتھ کچن زمین پر بنی کیا ریوں نے چنگے کو چاروں طرف سے گھیر رکھا تھا، اس کیاری میں کچھ قاصلے کے بعد سرو کے اونچے درخت لگے تھے جن کی وجہ سے چنگے کی دکنش میں مزید اضافہ ہو گیا تھا۔ اوپر والے حصے میں تیس کے ساتھ ایک کمرہ تھا، عباس نے اسے ہی اپنی اسٹڈی بنا رکھا تھا۔ جب شیمہ اور یقینی اوپر پہنچے تو وہ ایک کتاب میں گھویا ہوا تھا اور قائلین پر ٹوٹس اور خاکے بکھرے ہوئے تھے۔ اس کمرے میں صرف ایک ٹیبل اور کرسی کے سوا کچھ نہیں تھا، فرش پر دو بیڑ قائلین بچھا ہوا تھا۔ عباس انہیں دیکھ کر چونکا پھر شیمہ پر نظر پڑے ہی اس کے چہرے پر ایسے تاثرات نمودار ہوئے جسے وہ دونوں محسوس کئے بغیر نہ رہ سکتی تھیں۔ شیمہ جھپٹ گئی تھی۔

عباس نے کہا۔ ”آج تو مجھے اپنی قسمت پر یقین آ گیا۔“
شیمہ نے یقینی کی وجہ سے پوچھا کہیں کیا یقین آ گیا۔ اس نے کہا۔ ”سوری سر! ہم نے آپ کو سڑب کیا شاید بہت مصروف تھے۔“
”کیسی جڑار مصروفیات میں چھوڑ سکتا ہوں۔“ عباس والہانہ انداز میں بولا تھا۔ پھر یقینی کا خیال کرتے ہوئے جلدی سے کہا۔ ”میرا مطلب ہے، گھر آئے مہمانوں کے لئے..... مہمان تو اللہ کی رحمت ہوتے ہیں۔“

یقینی معنی خیز انداز میں مسکراتی تھی اور شیمہ سرخ ہو گئی تھی۔ عباس نے کہا کہ اس میں اور کائنات سیسے۔ ”بیٹھیں آپ دونوں۔“
”عباس بھائی! یہ کسی قسم کا امتحان ہے؟“
”میرے محلے کی طرف سے اس قسم کے امتحانات ہوتے رہتے ہیں۔“ عباس نے وضاحت کی۔ ”ان میں کامیاب ہونے والوں کو ترقی ملتی ہے، اگر میں نے یہ امتحانات پاس کر لئے تو میرا عہدہ بڑھ جائے گا، تنخواہ میں بھی اضافہ ہوگا پھر جس کارے سے سکون گا۔“

”کارے کرے کرے آپ بھلا کیا کریں گے؟“ یقینی بولی۔ ”آپ اکیلے ہیں، آپ کے لئے ٹائیک بھی کافی ہے۔“
”بھئی نہ بھئی تو کوئی دوسرا آئے گا۔“ عباس نے کن انہیوں سے شیمہ کی طرف دیکھا۔ وہ پھر شرما گئی تھی۔

”اچھا! آپ دونوں باتیں کریں، میں ذرا پیچھے دیکھاؤں شاید آپ کو کسی قسم کی مدد کی ضرورت ہو۔“ یقینی بولی اور کمرے سے چلی گئی۔
اس کے جانے کے بعد شیمہ نرمی سے بولی گئی تھی۔ ”عباس نے والہانہ نظروں سے اسے دیکھا۔ ”آج تم بہت اچھی لگ رہی ہو۔“ وہ بے تکلفی سے بولا۔

”جی.....؟“ شیمہ اتنا ہی کہہ سکی۔
حالانکہ وہ قطعی اس قسم کی لڑکی نہیں تھی۔ اس کی فریڈ ز اس کے احاطہ کی مثال دیا کرتی تھیں لیکن بنانے کیوں اس وقت عباس کے سامنے اس کی ساری خود اعتمادی ہوا ہوئی۔ وہ اس بری طرح نرمی سے کراہتی جلد سے حرکت بھی نہیں کر پاتی تھی۔ اچانک عباس نے اس کا ہاتھ تھام لیا اور بوجھ لے لیا۔ ”شیمہ! مجھے کہنے دیں، آپ ہمیشہ ہی مجھے اچھی لگتی ہیں۔“

”سچ.....!“ اس نے بے ساختہ کہا پھر بری طرح شرما گئی۔
”میں..... تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں، مجھے کسی لڑکی نے آج تک اتنا متاثر نہیں کیا۔“ عباس جلدی جلدی کہنے لگا جیسے اسے خوف ہو اس کے الفاظوں میں رہ جا سکتا ہے۔ ”زبان تک نہ آسکتی گے۔“ شیمہ! کیا تم میرا ساتھ دو گی؟“

شیمہ کا سر جھک گیا تھا۔ عباس نے اصرار کیا تو اس نے اپنا لرزنا نازک سا ہاتھ بڑھا کر عباس کے ہاتھ پر رکھ دیا تھا۔ یہ اس کا خاموش اقرار تھا۔

اس سے پہلے عباس جذبات سے بے قابو ہو کر کوئی حرکت کرتا، دروازے پر آہٹ ہوتی تھی۔ یقینی آگئی تھی۔ شیمہ نے جلدی سے اپنا ہاتھ پیچھے کیا لیکن یقینی دیکھ چکی تھی۔ چھوٹی ہونے کے باوجود وہ ان معاملات میں شیمہ سے زیادہ تجربہ کار تھی، آخر کار ایک سال سے محنتی شدہ تھی، اس کا محنتی تجربہ علی اس کا پورا تھا۔ وہ مسکراتے ہوئے عباس اور شیمہ دونوں کو کہتا تھا۔ ”مجھے تمہیں شیمہ سے دہاں بیٹھا نہیں لگتا تھا۔ وہ اٹھ کر بیٹھے آگئی اور قاطر کے ساتھ کھانا بنانے میں ہاتھ بٹانے لگی۔ اس نے ذرا سا کام کیا تھا لیکن قاطر نے اسے ڈھیروں دعا کیں دے ڈالی تھیں۔“

”آئی! میں نے کیا کیا ہے؟“
”ماشاء اللہ! بہت سلیقہ مند ہو۔“ قاطر نے تعریف کی۔ ”جس گھر میں جاؤ گی، اسے سجادو گی۔“

کھانا خوشگوار ماحول میں کھایا گیا۔ عباس آنسکریم لے آیا تھا اور آنسکریم شیمہ کی جان تھی۔

اس رات گھر آتے ہوئے وہ بے حد خوش تھی۔ اسے یوں لگا جیسے اس نے عباس کی محبت میں ساری دنیا کو فتح کر لیا ہو۔ تقدیر اس پر مہربان تھی۔ جو شخص پہلی نظر میں اسے اچھا لگا تھا، وہ اس کا ہو گیا تھا۔ اسے محبت لگاتے دیکھ کر یقینی معنی خیز انداز میں بولی۔

”خیریت آج تو جناب کے دانت اُتر گئے ہیں۔“
شیمہ جھپٹتی پھر اس نے کہا۔ ”آج کی دعوت سچی اچھی تھی، عباس کے گھر والے کتنے اچھے ہیں۔“

”اور عباس بھائی.....؟“ یقینی نے سوال کیا۔
”وہ بھی..... اچھے ہیں۔“ جواب دیتے ہوئے شیمہ کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

یکدم قرۃ العین سنجیدہ ہو گئی۔ ”باہی! کیا عباس بھائی آپ کو اچھے لگتے ہیں؟“

”کیا۔“ انہی میں چکن فرائیڈ رائس بناؤں گی۔“
”ہائو۔“ علیہ نے کہا۔ ”انہیں ذرا حیرت ہوئی کیونکہ گھر میں آئے دن مہمان آتے رہتے تھے لیکن شیمہ کبھی اتنی خوش ہوتی تھی اور نہ ہی کھانا وغیرہ بنانے میں اتنی سرگرمی دکھاتی تھی۔“

لیکن میں اپنا کام نہ کر رہا تھا۔ وہ روم میں تھیں گئی۔ اس نے اپنا ایک اچھا سا سوٹ نکالا تھا، تیار ہو کر اس نے ہلکا سا میک اپ بھی کیا، وہ باہر آئی تو نذر حسین اور اس کی بیوی آچھے تھے لیکن عباس ان کے ساتھ نہیں تھا۔ وہ یکدم بچھڑ گئی تھی، اس نے سپردی سے نذر حسین اور اس کی بیوی کو سلام کیا اور نشست گاہ سے نکل آئی۔

قرۃ العین نے اس سے معنی خیز انداز میں پوچھا۔ ”کیا ہوا، کوئی آیا نہیں ہے؟“

”بکومت!“ اس نے چڑ کر کہا۔ ”جا کر مہمانوں کو کوئلہ ڈنگس دو۔“
قرۃ العین متحیر ہوئی پہلی گئی تھی۔ کچھ دیر بعد اس نے اطلاع دینے کے انداز میں کہا تھا۔ ”وہاں تو آئی اور انکل کے ساتھ ایک بینڈم سا نوجوان بھی بیٹھا ہے۔“

”سچ.....!“ اس نے بے ساختہ کہا پھر جھپٹ گئی۔ ”میرا مطلب ہے کون ہے؟“

”ظاہر ہے ان کا بیٹا ہے۔“ قرۃ العین نے شرارت سے آنکھیں گھما کیں۔

”اچھا تم ذرا جین دیکھو، میں پوچھ کر آتی ہوں کسی چیز کی ضرورت تو نہیں ہے۔“ اس نے دھڑکتے دل سے بہن کو کہا۔

”جی ذرا اچھی طرح پوچھ کر آئیے گا۔“ قرۃ العین خوشی سے ہنسی۔
شیمہ نشست گاہ میں آئی تو وہاں عباس کو دیکھ کر اس کے انداز میں سر تان گئی تھی۔ ”آپ کب آئے؟“

”جی ابھی آیا ہوں۔“ عباس نے دھمکے لہجے میں کہا۔ ”صبح سے ٹائیک کا کام کر رہا تھا، ابھی جا کر مکمل ہوا تھا۔“

”اچھا ہوا بیٹی تم آگئیں۔“ علیہ بولیں۔ ”عباس پور ہو رہا تھا، اس سے بات کرو۔“

دونوں مرد اپنی باتوں میں مگن تھے اور خواتین اپنی باتوں میں، اس لئے وہ ایک دوسرے کے پاس بیٹھ گئے۔

شیمہ نے پوچھا۔ ”اب چوٹ کیسی ہے؟“
”معمولی سی چوٹ تھی، اب بالکل ٹھیک ہے۔“ عباس نے بے پروائی سے کہا۔

”مجھے اپنے کام کے بارے میں بتائیے۔“ شیمہ کے انداز میں اشتیاق تھا۔

عباس مسکرایا۔ ”کوئی خاص کام نہیں ہے میرا..... انجینئر ہوں جہاں راکٹ تیار ہوتے ہیں، وہاں کام کرتا ہوں، ڈیوٹی سے آکر میوزک سنتا ہوں، وہنگ کرتا ہوں لیکن صرف کھانے پینے کی حد تک، دوست کم ہیں اور جو ہیں، وہ بھی زیادہ تر کام کرنے والے ہیں اس لئے ان سے جتنے دن میں ایک بار ہی ملاقات ہوتی ہے۔“

شیمہ اسے بارے میں بتاتے لگی۔
بزرگ پاس ہی بیٹھے تھے اس لئے دل کی باتیں دل ہی میں رہ گئیں۔ ذرا دیر بعد قرۃ العین نے کھانا لگنے کی اطلاع دی۔ وہ سب کھانے کی میز پر آ گئے۔ شیمہ کا خیال تھا کہ عباس کھانے کے بعد بھی رے گا، وہ اسے یقینی حصے میں واقع مختصر سے لان میں موجود اپنے پرندے دکھائے کی لیکن اسے باقی ہوئی جب عباس کھانے کے فوراً بعد چلا گیا۔ اسے اپنے کسی دوست کے پاس ضروری کام سے جانا تھا۔

نذر حسین اور اس کی بیوی نے جانے سے پہلے انہیں جوانی دعوت دی جو علیہ نے قبول کر لی۔ طے ہوا کہ اگلے اتوار کی رات وہ ان کے ہاں جائیں گے۔ نذر حسین اور اس کی بیوی نے دوسرے کر کہا کہ بچپوں کو بھی ساتھ لانا ہے۔

”ضرور کیوں نہیں۔“ علیہ معنی خیز انداز میں بولی تھیں۔
اس رات ظفر اور علیہ کے درمیان اس موضوع پر بات ہوئی۔ علیہ نے ظفر سے پوچھا۔ ”میں! یہ عباس کیسا لڑکا ہے؟“

ظفر جو نی دی دیکھ رہا تھا، چونکا۔ ”کیا مطلب.....؟ اچھا لڑکا ہے۔“

”میں شیمہ کے حوالے سے پوچھ رہی ہوں۔“
ظفر سوچ میں پڑ گیا اور بولا۔ ”سوچ لو بیٹی لوگ ہیں، کچھ عمر سے پہلے ہی آئے ہیں، ہم ان کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔“

”بھئی اچھے ہیں..... مانی لحاظ سے بھی کمزور نہیں ہیں، لڑکا اچھے عہد سے پر ہے، دو میاں، بیوی ہیں، شیمہ اکیلے راج کر رہی گی۔“

”بھئی دیکھو..... اگر تمہیں مناسب لگے تو بات آگے بڑھانا۔“ ظفر جان چمکانے والے انداز میں بولا۔

”میں کون سا ابھی رشتہ دینے جا رہی ہوں، ذرا دیکھیں گے، پر بھی گے، جب ہی بات آگے کریں گے، آپ بھی اس دوران لڑکے کے بارے میں معلومات کریں۔“

ظفر نے نفی میں سر ہلایا۔ ”ابھی یہ مناسب نہیں ہے، کیا لڑکے کے ماں، باپ نے اپنا کوئی اشارہ دیا ہے؟“

”مسز نذر مکمل کر تو نہیں البتہ اشاروں کنایوں میں شیمہ کے بارے میں پوچھ رہی تھیں۔“

”جب جب مکمل ہو کر بات نہ کریں، میں لڑکے کے بارے میں ابھارتی نہیں کر سکتا۔“ ظفر فیصلہ کن لہجے میں بولا۔

”اگر یہ رشتہ ہو جائے تو کتنا اچھا ہے گا۔“ علیہ کی آنکھوں میں بیٹی کی شادی کے خواب جاگنے لگے تھے۔ ”عباس خوبرو ہے، اعلیٰ تعلیم یافتہ ہے، خاندان بھی اچھا ہے، مانی لحاظ سے ہمارے ہم پل نہیں ہیں لیکن یہ کوئی خاص بات نہیں ہے، ہماری شیمہ کو کوئی نہیں ہوگی، ساری دولت آخر بچوں کی ہی ہے، پھر قرۃ العین کے سرسراہل والے بھی اصرار کر رہے ہیں، چند ہفتوں بعد اس کے فاضل بھی پھر ہیں۔“

ظفر نے پوچھا۔ ”کیا یقین بھائی کی طرف سے کوئی بات ہوئی ہے؟“

علیہ نے اثبات میں سر ہلایا۔ ”اشاروں میں کی بارڈ کر چکے ہیں کہ یقینی کے امتحانات ہوتے ہی وہ اسے بڑا کر لے جانا چاہتے ہیں، اگر شیمہ کی بات بھی طے ہو جاتی ہے تو ہم دونوں کے فرائض سے ایک ساتھ سبکدوش ہو جائیں گے۔“

”اب اتنی جلدی بھی نہیں ہے۔“ ظفر نے ناگاری سے کہا۔ ”ہم ایسے گئے گزرتے نہیں ہیں کہ دونوں بیٹیوں کو الگ الگ دھوم دھام سے

لڑکیوں کے گھر آنا چاہتا تھا۔ گھر آ کر اس نے ماں کو بتایا تو وہ پریشان ہو گئی تھی۔ ”لڑکی تو نے اسے زیادہ ڈنکی تو نہیں کر دیا؟“

”امی! اس کے کھینچنے پر ہلکی سی چوٹ آئی تھی۔“ اس نے اطمینان دلایا۔

”میں آج رات دیکھنے جاؤں گی، ان سے معذرت بھی کر دوں گی۔“

”آپ دیکھنے جائیں لیکن معذرت کی ضرورت نہیں ہے، میں نے خود اس سے خاصی معذرت کر لی ہے، وہ اچھا شخص ہے، کوئی اور ہوتا تو ایک بنگا بنگا کر دیتا۔“

ماں، بیٹی کے لہجے سے کلک مٹی تھی۔ اس سے پہلے شیمہ نے بھی کسی لڑکے کا اس انداز میں ذکر نہیں کیا تھا۔ وہ اس سے متاثر لگ رہی تھی۔

اسی شام جب وہ نذر حسین کے ہاں گئی تو اس کی بیوی نے گرم جوشی سے استقبال کیا تھا۔ ”نوبہ نصیب..... آج تو آپ بھی راست بھول گئیں۔“

علیہ کھینچا گئی تھی۔ ”معاف کیجئے گا مسز نذر..... اور اصل مصروفیت کی وجہ سے میرا محلے میں لگنا کم ہوتا ہے، پر آج شیمہ نے آکر بتایا تو میں رہ نہ سکی، اب عباس بیٹے کا کیا حال ہے؟“

”اسے کیا ہوا؟“ مسز نذر نے حیرت سے کہا۔ ”اچھا بھلا تو ہے۔“

”اس کا مطلب ہے کہ آپ کو نہیں پتا؟“ علیہ نے غور سے انہیں دیکھا۔ ”شیمہ کار لے کر باہر جا رہی تھی کہ عباس سامنے آ گیا، اس کے کھینچنے پر خاصی چوٹ آئی ہے، شیمہ اسے ہم بیٹی کر دے لگتی تھی۔“

”اچھا!“ مسز نذر پریشان ہو گئی تھیں۔ ”اس نے گھر میں تو نہیں بتایا۔“

مسز نذر بیٹے کے کمرے تک گئیں پھر کچھ دیر بعد آئیں تو ان کے چہرے پر اطمینان تھا۔ ”خدا کا شکر ہے، زیادہ چوٹ نہیں آئی، آپ شیمہ بیٹی کا شکر یہ ادا کر دیجئے گا کہ اس نے خود کھینک لے جا کر پی کر دوا دی

ورنہ یہ اتنا بے پروا لڑکا ہے کہ گھر میں نہ تو بتاتا اور نہ خود پی کر داتا۔“

علیہ شرمندہ ہو گئی۔ ”ارے نہیں مسز نذر! شکر یہ کس بات کا.....! شیمہ تو شرمندہ ہو رہی تھی۔“

”اسے شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“ مسز نذر بولیں۔

”عباس بتا رہا ہے غلطی اسی کی ہے، وہ بے دھیانی میں پیچھے ہوا تھا جس کی وجہ سے اسے لگی ہوئی تھی، وہ تو شیمہ بیٹی نے بروقت بریک لگا دیا جس کی وجہ سے کوئی حادثہ رونما نہیں ہوا تھا۔“

مسز نذر نے علیہ کی خاطر تواضع کی تھی اور جب وہ وہاں سے اٹھی تو دونوں گھرانوں کے تعلق میں ایک پیارے آچکا تھا۔ علیہ نے عباس کو دیکھا تھا، وہ غور و ارادہ مہذب نظر آنے والا لڑکا تھا۔ اس نے مسز نذر کو کر دیا کہ عباس کی کہیں بات طے تو نہیں ہوئی یا وہ کسی لڑکی میں دلچسپی رکھتی ہیں۔ مسز نذر نے کہا تھا۔ ”بہن! ارشدیے کی تو فکر ہے لیکن آج کل جیسے وہ جنگ کے رشتوں کا کال پڑ گیا ہے، دراصل ہم لوگ سید ہیں اور چاہتے ہیں کہ کسی ہم پلہ گھرانے میں رشتہ ہو، مجلس اگر سید نہ ہوں جب بھی اعلیٰ منصب تو ہوں۔“

”سید تو ہم بھی ہیں۔“ علیہ نے کہا۔ ”لیکن رشتوں کے معاملات میں آج کل اٹھنا تو دیکھنا ہے، میری چھوٹی بیٹی کا رشتہ ایک غیر سید خاندان میں ہوا ہے، لوگ اچھے ہیں، اس سے زیادہ اور کیا چاہئے۔“

”آپ نے شیمہ کی بات کہیں طے نہیں کی ہے؟“ مسز نذر نے تجسس سے پوچھا۔

”ہں..... لیکن..... رشتے تو کنی آئے لیکن شیمہ کے ذرا غم ہے، ہں، اسی وجہ سے کہیں اس کی بات طے نہیں ہو سکی ہے۔“

مسز نذر حسین نے معنی خیز نظروں سے علیہ کی طرف دیکھا۔ ”لیکن یہ بے حد شے سب نہیں ہے۔“

علیہ نے حوصلہ افزا انداز میں جواب دیا۔ ”اللہ بھری کرتا ہے، آپ چھٹی والے دن بھائی صاحب کے ساتھ تیار ہاں آئیں۔“

علیہ نے دو پہر کے کھانے کی دعوت دی تھی جو مسز نذر حسین نے قبول کر لی۔ علیہ نے گھر جا کر بتایا تو شیمہ خوش نظر آنے لگی۔ ”امی! کیا عباس بھی آئے گا؟“ اس نے پوچھا۔

”ممکن ہے آئے۔“ علیہ بولی۔ ”میں نے سارے گھر کی دعوت کی ہے۔“

بیٹی کی خوشی انہیں بہت کچھ بتا رہی تھی۔ علیہ، مسز نذر حسین سے ان کے گھر کا نمبر لے آئی تھیں، وہ اس نے باتوں باتوں میں بیٹی کو بتا دیا۔ وہ فوراً اپنے کمرے کی طرف گئی۔ فون کا ایک ایکشنیشن اس کے کمرے میں بھی تھا، اس نے نمبر ملایا، کال خاتون نے ریسیو کی، اس نے بلا جھک کہا۔ ”آئی! میں شیمہ بات کر رہی ہوں، کیا عباس سے بات کرنا نہیں گئی؟“

”کیوں نہیں بیٹی؟“ مسز نذر حسین نے خوش دلی سے کہا۔ ”تم بولتے کرو اور ہاں اس کی پی کرنا سے شکریہ ادا۔“

”شرمندہ مت کریں! آخری! اچوت بھی تو میری کار سے آئی تھی۔“ وہ ندامت سے بولی۔

”ہں بیٹا.....! اتنی شرمندگی بھی اچھی نہیں ہوتی، جو ہونا تھا ہو گیا، اب بھول جاؤ، میں عباس کو بلائی ہوں۔“

کچھ دیر بعد عباس لائن پر تھا۔ ”ہیلو.....! کیسے یاد کیا؟“

”ہں! آپ کا حال پوچھنا تھا۔“ وہ بولی۔ ”اور سوری بھی کرتا تھی۔“

”ہں! اتنی سوری مت کریں، میں سمجھتا ہوں میرے لئے یہ حادثہ اچھا ہی رہا۔“

”وہ کیسے.....؟“ شیمہ نے انجان بن کر پوچھا۔

”وہ ویسے کہ ابھی آپ سے فون پر بات ہو رہی ہے۔“

شیمہ ہنسی۔ ”یہ تو کوئی خاص بات نہیں ہے۔“

”میرے لئے تو ہے۔“ عباس نے بے اختیار کہا تھا۔

”کیوں.....! کیا خاص بات ہے؟“ شیمہ خوشی سے بولی۔

عباس کا لہجہ سنجیدہ تھا۔ ”کچھ باتیں کہنے کی نہیں محسوس کرنے کی ہوتی ہیں۔“

شیمہ جھپٹ کر خاموش ہو گئی تھی۔ پھر اس نے کہا۔ ”آپ سب اتوار کو ہمارے ہاں دعوت پر آ رہے ہیں نا.....؟“

”میں شاید آؤں، مجھے اس طرح جاتے ہوئے جھجکی لگتی ہے پھر امی، ابو تو آپ کے امی، ابو سے بات کرنے میں لگ جائیں گے، میں خوارہ ڈو اور ہوں گا۔“

”میں آپ کو پور نہیں ہونے دوں گی۔“ شیمہ نے بے ساختہ کہا۔

”میرا مطلب ہے کہ ہمارے ہاں اس طرح کی جھگ نظری نہیں ہے کہ کوئی مہمان آئے تو ہم لڑکیاں اس لئے اس سے دور ہیں کہ وہ مرد ہے

شیماسرخ ہوگئی تھی۔ اس نے جھینپ کر کہا۔ ”فضول باتیں مت کرو۔“

”سچ بتائیے۔“ قرۃ العین نے اصرار کیا تو اسے اقرار کرتے ہی بنی تھی۔

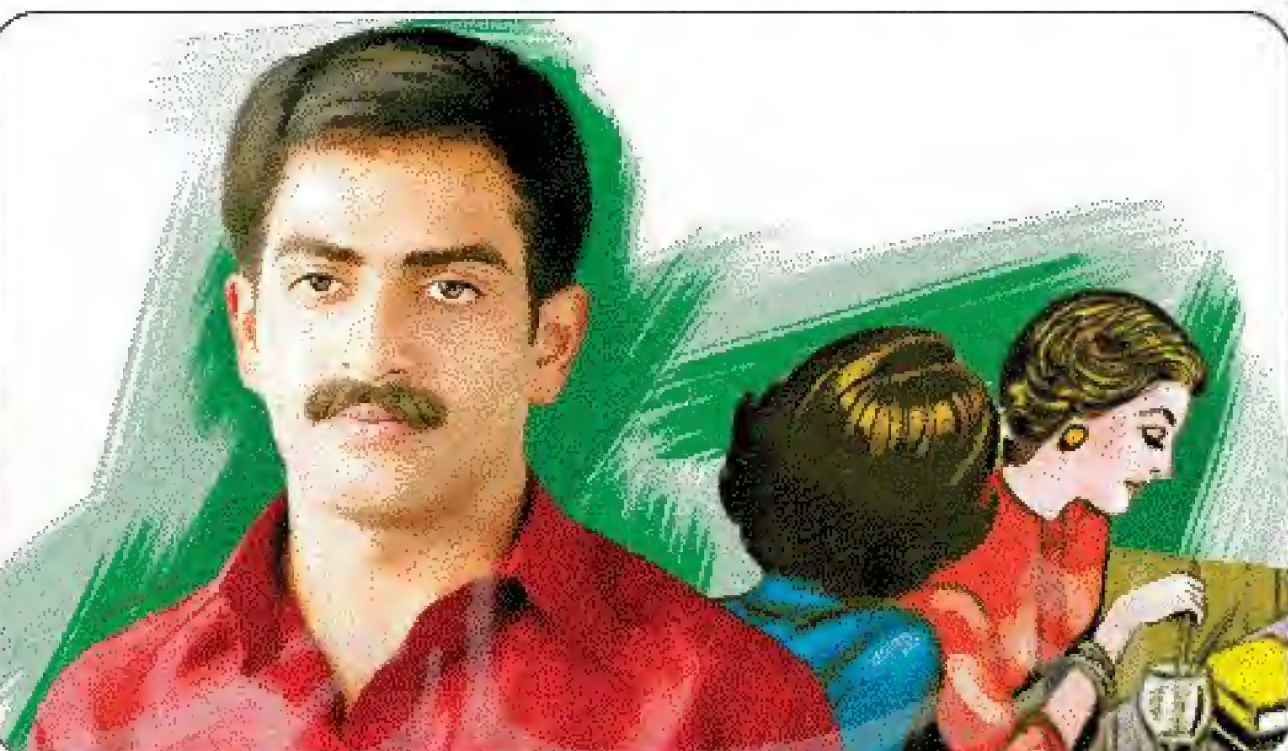
”ہاں وہ مجھ کا چھٹا لگتا ہے۔“ یہ کہتے ہوئے شیماسر جھک گیا تھا۔

قرۃ العین نے پرخیال انداز میں کہا۔ ”میرا اندازہ ہے کہ یہ بات

”پھر آپ جو مناسب سمجھیں۔۔۔ اپنی مجبوری تو میں نے بتا دی ہے۔“ فاطمہ کے لہجے میں دوبارہ رکھائی آگئی تھی۔

واپس آکر عطیہ نے ظفر کو یہ بات بتائی۔ وہ جھنجھلا گیا۔ ”پہلے تمہیں رشتے طے کرنے کی جلدی تھی، اب شادی کی جلدی ہے۔“

”میں دونوں کی شادی ساتھ کروں گی۔“ عطیہ نے ضدی لہجے میں کہا۔ ”یہ ممکن نہیں ہے کہ چھوٹی کی ہو جائے اور بڑی بیٹی رہے، میں ایسا نہیں ہونے دوں گی، لوگ کیا کہیں گے۔“



ہمارے اور عباس بھائی کے بڑوں کے ذہن میں بھی ہے، آج وہاں اس موضوع پر بات ہو رہی تھی، مجھے دیکھ کر سب چپ ہو گئے تھے لیکن میرے کانوں نے کچھ نہ لیا تھا۔

”کیا سن لیا تھا؟“ شیمانے دھڑکتے دل کے ساتھ پوچھا۔

”فاطمہ آئی کہہ رہی تھیں کہ انہیں آپ بہت پسند آتی ہیں۔“ قرۃ العین نے بتایا۔

☆ ☆ ☆

ادھر ظفر اور عطیہ اپنے بیڈروم میں ٹوٹھنگو تھے۔ ”جی بات ہے مجھے تو عباس اور اس کے گھر والے بہت اچھے لگے ہیں، ان کے گھر کا ماحول کتنا اچھا ہوا ہے پھر لڑکا بھی ترقی کرنے کی خواہش رکھتا ہے، ایسے لڑکے آگے جاتے ہیں۔“ عطیہ بولی۔

”وہ تو ٹھیک ہے۔“ ظفر سوچتے ہوئے بولا۔ ”لیکن اس قسم کے فیصلے اتنی جلد میں نہیں کئے جاتے، خاص طور سے اس صورت میں جب اگلا فریق جان پہچان والا بھی نہ ہو۔“

”اب جان پہچان میں کون سی سرورہ گئی ہے۔“ عطیہ بولی۔ ”فاطمہ نے مجھے اپنے بارے میں سب تفصیل سے بتایا ہے۔“

”کسی کے بتانے اور جاننے میں خاصا فرق ہوتا ہے۔“ ظفر نے کہا۔ ”ان کے بارے میں انکو انری کروانا پڑے گی، بیٹی کا رشتہ ہے، جہاں بیٹن کے پاس کس طرح دیا جاسکتا ہے؟“

”یہ اصول تو لڑکے کی شادی پر بھی لاگو ہوتا ہے۔“ عطیہ نے کہا۔

”آپ کس طرح انکو انری کروائیں گے؟“

”سب سے پہلے تو میں عباس کی جانب کے بارے میں کفرم کروں گا، بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ لڑکے کی جانب کے بارے میں جھوٹ بولا جاتا ہے کہ وہ افسر ہے حالانکہ وہ کلک ہوتا ہے، کبھی کبھی تو سرے سے وہاں چاہ ہی نہیں کرتا، جہاں کا بتایا جاتا ہے، اس کے بعد دوسری باتیں دیکھی جائیں گی جنم ڈراما کرید و کہ ان کے رشتے دار اگر ہیں تو کہاں پڑیں۔“

”میں معلوم کر لوں گی۔“

ظفر نے کوشش کی۔ ان کے ایک دور پرے کے رشتے دار اس جگہ کی یب میں کام کرتے تھے۔ ظفر نے اپنے رشتے دار سے رابطہ کر کے اسے عباس کے بارے میں معلوم کرنے کے لئے کہا۔ اس نے معلوم کر کے بتایا کہ عباس انجینئرنگ ڈپارٹمنٹ میں کام کرتا ہے، اس کی ترقی کے بھی امکانات ہیں۔ اس طرف سے ظفر مطمئن ہو گیا کہ ان لوگوں نے غلط بیانی نہیں کی تھی۔ لڑکا سچ اس سائنسی ادارے میں اچھی پوسٹ پر تھا۔

عطیہ تقریباً روز ہی ان لوگوں کے گھر جاتی تھی یا فاطمہ آ جاتی۔ ان دونوں کی آپس میں گاڑی چھٹنے لگی تھی لیکن عطیہ جب اس سے ان کے رشتے داروں کے بارے میں پوچھتی، فاطمہ ٹال جاتی تھی۔

ایک روز عطیہ نے زیادہ ہی زور دیا تو فاطمہ نے سر آہ بھر کر کہا تھا۔ ”ہمارا اس دنیا میں کوئی رشتہ دار نہیں ہے بس ماں، باپ تھے جو گزر گئے، میں بھی ماں، باپ کی اگلی تھی اور نذر بھی ایک ہی تھے، ہمارے باپ آپس میں بستے بھائی تھے، دونوں بھائی سارے خاندان کو لٹا دیا میں چھوڑ کر پاکستان کی محبت میں یہاں چلے آئے تھے، باقی سارا خاندان وہیں رہا، پہلے یہ لاہور میں رہے پھر کراچی آ گئے، میری اور نذر کی شادی وہیں ہوئی گی، بارہ سال پہلے ہمارے ماں، باپ بھی انتقال کر گئے، اب اس شہر میں ہم تین ہی ایک دوسرے کے رشتے دار ہیں۔“ فاطمہ کا لہجہ دیکھ ہی گیا تھا۔ ”عباس بچپن میں کتنا خوش تھا کہ کوئی تورشتہ دار ہو لیکن اللہ نے اسے رشتے دار کو کیا کوئی اور نہیں، بھائی بھی نہیں دیا۔“

فاطمہ کے انداز پر عطیہ دل بھر آیا تھا۔ اس نے فاطمہ کو تسلی دی۔ ”بہن! فکر نہ کرو۔ عباس کی شادی کرو، ساری تمہاری خود ہی دور ہو جائے گی۔۔۔ بیوی سے بڑھ کر کوئی تمہاری بنانے والا نہیں ہوتا۔“

”ہاں یہ تو ہے۔“ فاطمہ نے آنکھیں صاف کیں۔ ”لیکن اتنی جلدی یہ کام کیسے ہوگا، ہم نے ساری رقم جو نذر کو بچش اور نذر کی صورت میں ملی تھی، وہ اس مکان پر لگادی، کچھ رقم سے یہ شیئرز کا کام کرتے ہیں، ابھی شادی کے اخراجات کے لئے ہمارے پاس کچھ نہیں ہے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔ سب ہو جائے گا۔“ عطیہ نے اسے تسلی دی تھی۔

☆ ☆ ☆

ایک مہینے بعد ظفر اور عطیہ مطمئن ہو گئے تھے۔ اس لئے انہوں نے نذر حسین اور فاطمہ کو اشارہ دے دیا کہ وہ اپنے بیٹے کا رشتہ لا سکتے ہیں۔ چند دن کے بعد عباس اور شیماسر کی بات طے ہوئی۔ اس دوران قرۃ العین کے گرجویشن فائل کے پرچے ہو چکے تھے، اس کے سسرال والے رخصتی پر زور دے رہے تھے۔ اس لئے عطیہ نے ان سے اصرار کیا کہ وہ شیماسر کی شادی بھی جلدی کرنا چاہتے ہیں۔ دوسری طرف بات طے ہو جانے کے بعد نذر حسین اور فاطمہ جیسے سکون سے بیٹھ گئے تھے۔ ایک روز عطیہ خود ان سے ملنے گئی۔ اس نے بتایا کہ وہ دونوں بیٹیوں کی شادی ساتھ کرنا چاہ رہے ہیں اس لئے وہ بھی جلدی کریں۔

”بہن! ہم کہاں سے جلدی کریں؟“ عطیہ نے کسی قدر رکھائی سے کہا تھا۔ ”ہمارے پلے تو کچھ نہیں جو شادی پر لگا سکیں۔“

”لڑکے کی کیا تیاری؟“ عطیہ بولی۔

”کیوں بری نہیں جاتی۔ پھر ویسے ہوتا ہے اس کے علاوہ دوسرے اخراجات بھی ہوتے ہیں، بہن! امیرا تو ایک بیٹا ہے، اس کی شادی میں دھوم دھام سے نہیں کروائی تو پھر کس کی کروں گی، میں تو بری بھی بہت شاندار بنانا چاہتی ہوں۔“

عطیہ نے کسی محسوس کرنے لگی تھیں۔ ”آخراں میں کتنا عزم لگے گا؟“

”کوئی دوسراں تو لگیں گے۔“ فاطمہ نے کہا۔

”دوسراں۔۔۔ ایسا تو بہت ہیں۔“

”میں نے عباس کی شادی کے لئے چار بڑی کمپنیاں ڈال رکھی ہیں، یہ دو ہزار سے پچاس ہزار کی ہیں، اگلے دو سال میں یہ کمپنیاں تو میں عباس کی شادی کے قابل ہو سکوں گی۔“

عطیہ مایوس نہیں ہوئی تھی۔ ”آپ ان کمپنیوں کی بنیاد پر قرض لے سکتی ہیں۔“

”کس سے قرض لیں۔۔۔ ہمارے تو کسی سے ایسے تعلقات بھی نہیں ہیں کہ قرض مانگیں، چیک سے لیں تو ان کی بہت سخت شرائط ہوں گی اور دو گنی دینا پڑے گا۔“

”ہم دو سال انتظار نہیں کر سکتے، آخر ہمیں چھوٹی کو بھی بیاہنا ہے، اس کے سسرال والے تقاضا کر رہے ہیں۔“

”آپ اسے رخصت کر دیں، شیماسر کی بعد میں کرتی رہے گا۔“ فاطمہ نے مضبوط دیا۔

”نہ نہ۔۔۔ بیوی کی پہلے نہ کسی۔۔۔ پر ساتھ تو ضرور کرنی ہے۔“

”لوگوں کو کوئی مارو، اپنی بھولت دیجو۔“ ظفر نے اسے سمجھانا چاہا۔ مگر عطیہ ضدی صورتوں میں سے نکلی جو بات اس کے ذہن میں آ جاتی، وہ اس پر عمل کر کے رہتی تھی۔ اس نے ظفر سے کہا۔ ”سین! نذر بھائی کو بیٹے کی شادی کے لئے دو ڈھائی لاکھ روپے کی ضرورت ہے، ان کی کمپنیاں ٹھکی ہیں، اگر یہ رقم ہم دے دیں تو وہ کمپنی کھلے کے بعد ہمیں دے دیں گے۔“

”تمہارا دامخ درست ہے اپنی کی شادی کے لئے لڑکے والوں کو رقم ہم دیں؟“ ظفر کھنکھایا تھا۔

عطیہ نے قطعی پروا نہیں کی۔ اسے معلوم تھا کہ اپنے شوہر کو کس طرح قابو کیا جاسکتا ہے اور کس طرح اس سے اپنی بات منوائی جاسکتی ہے۔

بالآخر اس نے ظفر کو قائل کر لیا تھا۔ ظفر کو یہ بات اچھی نہیں لگ رہی تھی لیکن بیوی کے مجبور کرنے پر وہ مان گیا تھا۔ وہ دونوں میاں، بیوی، نذر حسین اور فاطمہ کے پاس گئے۔ بات عطیہ نے کی۔ نذر حسین نے سنتے ہی انکار کر دیا تھا۔

”نہیں، بہن! یہ رقم نہیں ہے، آپ سے پیسے لے کر ہم بیٹے کی شادی نہیں کر سکتے۔“

عطیہ نے چیخا ہوا۔ ”اس کا مطلب ہے بھائی صاحب! آپ ہمیں ابھی تک غیری سمجھتے ہیں۔“

”اسی بات نہیں ہے۔“ نذر حسین کا لہجہ اس بار کمزور سا تھا۔

”اسی ہی بات ہے اور پھر ہمیں اپنے بچوں کی خوشی کا خیال بھی رکھنا چاہیے۔“ عطیہ وردے کر بولی اور ظفر کو کھنکھائی ماری۔

”ہمیں اپنی بیٹی اور آپ کے بچے، دونوں کی خوش عزیز ہے۔“ ظفر گڑبڑا کر بولا۔

”ہاں یہ تو ہے۔“ فاطمہ نے ان کی تائید کی۔

”لیکن آپ سے رقم لے کر بیٹے کی شادی کریں، آخر سننے والے کیا کہیں گے۔“

”کسی کو کیا پتا چلے گا۔“ عطیہ بولی۔ ”اور پھر ہم آپ کو قرض کے طور پر دے رہے ہیں، جب آپ کی کمپنی لکھ دے دیتے گا۔“

”ایسا ممکن ہے۔“ فاطمہ نے شوہر کی طرف دیکھا۔ ”میری بھی خواہش ہے کہ بیٹے کے سر پر سہرا دیکھوں، اس کی خوشیاں دیکھوں، اس کے بچوں کو کھلاؤں۔“

نذر حسین نے انکار میں سر ہلایا۔ کچھ دیر بحث ہوتی رہی پھر نذر حسین بادل خواست مان گیا تھا۔ ان میں طے ہوا کہ ظفر عباس انہیں شادی کی تیاریوں کے لئے ڈھائی لاکھ روپے دے گا اور وہ دو مہینے بعد کی تاریخ دیں گے، یہ تاریخ قرۃ العین کے سسرال والوں کی تاریخ کے ساتھ ہی دی جاتی تھی۔ یہ بھی طے ہوا کہ بیٹیوں خاندان باہم مل کر شادی کی تاریخ دیں گے اس کے بعد ہی ظفر انہیں شادی کے لئے یہ رقم دے گا۔

عطیہ بے حد خوش تھی۔ اس کی خواہش پوری ہو رہی تھی، اس نے فوراً شیماسر اور قرۃ العین کی شادی کی تیاریاں شروع کر دی تھیں۔ پیسے کی کمی نہیں تھی اس لئے والی کھول کر خریداری کر رہی تھیں۔ دو چار ہفتے ہی کی کوئی کمی نہ رہے۔

اس نے طارق روڈ سے کپڑوں کی خریداری کی، زہر زب انشاء اسٹریٹ سے خریدے، دو دونوں بیٹیوں کے لئے ایک سے بڑا سوئیٹ اور عام سونے کے سیٹ لئے تھے، ان کی مجموعی مالیت چار لاکھ روپے سے بھی زیادہ تھی یعنی دونوں بیٹیوں کو دو دو لاکھ کا زیور دیا تھا۔ فرنیچر کفایت سے لیا تھا۔ اگرچہ عباس کے ماں، باپ نے فرنیچر کے لئے منج کیا تھا، ان کے پاس بالکل کافی فرنیچر تھا اور بھی دوسرا سامان موجود تھا۔

فاطمہ نے دبے لفظوں میں کہا کہ وہ بیٹی کو ان سب چیزوں کے بجائے کیش دے دیں تو زیادہ بہتر رہے گا مگر عطیہ نے کہا کہ یہ سب ضروری ہے، لڑکی سسرال میں اپنی چیزیں استعمال کرے تو زیادہ بہتر ہوتا ہے۔ مجموعی طور پر فاطمہ نے ایک لڑکی کے جیور پر دس لاکھ سے زیادہ خرچ کئے تھے۔

شادی کے دن اس کا سر سفر سے اونچا ہو رہا تھا پھر ظفر عباس نے دونوں دامادوں کو سر پرانز دیا۔ اس نے انہیں کاروں کی چابیاں دی تھیں۔ قرۃ العین کے سسرال والے کھاتے پیٹے لوگ تھے، ان کے لئے یہ کوئی خاص بات نہیں تھی لیکن نذر حسین اور فاطمہ کی دیکھنے والی تھی، جیور اور پھر کار۔۔۔ سب ان کی توقع سے بڑھ کر تھا۔

ظفر نے انہیں ڈھائی لاکھ روپے الگ دیئے تھے۔ بری بھی اچھی تھی لیکن عطیہ کو خاص پسند نہیں آئی اور نہ ہی زیور اچھا لگا۔ عباس کا ویسے ہونے میں ہوا تھا، محدود تعداد میں مہمان تھے، زیادہ تر ظفر اور عطیہ کے جاننے والے تھے، نذر حسین اور فاطمہ کے جاننے والے گئے چنے ہی تھے۔

شادی کے ایک ہفتے بعد عباس اور شیماسر نے کار کے ذریعے پورے ملک کی سیر کا پروگرام بنایا۔ نذر حسین اور فاطمہ نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔ شادی کے بعد ان کا یہ وہ شیماسر کے ساتھ اچھا تھا، وہ جب بھی گھر جاتی، ان کی تقریریں کرتے نہیں جھنجھکی تھی۔

عباس اس سے دیوانہ وار محبت کرتا تھا۔ اس نے شیماسر کے عام سے صحن کو خاص بنا دیا تھا، وہ اتنی اچھی لگنے لگی تھی کہ اس کی سہیلیاں اور جاننے والیاں رشک کرنے لگی تھیں۔

شادی کے چند ہویں دن وہ سبز پر روانہ ہوئے۔ ان کا پروگرام تھا کہ سمکھ میں ایک رات رک کر پھر اگلے روز لاہور پہنچیں گے، دو دن لاہور میں قیام کرنے کے بعد وہ اسلام آباد جائیں گے، ایک دن وہاں رک کر پھر شمالی علاقہ قلات کی طرف چلے جائیں گے، خوبصورت پہاڑی علاقوں میں دس یا دس دن گزار کر وہاں کراچی آ جائیں گے۔

وہ صبح آٹھ بجے کراچی سے نکلے۔ شیماسر اور عباس دونوں کے پاس سونپا لکھے تھے۔ انہوں نے اپنے گھر والوں سے کہا کہ وہ انہیں سچ کرنے دیں گے۔ دوپہر بارہ بجے تک کوئی بیٹا نہیں آیا تھا، عطیہ بے قرار ہو کر نذر حسین کے گھر چلی آئی۔

”ان لوگوں کی طرف سے کوئی پیغام آیا؟“ اس نے پوچھا۔

”نہیں، بہن۔۔۔ ابھی تک تو کوئی پیغام نہیں آیا، میں خود بھی فکر مند ہوں۔“ فاطمہ نے کہا۔ نذر حسین اس وقت گھر پر نہیں تھا۔

”میرا دل پریشان ہے۔“ عطیہ بولی۔ ”جہانے انہوں نے اب تک پیغام کیوں نہیں بھیجا۔“

”شاید خیال نہ آیا ہو۔“ فاطمہ نے خیال ظاہر کیا۔ ”میں نے شادی شدہ جوڑے ایک دوسرے کے سوا کسی بھی شے پر دھیان دیتے ہیں۔“

”ہاں، بہن! یہ تو ہے۔“ فاطمہ کی بات نے عطیہ کو کسی قدر مطمئن کر دیا تھا۔ وہ کچھ دیر فاطمہ کے پاس بیٹھی رہی پھر اسے نذر حسین کا خیال آیا۔

”بہن! نذر حسین کہاں ہیں؟“

”وہ اسٹاک ایکسچینج گئے ہیں۔“ فاطمہ نے بتایا۔ ”شاید دو گھنٹے بجے تک آ جائیں۔“

”اچھا میں چلتی ہوں، جیسے ہی ان کی طرف سے کوئی خبر آئے، مجھے ضرور بتا دے گا۔“

”اور آپ بھی۔۔۔!“

11 جنوری 2009ء

میں بھی پریشان ہو رہی ہوں، یہ عباس کا غیر ذمہ دار تو نہیں ہے۔“ عطیہ گھبرا گئی۔ اس کا دل پھر گھبرانے لگا۔ اس نے ظفر کے دفتر فون کر کے اسے بتایا۔ اس نے بھی عطیہ کو تسلی دی۔ ”ارے بھی جوان بچے ہیں۔۔۔ اپنی ترنگ میں ماں، باپ کو بھول گئے کہ وہ پریشان ہو رہے ہوں گے، میرا خیال ہے کہ اب وہ سمجھ کر کئی فون کریں گے۔“

”اللہ کرے۔“ عطیہ نے کہا تھا۔

دوپہر چلی گئی، پھر شام ہوئی۔ یہ رات کی آخری تاریخیں تھیں، دن میں خاصی گرمی ہو جاتی تھی۔

عطیہ نے سوچا شاید وہ لوگ درمیان میں حیدر آباد میں رکے ہوں، وہاں پر بھی سیر و تفریح کے لحاظ سے کئی قابل دید جگہیں تھیں، اگر وہ رکے بغیر چلتے رہتے تو شام چھ سات بجے تک ضرور سمکھ پہنچ جاتے۔

شام چھ بجے ظفر دفتر سے آ گیا۔ اس کے ساتھ ہی نذر حسین اور فاطمہ بھی ان کے گھر آئے۔ انہوں نے آتے ہی پہلا سوال کیا۔

”بچوں کی طرف سے کوئی اطلاع آئی؟“

”ابھی تک تو نہیں آئی۔“ عطیہ نے فکر مند ہی سے کہا۔ ”پتا نہیں یہ بائی روڈ کیوں گئے، آرام سے بائی ایئر بھی جاسکتے تھے، گھٹے بھریں لاہور پہنچ جاتے۔“

”بھی بیٹے ہیں۔۔۔ انجوائے کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ اپنا ملک دیکھنا چاہتے ہیں۔“ ظفر نے غصے سے لہجے میں کہا۔ ”جہانے سے نیچے سوائے زمین کے اور کیا نظر آتا۔“

”جب انہیں گھر والوں کا خیال تو رکھنا چاہئے تھا۔“ عطیہ کو کھنکھائی لگا تھا۔ ”آئے دن، شیماسر کو نہیں بتاتی ہوں۔“

”اور میں بھی عباس کے کان بھینچوں گا۔“

فاطمہ اور نذر حسین کچھ دیر بیٹھ کر اٹھ رہے تھے کہ نشست گاہ میں رکھے فون کی گھنٹی بجی۔ فاطمہ نے عطیہ کی طرف دیکھا۔ اس نے جھپٹ کر فون اٹھایا۔ ”ہیلو کوئن۔۔۔ آپ کون ہیں۔۔۔ کیا کہہ رہے ہو؟“

عطیہ بولی۔ اس نے شوہر کی طرف دیکھا۔ ”کوئی سڑی لہجے میں بول رہا ہے۔ کہتا ہے کسی مرد سے بات کراؤ۔“

”خدا خیر کرے۔“ فاطمہ نے سینے پر ہاتھ رکھا۔ ظفر نے بیوی سے فون لیا۔

”کون ہوتا۔۔۔ کیا بات ہے۔۔۔ ہاں ہاں۔۔۔ اباں۔۔۔ بکواس مت کرو۔“ اچانک اس نے چلا کر کہا اور پھر فون بند ہو گیا۔ ظفر نے فون رکھ دیا، اس کا چہرہ ہنسنے میں تر ہو گیا، باقی بیٹیوں دھواں چرے کے ساتھ اسے دیکھ رہے تھے پھر نذر حسین نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔

”کیا ہوا ظفر بھائی۔۔۔ فون پر کون تھا۔۔۔ اس نے کیا بتایا ہے؟“

ظفر اپنی حالت پر قابو پانے کی کوشش کرتا ہوا سونے پر ڈھیر ہو گیا۔

”اس نے کہا ہے کہ شیماسر اور عباس ان کے پاس ہیں، کل کو میرے ذریعے ایک پائلٹ نے اسے گھر میں شیماسر کی اگلی اور عباس کی پائی کی وہ پہن ہوئی جو اس نے جاتے وقت لگا رکھی تھی اور ساتھ ہی ان کا مطالبہ ہوگا۔“

یہ سنتے ہی عطیہ نے رونا شروع کر دیا تھا۔ فاطمہ دوپہر سے پر رکھ کر خود پر قابو پانے کی کوشش کر رہی تھی۔ نذر حسین نے پریشانی سے کہا۔ ”ہوسکتا ہے کسی نے مذاق کیا ہو؟“

”ابھی پتا چل جاتا ہے۔“ ظفر نے جھپٹ کر فون کی سی ایل آئی چیک کی اور پھر اس کے چہرے پر سردی چھا گئی تھی۔ ”فون حیدر آباد کے کسی پی سی او سے کیا گیا ہے، ہم۔۔۔ مجھے لگ رہا ہے شیماسر اور عباس کو ڈاکوؤں نے اغوا کر لیا ہے۔“

یہ سنتے ہی عطیہ اور فاطمہ نے بلند آواز میں رونا شروع کر دیا۔ دونوں مرد انہیں چپ کرانے کی کوشش کرنے لگے۔

”چپ رہو۔“ ظفر نے متنبہی لہجے میں کہا۔ ”یہ بات باہر نکلی نہیں چاہئے، اس شخص نے دھمکی دی ہے اگر بات پولیس تک کی تو ہم دونوں۔۔۔ اس نے بات اصروری چھوڑ دی لیکن مفہوم سب نے سمجھ لیا تھا۔“

”خدا نہ کرے۔“ فاطمہ زب کر بولی۔

”میں کل تک انتظار کرنا ہوگا۔“ نذر حسین نے سوچتے ہوئے کہا۔

”کوئی چیز بھی جانے والی کوئی شے چوبیس گھنٹے سے پہلے نہیں ہوتی ہے۔“

”خدا جانے ہمارے بچے کس حال میں ہوں گے۔“ عطیہ پھر رونے لگی۔

”رمدت بہن۔۔۔ خدا خیر کرے گا۔“ نذر حسین نے اسے تسلی دی۔

”کم از کم اتنا تو سکون ہے کہ وہ دونوں زندہ ہیں۔“

”پولیس کو خبر کرتے ہیں۔“ فاطمہ نے اسے تسکین دہانے سے پہلے نہیں ہوتی ہے۔“

”پھر نہیں۔۔۔! ظفر اور نذر حسین ایک وقت بولے تھے۔ پھر ظفر نے کہا۔ ”اس شخص نے واضح الفاظ میں دھمکی دی تھی، اس نے کہا تھا کہ بات پولیس تک لگتی تو پھر ہم کوئی مطالبہ نہیں کریں گے پھر آپ کو اپنے بچوں کی لاشیں بھی نہیں ملیں گی۔“

”خدا کے لئے ایسا بات مت کریں۔“ عطیہ دھشت زدہ ہو گئی تھی۔

”کوئی ضرورت نہیں ہے پولیس کو بتانے کی، آپ ان کا ہر مطالبہ پورا کریں اور میری بیٹی کو واپس لا لیں۔“

عطیہ کی اس بات پر فاطمہ دگرہنہ ہو گئی تھی۔ ”بہن! صرف آپ کی بیٹی۔۔۔ کیا میرا بیٹا نہیں آئے گا؟“

”معاف کرنا ہے دھیانی میں منہ سے نکل گیا تھا۔“ حالات کی نزاکت کے باوجود عطیہ نے فوراً معذرت کرنی۔ ”خدا دونوں بچوں کو خیر سے گھر لائے۔“

نذر حسین اور فاطمہ واپس گھر جانا چاہتے تھے لیکن ظفر اور عطیہ نے انہیں روک لیا۔ دونوں خاندانوں کی پریشانی مشترک تھی اور دونوں کو مل کر ہی عہدہ برتا ہوا تھا۔ عورتیں بیڈروم میں چلی گئیں اور ظفر اور نذر حسین نے نشست گاہ میں سونے کا فیصلہ کیا تھا لیکن نیند کے آتی۔ ظفر نے کافی بھائی تھی، اسے پیٹے اور آپس میں بچوں کی باتیں کرتے رہے۔

اچانک بارہ بجے کے قریب نذر حسین کو یاد آیا۔ ”میں نے اپنی دوا تو لی ہی نہیں ہے۔“

نذر حسین نے انہیں یہ بتایا تھا کہ اس کے دل کا ایک والوگ بلاک ہونے سے متاثر ہو رہا ہے، ڈاکٹر نے اسے دوا میں دی ہیں۔ ظفر نے پوچھنے کی کہ وہ بھی ساتھ چلے جائیں لیکن نذر حسین نے منع کر دیا۔ ”میں اس کی کوئی بات ضرور دے رہے، میں سمجھ رہے کہ اس کا فون آ جائے، یہ عورتیں ان حالات میں سوائے رونے دھونے کے اور کیا کریں گی۔“

ظفر نے اس سے اتفاق کیا۔ نذر حسین اپنے گھر چلا گیا۔ دونوں دو گھنٹوں کے فرق سے تھے۔ مین روڈ کی طرف جانے کے لئے ظفر اور اس کی بیٹی کے رہنے والوں کو نذر حسین کے مکان والی گلی سے گزرن پڑتا تھا، اس کے مکان کے عقبی حصے میں کھیل کا وسیع میدان تھا گویا نذر حسین کا بھگدوں طرف سے کھلا تھا۔ ظفر عباس کا خیال تھا کہ وہ چند منٹ میں لوٹ آئے گا۔ فاصلہ کتنا تھا لیکن نذر حسین کو جانے اور آنے میں کوئی گھنٹہ لگ گیا۔ وہ ایک بجے کے قریب واپس آیا تھا۔

ظفر عباس نے ذرا حیرت سے اسے دیکھا۔ اس کی سرخ رنگت اس وقت مختار ہی تھی اور سانس ذرا تیز چل رہا تھا۔ اس نے آتے ہی ظفر عباس سے معذرت کی۔ ”میں اب بیٹیوں کا کیونکہ اس دوا کو کھاکر مجھے نیند آ گئی ہے۔“

”کوئی بات نہیں، آپ سو جائیں۔“ ظفر نے کہا۔ نذر حسین کا تین پر ہی تکیہ اور چادر لے کر لیٹ گیا اور چند منٹ میں اس کے خراٹے گونج رہے تھے۔ ظفر کو تعجب ہوا کہ وہ اس حال میں بھی اتنی بے فکر رہے سو سکتا ہے جبکہ اس کا کلوٹا ہوا اور بوڑھا کوؤں کے قبضے میں تھی۔

ظفر یہ سوچ کر اتنا دھشت زدہ ہوا کہ اس کی جوان اور خوبصورت بیٹی جرائم پیشہ لوگوں کے قبضے میں تھی اور وہ اس کے ساتھ کچھ بھی کرنے کے لئے آزاد تھے۔ اس خیال سے وہ اتنا گھبرا کہ باہر لان میں نکل آیا۔

یہاں شیماسر نے پرندے پالے ہوئے تھے، اس کی شادی کے روز یہ سارے پرندے آزاد کر دیئے گئے تھے۔ خالی بنجرے دیکھ کر وہ اور اداس ہو گیا۔ خاص و بریک کھیلنے کے بعد اسے ڈرا سکون محسوس ہوا تو وہ اندر آ کر لیٹ گیا تھا، رات بھر سوتا جاگتا رہا تھا۔

(جاری ہے)

بشکل تھوڑا بہت ناشتہ زہر مار کیا تھا۔ فاطمہ سے تو بالکل نہیں کھایا گیا تھا۔ اس نے بس آدمی پیالی چائے پی گئی۔ اس کی سرخ آنکھیں بتا رہی تھیں کہ وراثت بھر جا گئی رہی ہے۔ ناشتے کے بعد نذر حسین نے جو ساری رات آرام سے سوتا رہا تھا، غفلت مہدی سے کہا۔ ”جیسے ہی کوئی اطلاع ملے، مجھے ضرور بتائیے گا۔“

”ظاہر ہے۔“ غفلت جیسے انداز میں بولا۔ ”آپ کو نہیں تو پھر کے

”اس کی ضرورت نہیں ہے نذر بھائی؟“ غفلت نے کہا۔ ”میں نے

انتظام کر لیا ہے۔“

نذر حسین نے ساتھ لائے ہوئے بیگ سے رقم نکال کر اس کی طرف بڑھائی۔ ”کاش وہ لوگ فون کریں تو ہم کچھ بار گینگ کر سکیں۔“

”نہیں.....! ان سے بحث مت کرتا۔“ عطیہ نے جلدی سے کہا۔ ”مسلل رورو کو اس کی آنکھیں سوچ گئی تھیں۔“ ”بس کسی طرح ان دونوں کو لے آؤ۔“

کاشف زہر

قسط: 4

فریبی



بتاؤں گا۔“

ان کے جانے کے بعد عطیہ آنسو بہانے لگی تھی۔ غفلت اسے تسلی دینے لگا۔ عطیہ کے ذہن میں ایک ہی خدشہ تھا۔ وہ بولی۔ ”اگر انہوں نے شیما کی آہرو.....!“

”خدا نہ کرے۔“ غفلت نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔ ”یہ ڈاکو بے اصول نہیں ہوتے، جب تک ان کا مطالبہ پورا کرنے سے انکار نہ کیا جائے، یہ کسی کو نقصان نہیں پہنچاتے ہیں، اللہ پر بھروسہ رکھو، ہم بحفاظت اپنی بیٹی اور داماد کو بچھڑا لائیں گے۔“

وقت آہستہ آہستہ گزرتا رہا۔ غفلت قہر نہیں گیا تھا، اس نے اپنے منہ کو فون کر کے آج کے کام دیکھنے کو کہا تھا اور خود طبیعت کی خرابی کا بہانہ کر دیا۔

بارہ بجے جنگلی کال تیل بجی۔ مستقل کام کرنے والی ملازمت نے آکر بتایا کہ باہر ڈاک والا آیا ہے، وہ کوریئر کنبلی کا نمائندہ تھا، اس نے غفلت مہدی کے نام آیا پادسل اس کے حوالے کیا۔

اندرا کر غفلت نے پارسل کھولا۔ اندر سے ڈبہ برآمد ہوا۔ غفلت نے دھڑکتے دل کے ساتھ ڈبہ کھولا۔ عطیہ اس کے ساتھ تھی۔ اندر دو کئی انگوٹھی اور ٹائی پن دیکھ کر انہیں مسکنا ہو گیا تھا۔

وہ ان چیزوں کو اچھی طرح پہچانتے تھے۔ انگوٹھی اور ٹائی پن انہوں نے ہی بنی اور داماد کو تحفے میں دی تھی۔ عطیہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ انہیں ایک امید تھی کہ شاید یہ کوئی مذاق ہو، ان کے بیٹی داماد خیریت سے ہوں لیکن اب یہ آس بھی ٹوٹ گئی تھی۔ غفلت نے ڈبے کے اندر رکھا کاغذ نکالا۔ کسی نے بال پوائنٹ سے میزجی میجر کی لاسٹوں میں لکھا تھا۔

”تمہارا داماد اور بیٹی ہمارے پاس ہیں، ابھی تک ان کو پورے آرام سے رکھا ہے، خرابی بھی گنتے نہیں دی ہے، آپ تمیں لاکھ روپے تیار کرو، دو دن بعد بتایا جائے گا پیسے کہاں دینے ہیں، پولیس کو اطلاع کی یا ایک روپیہ بھی کم دیں تو تمہارے بچوں کی لاشیں سپر ہائی وے پر مل جائیں گی۔“

نیچے کسی کا نام نہیں تھا۔ غفلت مہدی منتظر نظر آنے لگا تھا۔ وہ بے شک دولت مند آدمی تھا لیکن فوری طور پر تمیں لاکھ کا انتظام کرنا ممکن نہیں تھا۔ اس کا سرمایہ فیکٹری میں لگا ہوا تھا، بچیوں کی شادی کے لئے اس نے جو رقم جمع کی تھی، وہ ساری کی ساری خرچ ہو چکی تھی، اپنی طرف سے کوشش کر کے وہ دس لاکھ کر سکتا تھا، اس سے زیادہ کے لئے اسے قرض لینا پڑتا۔

عطیہ جو رقعہ پڑھ چکی تھی، اس نے روتے ہوئے غفلت سے کہا۔ ”میں نہیں جانتی، آپ میرا زور بچیں یا فیکٹری..... تمیں لاکھ دے کر میری بیٹی کو لے آئیں۔“

”تم فکر نہ کرو، میں کچھ نہ کچھ کروں گا۔“ غفلت نے کہا پھر فون پر نذر حسین کا نمبر لایا اور کہا۔ ”نذر بھائی! آپ آج آئیے، کوریئر سے پارسل مل گیا ہے۔“

و فوراً بولا۔ ”میں آ رہا ہوں۔“

ڈرامہ میں نذر حسین اور فاطمہ ان کے گھر آ گئے۔ غفلت نے ساری صورتحال اور رقعہ ان کے سامنے رکھ دیا۔ ”نذر بھائی! میں دس لاکھ تک کر سکتا ہوں اور اتنی ہی قرض لے سکتا ہوں، دو دن میں نہ یہ گھر بیک سکا ہے اور نہ فیکٹری..... میں لاکھ ہو سکتے ہیں لیکن مطالبہ تمیں لاکھ کا ہے، آپ بتائیں کیا کر سکتے ہیں؟“

نذر حسین نے کہا۔ ”تمیں معاملہ میرے مکان کا بھی ہے، دو دن میں اس کا گاجک ملنا محال ہے، میرے شیئرز میں کوئی تین لاکھ روپے ہیں، وہ میں کل لاسکتا ہوں اس کے علاوہ فاطمہ اور یشماں کا زیور ہے، اس کے بھی دو لاکھ تک مل سکتے ہیں یعنی پانچ لاکھ ہو سکتے ہیں، میری کسی سے جان بچان بھی نہیں ہے جو پانچ لاکھ قرض دے دے۔“

”تمیں لاکھ کا میرا زیور ہے۔“ عطیہ جلدی سے بولی۔ ”باقی دو لاکھ میں کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔“ نذر حسین نے کہا۔

”ہمارے پاس وقت نہیں ہے اور یہ لوگ بہت چالاک لگتے ہیں، فون نہیں کیا کہ براہ راست بات چیت کے ذریعہ بار گینگ کی جاسکتی ہے اس لئے انہوں نے خط لکھا، اب ہمیں پورے تمیں لاکھ روپے جمع کرنے ہی پڑیں گے۔“

”دوست کہا۔“ غفلت نے تاکید کی۔ ”نذر بھائی! ہمیں ابھی سے کوشش کرنی ہے، وقت کم ہے، ایسا نہ ہو کہ تاخیر سے کوئی بڑا نقصان ہو جائے۔“

”اللہ نہ کرے۔“ فاطمہ نے دہل کر کہا تھا۔ ”منہ سے ابھی بات نکالیں بھائی!“

نذر حسین اور فاطمہ رخصت ہو گئے۔ غفلت نے سب سے پہلے اپنے چیک اکاؤنٹس چیک کئے۔ اس کے اکاؤنٹس میں مجموعی طور پر سات لاکھ نوے ہزار روپے کی رقم تھی، ڈیڑھ لاکھ کے شیئرز نمٹائیں تھے اور اتنی ہی مالیت کے پرائیویٹرز تھے۔ عطیہ کے پاس تقریباً ساڑھے تین لاکھ روپے کا زیور تھا۔ فوری طور پر بیچنے پر اس کے تین لاکھ مل سکتے تھے یعنی اب اسے سات لاکھ روپے اور کرنے تھے۔ اس نے سوچا کہ گھر گروی رکھ کر سات لاکھ روپے حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ اس کا واسطہ ایسے لوگوں سے پڑتا رہتا تھا۔ وہ گھر سے نکل گیا۔

رات گئے وہ واپس آیا تو کسی قدر مطمئن تھا۔ اس نے احتیاطاً دس لاکھ روپے کا انتظام مزید کر لیا تھا۔ لیکن نذر حسین اتنی رقم کا بندہ دست نہ کر پائے۔

اگلے روز سہ پہر کے وقت نذر حسین ان کے پاس آیا۔ ”میں نے چھ لاکھ لے لئے ہیں۔“ وہ بے حد تھکا ہوا لگ رہا تھا۔ ”ضرورت کے سوا مکان کا سارا سامان بھی بیچ دیا ہے، ایک قرض دینے والے سے بات کی ہے، وہ مکان پر قرض دینے کے لئے تیار ہے، آپ بتائیں غفلت صاحب کہ آپ کے پاس کتنی رقم اکٹھا ہوئی ہے، باقی میں اس سے قرض لے لوں گا۔“

”تم گھر نہ کرو۔“ غفلت نے زری سے کہا۔ ”ہم اپنے بچوں کی سلامتی کو

اولین ترجیح دیں گے۔“

”میرا خیال ہے وہ لوگ کل رابطہ کریں گے۔“ نذر حسین نے کہا۔

”آج رات بھی ممکن ہے۔“ عطیہ بولی۔ ”بس جلدی سے میری بیٹی آجائے اور عباس بھی۔“

نذر حسین کچھ دیر ان کے پاس بیٹھا پھر چلا گیا۔ غفلت اور عطیہ اس کے غلوں سے متاثر تھے۔ اس نے اپنی ساری جمع پونجی ان کو دے دی تھی اور اب اس کے پاس سوائے مکان کے کچھ نہیں رہا تھا، وہ اسے بھی گروی رکھنے کے لئے تیار ہو گیا تھا۔

غفلت نے رات تک چومیں لاکھ کا انتظام کر لیا تھا۔ اب ان کے پاس تیس لاکھ کی رقم تھی۔ رات گئے تک وہ اغواء کرنے والوں کی جانب سے کسی پیغام کا انتظار کرتے رہے تھے پھر سونے کے لئے لیٹ گئے۔

رات کسی وقت دروازے کی کال تیل بجی۔ غفلت کی نیند سے اٹھ کر باہر آیا۔ اس نے دروازے پر پہنچ کر پوچھا۔ ”کون ہے؟“ لیکن کوئی جواب نہیں آیا۔ سوداغ سے باہر جھانکنے پر کوئی نظر نہیں آیا تھا۔

وہ ڈرا پیچھے ہٹا تو اس کی نظر فرش پر پڑے سفید لٹھانے پر پڑی۔ اس نے لفافہ اٹھایا۔ اسے یاد آیا کہ رات جب وہ ایک بار ادھر آیا تھا تو یہاں کوئی لفافہ نہیں تھا گویا لفافہ ابھی ابھی کسی نے پھینکا ہے اور کال تیل بجا کر چلا گیا تھا۔ وہ لفافہ لے کر اندر آیا، عطیہ بھی اٹھ گئی تھی۔ ”باہر کون تھا؟“ اس نے پوچھا۔

”کوئی نہیں..... میں گیا تو یہ لفافہ باہر پڑا تھا۔“ اس نے لفافہ کھولتے ہوئے کہا۔ اندر ایک رقعہ تھا۔ اس پر اسی انداز میں چھکانی لکھائی میں تحریر تھا۔

”تمہارا کوئی بندہ رقم لے کر بھری نماز کے بعد جامعہ طبرہ روڈ پر پہنچے اور پیدل شارع فیصل کی طرف جائے، ہمارا آدمی راستے میں یہ رقم لے لے گا اور وہ مقامی کے طور پر تمہاری بیٹی کا پرس اسے دکھائے گا تمہارا بندہ رقم دے کر چپ چاپ واپس چلا جائے، اگر کسی نے رقم لینے والے کا تعاقب کرنے کی کوشش کی تو.....؟“ اسے آپ خود بھجھا دو..... بس اتنا یاد رکھنا آپ سب پوری طرح ہماری نظر میں ہو، یہ رقعہ تمہارے گھر تک ہمارے آدمی نے پہنچایا ہے۔“

”یہ لوگ ہمارے گھر تک چلے آئے۔“ عطیہ نے ڈر سے ہوئے انداز میں کہا۔

غفلت نے سر ہلایا۔ ”مجھے لگ رہا ہے یہ کوئی عام ڈاکو نہیں ہیں بلکہ انہوں نے خوب سوچ کچھ کر اور منصوبہ بنا کر عباس اور شیما کو اغواء کیا ہے، اندرون سندھ سے کراچی تک ان کے بندے موجود ہیں، اچھا ہوا ہم میں سے کسی نے پولیس کو اطلاع نہیں دی۔“

”اللہ کا شکر ہے، بس آپ جا کر یہ رقم ان کے آدمی کو دے آئیں تاکہ وہ ہماری بیٹی کو رہا کر دیں۔“

غفلت نے ٹیٹی میں سر ہلایا۔ ”میں نہیں جاسکتا۔“

”کیوں.....؟“ عطیہ کے انداز میں جبرانی تھی۔

”اس رقعے کو فور سے پڑھو، اغواء کرنے والوں نے کہا ہے کہ رقم میرا کوئی آدمی لے کر آئے، میں نہیں۔“

”پھر کون جائے گا؟“

”میں نذر بھائی سے بات کرتا ہوں۔“ غفلت بولا۔ اس نے فون اٹھایا۔ نذر حسین شاید سو گیا تھا۔ کوئی چوتھی تیل پر اس نے فون اٹھا یا مگر اس کی آواز میں ٹینڈا کھار بالکل نہیں تھا لیکن سانس تیز چل رہا تھا۔ اس نے معذرت کی۔

”صاف کرنا غفلت بھائی! میرا دل گھبرا رہا تھا اس لئے باہر لان میں ٹہل رہا تھا، کیا ان کی طرف سے کوئی پیغام آیا ہے؟“

”ہاں! آپ فوراً چلے آئیں۔“ غفلت نے جواب دیا۔

نذر حسین چند منٹ میں ان کے پاس پہنچ گیا تھا۔ غفلت نے اسے رقعہ دکھایا۔ ”اب ہمیں فجر کے بعد یہ رقم ان تک پہنچانی ہے۔“

”رقم آپ لے کر جائیں گے؟“ نذر حسین نے سوالیہ نظروں سے غفلت کی طرف دیکھا۔

”نہیں! بلکہ آپ کو لے جانی ہے، رقعے میں رقم میرے بجائے کسی اور آدمی کے توسط سے پہنچانے کا حکم ہے ورنہ میں خود لے جاتا۔“

”آپ فکر نہ کریں، میں یہ کام کروں گا۔“ نذر حسین نے کسی قدر بے تابی سے کہا۔ ”میں شیما بیٹی کا چنل بیک پہچانتا ہوں، فاطمہ میرے ساتھ جا کر اسے لائی تھی شاید وہ آج ہی ہمارے بچوں کو رہا کر دیں۔“

”اللہ نہ کرے۔“ عطیہ نے بے ساختہ کہا تھا۔

”فجر میں تھوڑا وقت ہے۔“ نذر حسین نے گھڑی کی طرف دیکھا۔ ”آپ ایسا کریں رقم پہنچنے کے کسی تحیلے میں ڈال کر دے دیں۔“

عطیہ نے اسے پہنچنے کے بجائے ایک فنیسی قسم کا مضبوط تھیلہ لا دیا۔ انہوں نے نذر حسین کی رقم اس میں ڈالی پھر عطیہ ان کے لئے کافی بنا لائی۔ جب تک انہوں نے کافی قسم کی، فجر کی اذان ہونے لگی۔ نذر حسین نماز پڑھنے کے لئے چلا گیا۔ اس نے جاتے ہوئے کہا تھا۔ ”غفلت بھائی! آپ تھیلہ لے کر دروازے کے پاس رہے گا، میں نماز پڑھ کر لینا ہوا نکل جاؤں گا، کہیں تاخیر کی وجہ سے ان کا بندہ مایوس ہو کر چلا نہ جائے۔“

”میں دروازے کے پاس رہوں گا۔“ غفلت نے اسے یقین دلایا۔

”بلکہ آپ مسجد کے باہر تھیلہ نذر بھائی کو دے دیں۔“ عطیہ نے جلدی سے کہا۔

”نہیں! آپ باہر مت جائیے گا، اگر ان کا کوئی بندہ گھرائی کر رہا ہے تو وہ نہ جانے کیا سمجھے۔“ نذر حسین نے مشورہ دیا۔

”ہاں! آپ باہر مت جائیے گا، وہ لوگ غصے میں آ گئے تو کہیں شیما اور عباس کو رہا کر کے نہ ہی انکار نہ کر دیں۔“ عطیہ بولی۔

”اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ تاوان کی رقم بڑھا دیں۔“ نذر حسین نے غصے سے انداز میں کہا۔ ”اس لئے میرا مشورہ ہے جب تک ہمارے بچے واپس نہیں آ جاتے، کوئی ایسی حرکت نہ کریں۔“

نذر حسین نماز پڑھنے

12/18 جنوری 2009ء

چلا گیا اور غفلت تھیلہ لے کر مین گیٹ کے سامنے ہی ٹھیک لگا تھا۔ عطیہ کو اس نے اصرار کر کے اندر بھیج دیا تھا۔ چندہ میں منٹ بعد نذر حسین کی واپسی ہوئی۔ اس وقت تک ہلکی سی روشنی نمودار ہو چکی تھی۔

نذر حسین اس سے تھیلہ لے کر فوری طور پر روانہ ہو گیا تھا۔ یہ آخری موقع تھا جب غفلت نے اسے دیکھا۔

وہ اپنے گیٹ کے سامنے ٹھہرا رہا اور نذر حسین کی واپسی کا انتظار کرتا رہا۔ روشنی نمودار ہوئی پھر سورج طلوع ہو گیا۔ اس کا خیال تھا کہ نذر حسین زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹے میں لوٹ آئے گا۔ ان کا علاقہ شارع فیصل سے زیادہ دور نہیں تھا اور رقعے سے اندازہ ہوتا تھا کہ رقم شارع فیصل سے پہلے کہیں لے لی جائے گی۔

اب تو نذر حسین کو گھٹے ہوئے دو گھنٹے سے زیادہ ہونے کو آئے تھے۔ اس دوران عطیہ کئی بار آ کر اس سے پوچھ چکی تھی کہ نذر حسین آیا یا نہیں..... وہ سمجھتا کر اسے بتاتا کہ اب تک نہیں آیا ہے۔ آخر اس نے خود جانے کا فیصلہ کیا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید نذر حسین رقم دے کر اپنے گھر چلا گیا ہو۔ عطیہ بھی اس کے ساتھ چلنے کے لئے تیار ہو گئی۔

بے چینی اور بے تابی سے اس کی حالت خراب ہو رہی تھی۔ وہ دونوں چل پڑے۔

”مجھے ڈر ہے کہ ڈاکوئیں نذر حسین کو بھی ساتھ نہ لے گئے ہوں۔“ راستے میں غفلت مہدی نے خدشہ ظاہر کیا۔

”لیکن انہیں کیوں لے جائیں گے؟“ عطیہ بولی۔

”کیا کہہ سکتے ہیں، ہو سکتا ہے ڈاکوؤں کو خطرہ ہو کہ ہم نے پولیس کو نہ بتا دیا ہو اور وہ اسے گرفتار بنا کر لے گئے ہوں کہ پولیس ہو بھی تو ان کا کچھ نہ بگاڑ سکے۔“

اس دوران وہ نذر حسین کے مکان کے سامنے پہنچ گئے تھے۔ یہ دیکھ کر ان کے دل تیزی سے دھڑکنے لگے کہ مین گیٹ تھوڑا سا کھلا تھا۔ غفلت نے اسے دھکا دیا۔ وہ اندر آئے پھر کچھ سوچ کر غفلت نے واپس آ کر کال تیل بھائی۔ اندر سے کوئی جواب نہیں آیا، اس نے دوبارہ کال تیل بھائی، اس بار بھی کوئی جواب نہیں ملا تھا۔ عطیہ اور غفلت نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ عطیہ بولی۔ ”یہاں کوئی نہیں ہے۔“

”نذر حسین نہ کسی فاطمہ کو تو ہونا چاہئے۔“ غفلت بولا۔ ”اندرا چل کر دیکھو۔“

”مجھے ڈر لگ رہا ہے۔“ عطیہ نے اس کا بازو تھام لیا تھا۔ وہ دونوں ڈر رہے، سب اندر آ گئے۔ پہلا کمرہ جو کبھی بہترین فرنیچر سے بھرا تھا اب گاہنی، اب وہاں کچھ نہیں تھا۔ غفلت نے پہلے نذر حسین اور پھر فاطمہ کو آواز دیں مگر اس کی آواز خالی کمرے میں گونجنی رہی، پھر انہوں نے قدم آگے بڑھائے۔ ڈانگ ہال میں دیکھا، وہ بھی خالی تھا، نذر حسین اور فاطمہ کا کمرہ بھی تقریباً خالی تھا۔ اچانک انہیں شیما اور عباس کے بیڈ روم سے ہلکی سی آہٹ کی آواز آئی۔

”وہاں کوئی ہے۔“ عطیہ نے سہم کر کہا۔ غفلت نے آگے بڑھ کر دروازہ دھکیلا اور پھر جو منظر سامنے آیا، اس کا دل چاہا کہ زمین چٹنے اور وہ اس میں سما جائے۔ اس کی لٹائی بیٹی شیما اس حال میں بیڈ سے بندھی تھی کہ اس کے جسم پر لباس کا ایک ٹکڑا بھی نہیں تھا۔ غفلت عباس نے آنکھیں بند کر لیں تھیں اور عطیہ ٹپ کر اور پیچ مار کر بیٹی کی طرف لپکی تھی، اس نے اپنی چادر اس کے جسم پر ڈال دی اور بے تابی سے اسے آواز دیں دینے لگی۔ شیما ہم نشینی کی کیفیت میں کرا رہی تھی اور سر ٹھیکے پر لیٹی تھی۔

عطیہ نے غفلت سے کہا۔ ”خدا کے لئے کسی ڈاکو کو بلاؤ۔“

اس وقت تک غفلت جان چکا تھا کہ ان کے ساتھ درحقیقت کیا ہوا ہے۔ اس نے بیوی کی انتہا نظر انداز کی۔ پہلے شیما کی بغض دیکھی۔ ظاہری حالت سے قطع نظر اس کی بغض تقریباً نازل میں پھر اس نے بے حد تیاروٹی عطیہ کو جھنجھوڑا۔ ”بہوش میں آؤ، جو ہونا تھا، ہو چکا ہے، میں گھر سے کار لے کر آتا ہوں، تم شیما کو تلاش کر کے کچھ پھنڈاؤ، اسے گھر لے جا کر ڈاکو کو دکھانا ہے۔“

کئی بار سمجھانے پر بات عطیہ کی سمجھ میں آئی۔ وہ جیڑی سے گھر کی طرف گیا، اس نے کار نکالی، نذر حسین کے مکان کے سامنے اس نے ایک بار بارن دیا، عطیہ نے گیٹ کھولا، وہ کار اندر لے گیا، عطیہ نے گیٹ بند کر دیا۔

پھر انہوں نے ٹل کر شیما کو کار کی بجلی نشست پر لٹایا۔ اندر کوئی کپڑا نہیں ملا تھا اس لئے مجبوراً شیما کو عطیہ کی چادر میں ہی لپیٹنا پڑا تھا۔ ان کے گھر کام کرنے والی ملازمہ ابھی تک نہیں آئی تھی اس لئے وہ رازداری سے شیما کو اندر لے گئے پھر غفلت نے اپنے ایک بچپن کے دوست ڈاکٹر عمران کو فون کیا۔ اسے ابیرخصی میں آئے نکہا۔ اسی دوران عطیہ، شیما کو لباس پہنا چکی تھی۔ وہ بار بار غفلت سے پوچھتی تھی۔ ”میری بیٹی کو کیا ہوا ہے، اس کے ساتھ یہ سلوک کس نے کیا ہے؟“

غفلت جانتا تھا ان کی بیٹی کے ساتھ یہ سلوک اس کے نام نہاد سسرال والوں نے کیا ہے۔ وہ گتے بڑے دھوکے باز تھے، انہوں نے باقاعدہ پلان بنا کر یہ کام کیا اور ان سے نہ صرف لاکھوں روپے لے گئے بلکہ ان کی بیٹی کی زندگی بھی برباد کر گئے تھے۔ انہوں نے اپنی ایک چیز نہیں چھوڑی تھی، گھر سے سارا سامان لے گئے تھے اور یہ کام اتنی صفائی سے کیا تھا کہ محلے والوں کو بھی خبر نہ ہو سکی تھی۔

ڈاکٹر عمران نے شیما کا معائنہ کیا۔ اس کے جسم پر گتے ڈھم صاف کر کے مرہم پٹی کی۔ اس دوران شیما مسلسل غنودگی کی کیفیت میں مزاحمت کرتی رہی۔ اس کے منہ سے التجائی آوازیں نکلتی رہی تھیں۔

پھر ڈاکٹر عمران نے اسے دو انجکشن دیے، ایک حلاوت کا اور ایک سکون کا..... تب فوراً ہی شیما سو گئی تھی۔ باہر غفلت نے تابی سے ٹہل رہا تھا۔ ڈاکٹر عمران کے باہر آتے ہی وہ اس کی طرف لپکا۔ ”یارا کیا ہوا ہے میری بیٹی کے ساتھ.....؟“

ڈاکٹر عمران دھکی نظر آ رہا تھا۔ شیما اس کے ہاتھوں میں بھیلی تھی اور اب وہ اس حال میں تھی کہ اس کو دیکھتے ہوئے بھی شرم آرہی تھی۔ اس نے اپنے دوست کے شانے پر ہاتھ رکھا۔ ”میرے یار.....! اسے کسی اسپتال میں دکھانے اور اس کی میڈیکل رپورٹ بنوانے کی فوری ضرورت ہے، پہلے یہ بتاؤ کہ یہ سارا چکر کیا ہے؟“

”ہم لٹ گئے..... برباد ہو گئے۔“ غفلت یکدم بکھر گیا اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا تھا پھر اس نے ڈاکٹر عمران کو خود پر گزرنے والی تفصیل سنائی۔ وہ تاسف سے سر ہلاتا رہا۔

”میرے خدا! اتنا بڑا دھوکا..... یہ لوگ پیشہ ور دھوکے باز لگتے ہیں۔“

”اب بتاؤ میں کیا کروں؟“ غفلت نے بے بسی سے کہا۔ ”مجھے ڈر ہے کہ شور مچاؤں گا تو کسی کو مت دکھانے کے قابل بھی نہیں رہوں گا۔“

”یہ تم سب مجھ پر چھوڑ دو۔“ ڈاکٹر عمران نے اکتاہٹ سے کہا۔ ”شیما بیٹی کو لے کر میرے ساتھ چلو، پہلے اس کا میڈیکل چیک اپ کرنا لازمی ہے۔“

گیا تھا۔ اس نے اپنے کلینک میں ایڈی ڈاکٹر سے معافی کروا کر رپورٹ بنوائی۔ اس رپورٹ سے یہ اندہ ہتاک بات سامنے آئی کہ شہما کے ساتھ جو تین گھنٹے میں متعدد بار زیادتی کی گئی، اسے باندھ کر رکھا گیا تھا، اسے ہجرت تھک دکان نشانہ بنایا گیا اور کھانے پینے کو کچھ نہیں دیا گیا تھا۔ یہ سن کر ظفر غم و غصے سے اپنے بال تو پھینک دیا تھا۔ ”میں نے اپنی پھول سی بی بی کن ورنڈوں کے حوالے کر دی

داخل دفتر کیمری کی آزادانہ تفتیش کے لئے کسی کو جواب دہ نہیں تھا لیکن اس نے ہجرت سمجھا کر اس کیس کے لئے ایس بی سے باقاعدہ اجازت طلب کرے۔ ایس بی امفر حیات کا شمار ہیڈ کوارٹر کے معقول افسروں میں ہوتا تھا۔ محمود علی سید حمان کے دفتر پہنچا، سیلوٹ کر کے وہ ان کے سامنے بیٹھ گیا اور فائل ایس بی امفر حیات کی طرف بڑھائی۔

”سر! میں اس کیس کی تحقیقات پھر سے کرنا چاہتا ہوں۔“

امفر حیات نے فائل اٹھائی۔ تقریباً پندرہ منٹ تک اس نے

فائل کی ورق گردانی کرنے کے بعد محمود علی کی طرف دیکھا۔ ”اس فائل کو ری اوپن کرنے کی وجہ؟“

”سر! میرے خیال میں یہ پیشہ ور مجرموں کا ایک گینگ ہے جو معاشرے کے سادہ اور بھولے بھالے افراد کو اپنا نشانہ بنا رہا ہے۔“ محمود علی نے اپنے ستمے لہجے میں کہا۔ ”میرا خیال ہے اس وقت یہ کسی نئے جرم کی تیاری کر رہا ہوگا، یہ باقاعدہ منصوبے کے تحت اس پر عمل کرتے ہیں، ان دونوں وارداتوں سے ظاہر ہے کہ یہ انسانیت سے عاری درندوں کی سی فطرت رکھتے والے لوگ ہیں، اگر یہ چاہتے تو لڑکیوں کو ایسے ہی چھوڑ کر صرف سامان اور کیش لے جاتے لیکن انہوں نے ان معصوم لڑکیوں کو بھی چاہ کیا، انہیں ایسا شاک دیا کہ اب وہ تا عمر نازل زندگی نہیں گزار سکتیں، ایسے درندوں کا پکڑا جانا اور انہیں کھڑکھڑا کر تک پہنچانا بے حد ضروری ہے سر۔۔۔۔۔“ محمود علی آخری جملے پر جذباتی ہو گیا تھا۔

ایس بی امفر حیات نے چند لمحوں سوچا پھر پوچھا۔ ”تم اس کیس میں کیا کر سکو گے جبکہ مقامی تھانوں کی پولیس کے علاوہ کرائم برانچ نے بھی ان پر کام کیا تھا؟“

”سر! میں سمجھتا ہوں کہ مقامی پولیس نے صرف خانہ بری کی تھی، ان لوگوں کا انداز عام مجرموں سے قطعی مختلف ہے، یہ سائنٹفک انداز میں کام کرتے ہیں اس لئے ان تک پہنچنے کے لئے عام تفتیش سے سٹ کر سائنٹفک طریقہ اختیار کرنے کی ضرورت تھی، کرائم برانچ کے بھان ربانی نے خاصی محنت سے تفتیش کی لیکن چند پہلوؤں کو وہ نظر انداز کر گیا تھا، ورنہ یہ لوگ اب تک سزا پا چکے ہوتے، مجھے یقین ہے میں ان پہلوؤں پر تفتیش کر کے ان تک پہنچ سکوں گا۔“

ایس بی امفر حیات نے مطمئن ہو کر سر ہلایا۔ ”ویل ڈی ایس بی۔۔۔۔۔ ایس بی اب تمہارے چنڈ اور کر رہا ہوں، کوئی مسئلہ ہو تو مجھ سے بات کر سکتے ہو، کیا اس کام کے لئے تمہیں کسی مدد کی ضرورت ہے؟“

”مجھے ایک ماتحت چاہیے، اس کا انتخاب میں خود کروں گا۔“ محمود علی نے کہا۔

امفر حیات نے اسے اجازت دے دی ساتھ ہی اسے آفس ورک سے بھی مستقلی قرار دے دیا یعنی اب وہ دفتر آنے بغیر پوری آزادی سے کام کر سکتا تھا۔

اس نے کرائم برانچ کے محلے کا جائزہ لیا اور ایک نو جوان ایس آئی شیر احمد صدیقی کا انتخاب کر لیا۔ یہ تعلیم یافتہ اور ذہین ایس آئی تھا، اس کے کریڈٹ پر اب تک کئی کامیابیاں درج ہو چکی تھیں، شیر احمد حال ہی میں فیلڈ ورک سے آیا تھا۔ محمود علی نے اسے اپنے دفتر میں طلب کر لیا۔

”شیر احمد! ایک کیس کے سلسلے میں تمہاری مدد کی ضرورت ہے۔“

”آپ حکم کریں سر!“ شیر احمد نے سیلٹ کر کے کہا۔

”جینجو“ محمود علی نے کسی کی طرف اشارہ کیا پھر اس نے شیر احمد کو تفصیل سے اس کیس کے بارے میں بتایا۔ آخر میں وہ بولا۔ ”شیر احمد! میں تمہاری پوری رضامندی کے ساتھ تمہیں اس کیس میں شامل کرنا چاہتا ہوں کیونکہ یہ کام بے حد محنت طلب اور دشوار ہوگا، ہمیں مجرموں تک پہنچنے کے لئے دن کا تین اور رات کی چند حرام کرنا ہوگی۔“

”سر! میں آپ کے ساتھ ہوں۔“ شیر احمد کا انداز پر جوش تھا۔

”معاشرے کے ان ناسور کو ختم کرنے کے لئے یہ کچھ بھی کرنے کے لئے تیار ہوں سر۔۔۔۔۔“

”ویری گڈ!“ محمود علی خوش ہو گیا تھا۔ اس نے درست آدمی کا

انتخاب کیا تھا پھر اس نے فائل شیر احمد کی طرف بڑھا دی اور بولا۔

”اسے اپنے ساتھ لے جاؤ اور اس کا آرام سے مطالعہ کرو، اس میں سے جو باتیں تمہیں قابل غور محسوس ہوں، انہیں نوٹ کر لو پھر ہم لاگت عمل طے

کر لیں گے۔“

”لیں سر۔۔۔۔۔“ شیر احمد نے اسے سیلوٹ کیا اور چلا گیا۔ اس کے

جانے کے بعد محمود علی نے ریکارڈ سے ان تین مجرموں کی تصاویر نکلو انہیں

اور لیپ کو لپیٹ کر ان کے مزید پرنٹس و رکارڈز، اس کے علاوہ اس

نے ان تینوں کے منظر بھی نکلوئے تھے، ان پرنٹس کو اتار دیا

کرانے کی ہدایت دی۔ محمود علی دوپہی منظر پرنٹ اٹھائے، وہ صرف

ان بد کردار لوگوں کو پکڑنا ہی نہیں چاہتا تھا بلکہ انہیں قراقرظی سزا بھی

دلوانا چاہتا تھا۔ اسے معلوم تھا کسی مجرم کو گرفتار کرنا اور بات سے اور اسے

عدالت سے قراقرظی سزا دلوانا بات۔۔۔۔۔ عدالتی نظام میں موجود قسم

اور پولیس کی ناقص تفتیش کا سب سے بڑا فائدہ یہ جرم اٹھاتے تھے۔

شاید یہی وجہ تھی کہ عدالتی نظام میں تصفیہ طلب مقدمات کی تعداد بڑھتی

چلی جا رہی تھی۔ چالاک مجرم اپنے ہتھکنڈوں سے مقدمات کو اتنا طول

دیتے تھے کہ وہ بے جا جان ہو کر دھو جاتے اور پھر ان کے وکیل بآسانی ان

کے حق میں فیصلہ کروا لیا کرتے تھے۔ محمود علی جرم ان کی گرفتاری کے

ساتھ ایسے ثبوت بھی چاہتا تھا جو عدالت میں ان کے گھناؤنے جرائم کی

قراقرظی سزا دلوا سکیں۔

اگلے روز شیر احمد نے بتایا کہ اس نے فائل کا تفصیلی مطالعہ کر لیا اور اس

نے کیس کے جو کچھ وہ پہلوؤں تک تھے، وہ تقریباً وہی تھے جو محمود علی نے

سوچے تھے۔ ”خوب! آگیا تم میرے ساتھ مل کر کام کرنے کے لئے تیار

ہو۔“

”لیں سر!“ شیر احمد نے اعتماد سے جواب دیا۔

محمود علی نے فیصلہ کر لیا تھا کہ جہاں تک ممکن ہو، وہ جس پر دہرہ کر

تفتیش کرے گا۔ اس نے سب سے پہلے شیر احمد کو اس کام پر لگایا کہ وہ

طیرشی کے آس پاس ٹرک کے اڈوں میں اس ٹرک کو تلاش کرے جس

کے ذریعے مجرموں نے وہ درمیان مارچ کے دوران سامان منتقل کیا تھا۔

اس نے شیر احمد کو ڈسٹین اور عباس کی تصاویر فراہم کر دی تھیں اور ہدایت

کی تھی کہ وہ سادہ لباس میں یہ کام کرے اور ممکن حد تک اپنی پولیس کی

شناخت ظاہر نہ کرے۔

اس دوران وہ غور کر رہا تھا کہ اب جرم ان کے کس علاقے کا رخ

کیا ہوگا۔ ایک خیال اسے یہ بھی آیا تھا کہ ممکن نہیں ہے وہ کراچی سے کسی

اور شہر کی طرف چلے گئے ہوں مگر یہ خیال محمود علی کو بچا نہیں تھا۔ اس کی

ایک وجہ یہ تھی کہ کراچی ایک وسیع ترین شہر ہے جہاں ایک طرف پورٹ قاسم

اور سٹیل مل سے لے کر لیاری تک پھیلا تھا تو دوسری طرف گلشن محراب

سے بھی آگے آبادیوں سے لے کر ڈیفنس تک وسیع تھا، کسی بھی شہر کے

مقابلے میں یہاں جیسے کے گھمانے نہیں زیادہ تھے اور اگر وہ لوگ اس

شہر سے جانے کا فیصلہ نہ کریں چکے تھے تو ان کے لئے فریج اور برادری سامان

لے جانا قطعی غیر ضروری تھا، وہ اسے فروخت کر سکتے تھے، لیکن انہوں

نے کوئی چیز نہیں بیچی تھی سوائے کار کے۔۔۔۔۔ باقی سارا سامان اور فریج و

کپڑے اور لے گئے تھے۔

دوسرا خیال محمود علی کے ذہن میں یہ آیا تھا کہ اب وہ کہاں گئے ہوں

گے؟ جکی واردات انہوں نے متوسط علاقے میں کی تھی، دوسری

قومی افسر سے رابطہ کر کے اس معاملے میں مدد مانگی۔ ڈاکٹر نے اسے بتایا کہ معاملہ ایک عزت دار گھرانے کی آبرو کا ہے، پولیس نے اپنے طریقے سے تفتیش کی تو ان کی بہت بدنامی ہوگی۔ اس قومی افسر کی مدد سے مقامی تھانے میں ان دھوکے بازوں کے خلاف رپورٹ درج کر دی گئی۔ ان پر دھوکے بازی اور شہما کے ساتھ زیادتی کا الزام تھا۔ ان کے پاس نذر حسین اور عباس کے بارے میں جو معلومات تھیں، وہ انہوں نے پولیس کو فراہم کر دی تھیں۔ علیہ کے پاس شادی کی الہم میں ان کی تصویریں بھی تھیں۔

پولیس نے جب تفتیش کی تو معلوم ہوا کہ عباس کسی سرکاری ادارے میں ملازم نہیں تھا۔ بے شک وہاں اس نام کا ایک اور شخص تھا لیکن وہ عباس نہیں تھا۔ اسی طرح نذر حسین کی اسٹاک مارکیٹ میں کام کرنے والی بات بھی غلط تھی، وہ کبھی وہاں نہیں گیا اور یہی اس نے کوئی شیئرز خریدے یا بیچے تھے۔ انہوں نے جو باتیں کی تھیں، سب جھوٹ تھیں۔ گاڑی کے رجسٹریشن نمبر کے بارے میں معلوم کر لیا جو ظفر عباس نے داماد کو لٹھی کی تھی، یہ کار اسے اگلے روز ایک شخص عبدالغفار کے ہاتھ فروخت کر دی تھی جس روز عباس اور شہما کی مون پر روانہ ہوئے تھے۔

مجھ کہانی شہما نے پوری طرح ہوش میں آنے کے بعد سنائی تھی۔ وہ اور عباس بے شک سفر پر روانہ ہوئے تھے لیکن ابھی وہ ایئر پورٹ کے پاس پہنچے تھے کہ عباس کو یاد آیا وہ اپنا پرس گھر بھول آیا ہے، اس میں اس کی ساری چیزیں تھیں۔ مجبوراً گاڑی واپس موڑی۔ راستے میں عباس نے شہما کو چاکلیٹ کھانے کو دی۔ اسے چاکلیٹ بے حد پسند تھی۔ وہ جب وہ گھر کے پاس پہنچے تو اس کا ذہن پکڑنے لگا تھا۔ مکان کے اندر داخل ہوتے ہی شہما ہوش و حواس سے بے گانہ ہو چکی تھی۔ اسے دیکھتے دیکھتے سے ہوش آتا تھا۔ ایک بار ہوش میں آئی تو اس نے نذر حسین کو اپنے پاس دیکھا تو وہ مارے صدمے کے بے ہوش ہو گئی تھی۔

اس کے بعد اسے پھر اسپتال میں ہی ہوش آیا تھا۔ کتنے دن تک اسے اپنی اس بربادی کا یقین نہیں آیا تھا۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ کوئی ہمیشہ تک خواب دیکھ رہی ہو، ابھی جاگ جائے گی اور سب پہلے جیسا ہو جائے گا مگر رفتہ رفتہ اسے یقین آنے لگا کہ اس کے ساتھ جو ہوا ہے، وہ خواب نہیں حقیقت ہے، ایک ہمیشہ تک حقیقت۔۔۔۔۔!

اوپر سے دباؤ پڑا تو پولیس نے سرگرمی سے تفتیش کی تھی مگر فریب دینے والے اسے ہوشیار تھے کہ اپنے پیچھے ایک نشان بھی چھوڑ کر نہیں گئے تھے۔ براہر ہندگی میں شتم ہو رہی تھی۔ نذر حسین جس مکان کے بارے میں کہتا تھا کہ اس کا ہے، وہ کرائے کا تھا تھا۔ اس کا ایک مینیجہ کر لیا نہیں دیا گیا تھا اور نہ ہی پولیٹیکل مٹر ادا کئے گئے۔ مالک مکان پیر دن ملک تھا اور اسے ایک ایجنٹ کی معرفت کرائے پر دیا گیا تھا۔ پولیس نے اسے بھی شامل تفتیش کیا لیکن اس کا کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ ان فریبوں کے بارے میں کچھ پتا نہیں چل سکا کہ وہ کہاں سے آئے اور کہاں غائب ہو گئے۔

پولیس نے ان کی تصاویر کی مدد سے انہیں تلاش کرنے کی کوشش کی مگر ظفر نے بدنامی کے خوف سے انہیں تصویر اخبارات میں شائع کرنے کی اجازت نہیں دی تھی۔ اپنے رشتے داروں اور جاننے والوں کو اس نے سب سے بچا ہوا تھا کہ لڑکے والے دھوکے باز ٹھکے تھے، سب کچھ سمیٹ کر فرار ہو گئے تھے۔ انہوں نے شہما پر گزرنے والے سانحہ کو چھپا لیا تھا۔ ظفر نے ہتھکنڈوں و قرض ادا کیا تھا جو اس نے مکان گروئی رکھ کر لیا تھا۔ اس کی تفتیش کا کام بھی حائر ہوا تھا، اسے پوری طرح بھول کرنے کے لئے اسے چیک سے قرض لینا پڑا تھا، اسے معمولی طور پر پچاس لاکھ کا نقصان ہوا تھا لیکن اسے اور علیہ کو اصل دکھ شہما کا تھا، اس سامنے کے بعد وہ بالکل بچھ کر رہ گئی تھی۔ ظفر نے ان لوگوں کی گرفتاری کے لئے کافی کوششیں کی تھیں لیکن نتیجہ یہ نکلا کہ کیس داخل دفتر کر دیا گیا۔

☆ ☆ ☆

محمود علی نے فائل بند کی اور اٹھڑائی لی۔ رات کا دوسرا پہر گزر رہا تھا۔ اسے شدت سے جانے کی طلب ہو رہی تھی، گھر والے سب سو چکے تھے۔ وہ خاموشی سے کچن میں آیا اور جانے بنانے لگا۔ اس دوران اس کا ذہن اس کیس میں الجھا ہوا تھا، وہ غور کر رہا تھا انسپکٹر بھان ربانی نے ان دو کیسوں پر خاصی عرق ریزی سے کام کیا تھا، اس نے معلومات جمع کرنے میں خاصی محنت کی تھی لیکن تربیت اور ذہانت میں کی کی وجہ سے وہ کئی اہم پہلو نظر انداز کر گیا تھا۔

سدرہ والے کیس میں مجرموں نے سامان منتقل کیا تھا اور تین ممکن تھا کہ وہ اس مقدمہ کے لئے گاڑی کبھی دور سے لائے ہوں۔ محمود نے سوچا اگر وہ مجرم ہوتا تو سامان جلد از جلد لے جانے کے لئے ٹرک استعمال کرتا۔ مجرموں نے لازماً کسی ٹرک والے سے معاملہ طے کیا ہوگا۔ ایف بی ای کے ان فیلڈوں کے نزدیک اور سہراب گوٹھ سے متصل علاقے میں بے شمار ٹرک اسٹینڈ تھے جہاں سے کرائے پر ٹرک چوتیس گھنٹے دستیاب رہتے تھے، انسپکٹر بھان ربانی نے ان ٹرک اڈوں کو کھنگالنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ ایسا غائبانہ خیال سے نہیں کیا گیا تھا کہ ہزاروں ٹرکوں میں وہ ٹرک تلاش کرنا جس کے ذریعے مجرم ان نے سامان منتقل کیا تھا، ایسا ہی تھا جسے مجھ سے کے ڈھیر سے سوئی تلاش کرنا۔ اگر انسپکٹر بھان ربانی یہ کام کر دیتا تو تین ممکن تھا شہما اس سامنے سے دو چار نہ ہوتی۔

ظفر اور علیہ نے پولیس کو نذر حسین کے اس مکان میں آنے والے فریج کا جو ڈیرا بن گیا تھا، وہ وہاں فریج اور سارا سامان سے ملتا تھا جو سدرہ کو بھجور میں دیا گیا تھا۔ گویا جرم ان ایف بی ای سے سیدھے چامہ علیہ روڈ کے اس پینکے میں آکر آباد ہوئے تھے اور یہاں سے وہ ایک بار پھر سامان سمیٹ لکے تھے۔ اس بار بھی انسپکٹر بھان ربانی نے غلطی کی تھی، اس نے پھر اس ذریعے کو نظر انداز کیا جس کی مدد سے جرم ان سامان نکال کر لے گئے تھے۔

اس پینکے کا پورچ اتنا بڑا تھا کہ اس میں سامان لے جانے والا ٹرک آسانی سے آسکتا تھا۔ اگر بھان ربانی تفتیش میں اس پہلو کو مد نظر رکھتا تو تین ممکن تھا ان مجرموں کے ستمے کھانے کا پتا چل جاتا۔

جائے بنا کر وہ اوپر آیا۔ اس نے فائل کی اور جہاں جہاں تفتیش کے کمرہ پر پہلو تھے، تین سے ان کی نشان دہی کرنے لگا۔ یہ کام کرنے کے دوران اس نے جانے کی اور سکون سے سو گیا۔ صبح سے ذرا دم سے دفتر جانا تھا اس لئے وہ دیر تک سوتا رہا۔ دس بجے اٹھ کر وہ پیچھے آیا، امی نے ناشتہ بنایا تھا، اس نے ناشتہ کیا، دوپہر کا تیار ہوا اور دفتر کے لئے نکل گیا۔

فائل اس نے ساتھ لے لی تھی۔ اگرچہ ڈی ایس بی کی حیثیت سے وہ

میں کی تھی۔ اس طرح اب تیسری واردات کے لئے وہ کوئی پیش علاقہ منتخب کر سکتے تھے کیونکہ ظفر سے انہوں نے کم از کم چالیس لاکھ روپے اٹھنے لئے تھے، اس رقم سے وہ بآسانی کسی پیش علاقے میں اپنی ساکھ بنا سکتے تھے یا پھر وہ ڈیفنس کے بجائے گلشن اقبال، نارنگھہ، ظلم آباد اور گلشن معمار جیسے علاقوں کی طرف جاسکتے تھے، ہو سکتا ہے کہ وہ کسی ایسے دور دراز علاقے میں گئے ہوں جو پیش ہونے کے ساتھ کم آبادی والا بھی ہوتا کہ کم سے کم لوگوں سے ان کا رابطہ رہے۔ محمود علی نے شہر کا نقشہ لے کر اس پر نشانہ لگے کہ وہ لوگ اب کہاں جاسکتے تھے۔ اس کے پاس کوئی خوش ثبوت نہیں تھا اس لئے فی الوقت اسے مفروضات کے سہارے ہی آگے بڑھنا تھا۔

اس نے سب سے پہلے گلشن اقبال کے پیش علاقوں کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا۔ وہ گزشتہ بیس سال سے اس علاقے میں رہ رہا تھا، اس کے لڑکپن کا آغاز اسی علاقے سے ہوا تھا۔ محمود علی کے بچپن کا ایک دوست اسٹیٹ انجینی چلا رہا تھا، محمود علی اس سے ملا، اسے سامنے دیکھ کر فریج فصیح اس سے لپٹ گیا۔

”بڑے دنوں بعد صورت دکھائی ڈی ایس بی صاحب نے؟“

”کوہم۔۔۔۔۔ تم کون سا روز مجھ سے ملنے آ جاتے تھے۔“ محمود علی

نے غٹکی سے کہا۔ کچھ دیر اس کی بھتیجی کے بعد وہ کام کی بات پر آ گیا۔

اس نے نذر حسین اور عباس کی تصویریں فریج کے سامنے رکھ دیں۔

”انہیں پہچانتے ہو؟“

فریج نے غور سے تصاویر دیکھیں پھر ٹپکی میں سر ہلایا۔ ”میری

یادداشت میں ان کے چہرے نہیں، ویسے یہ ہیں کون۔۔۔۔۔“

”انسان کے روپ میں درندے۔“ محمود علی نے جواب دیا۔ ”یہ وہ

جرم ہیں جو لوگوں کو شادی کے نام پر فریب دیتے ہیں۔۔۔۔۔ ان کی محتار

حیات لوٹ کر لے جاتے ہیں، اب تک یہ دو وارداتیں کر چکے ہیں اور

دونوں بار انہوں نے اسٹیٹ انجینئرس کے توسط سے کرائے پر رہائش

حاصل کی۔“

”میں اس سلسلے میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں؟“ فریج نے دریافت

کیا۔

”میں یہ تصاویر تمہارے پاس چھوڑے جا رہا ہوں۔ گلشن اقبال کی

حدود میں جتنے بھی اسٹیٹ انجینئرس ہیں، سب سے تمہاری جان بچان

ہے، تم تصاویر رکھ کر یہ معلوم کرنے کی کوشش کرو کہ فردی کے آخری

مارچ کے شروع میں کس نے تین افراد کے لئے جس میں ایک مرد، ایک

عورت اور ایک لڑکا شامل ہیں، رہائش تو حاصل نہیں کی ہے، اس قسم کے

جتنے بھی کیس ہوں، مجھے ان کی تفصیل فراہم کرو یا پانی تفتیش میں خود

کر لوں گا۔“

”ایک شرط پر۔۔۔۔۔؟“ فریج نے تصویریں اٹھا لیں۔ ”پولیس کسی

اسٹیٹ ایجنٹ کو اس معاملے میں تنگ نہیں کرے گی۔“

”میں وعدہ کرتا ہوں، بشرطہ کہ وہ اس معاملے میں جان بوجھ کر ملوث

نہ ہوا ہو۔“

فریج سے مل کر محمود علی نے اطمینان محسوس کیا۔ یہ کام وہ کرتا تو شاید

اس میں بھتوں لگ جاتے اور یہ بھی ممکن تھا کہ اسٹیٹ ایجنٹ اسے جان

بوجھ کر معلومات فراہم کرنے سے گریز کرتا۔ پولیس کا رویہ اس کے لئے

رکاوٹ بن جاتا۔ یہی کام فریج کم وقت میں اور زیادہ آسانی سے کر سکتا

تھا، ہم پیشہ ہونے کی وجہ سے اسٹیٹ انجینئرس اس سے کچھ بھی نہیں

چھپاتے۔

گلشن اقبال کا کام فریج کے سپرد کر کے خود محمود علی ڈیفنس کی طرف

متوجہ ہوا۔ اس کی توجہ کا مرکز نئے آباد ہونے والے علاقے تھے جہاں

چھوٹے پلاٹ اور کم قیمت مکانات تھے۔ ظاہر ہے پرانے علاقوں میں

جہاں بڑے بنگلے تھے، وہاں زمین کی مالیت ہی کروڑوں میں ہوتی تھی،

یہ علاقے ان دھوکے بازوں کے لئے موزوں بھی نہیں تھے، وہ ایسے

علاقوں کا انتخاب کرتے تھے جو ٹھنڈا پیش ہوں، جہاں عام گھرانے آباد

ہوں اور جو قدیم معاشرتی اقدار کی وجہ سے اب تک لڑکیوں کے

رشتوں کے لئے پریشان ہوں، ایسے ہی علاقے ان درندوں کی فکار گاہ

تھے۔

محمود علی پورے دو ہفتے تک ان علاقوں میں اسٹیٹ انجینئرس کے

پاس سرگرم رہا لیکن کہیں سے بھی اسے حوصلہ افزا جواب نہیں ملا۔ کئی

بھتیجوں پر انجینئرس نے اعتراف کیا کہ اس نے تین افراد کے ایسے ہی

گھرانے کو مکان یا پلاٹ دلایا تھا لیکن چیک کرنے پر وہ دوسرے لوگ

نکلے تھے۔ دیکھتے ہوئے محمود علی نے ڈیفنس کا خیال چھوڑ دیا۔

شیر احمد اپنا کام نہایت جانتھائی سے کر رہا تھا۔ طیرشی کے آس پاس

ٹرک اڈوں کو کھنگالنا آسان نہیں تھا کیونکہ کتا آباد سے طیر بالٹ تک

بے شمار ٹرک اڈے تھے جن میں سیکڑوں کی تعداد میں لوڈنگ ٹرک

کھڑے رہا کرتے تھے، ان کی جانچ کرنا آسان نہیں تھا۔ یہ بھی ممکن تھا

کہ وہ ٹرک کسی دوسرے علاقے سے لاتے ہوں، سہراب گوٹھ سے بھی

لا سکتے تھے اور شیر شاہ سے بھی۔۔۔۔۔ یہ ایسے دور دراز علاقے تھے جہاں

پولیس کا خیال بھی نہیں جاسکتا تھا۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ اب وہ ٹرک اور

اس کا ڈرائیور کراچی میں ہی وہ بلکہ باہر جا چکا ہو۔ شکر، گندم، کپاس اور

پھلوں کے بیڑن میں ٹرک والے بے حد مصروف ہو جاتے تھے اور

دور دراز علاقوں تک سامان لاتے لے جاتے رہتے تھے لیکن ان

مفروضات کی وجہ سے کام ترک نہیں کیا جاسکتا تھا۔

تیسرے ہفتے شیر احمد کو پہلی کامیابی ہوئی۔ اس روز وہ طیر بالٹ کے

پاس کھڑے ہوئے والے ٹرکوں کو چیک کر رہا تھا۔ وہاں پر زیادہ تر

چھوٹے لوڈنگ ٹرک کھڑے ہوتے تھے لیکن کچھ بڑے ٹرک بھی تھے۔

شیر احمد نے ان سے بات کی۔ وہ پہلے تصویر دکھاتا تھا کہ ان میں سے

کسی نے ان سے بات تو نہیں کی۔۔۔۔۔ بیشتر ڈرائیوروں نے تصویر دیکھ کر

انکار کر دیا تھا۔ ایک ٹرک ڈرائیور جو بارش اور عمر رسیدہ تھا، اس نے

تصویر دیکھ کر کھل پاریا راجات میں سر ہلایا۔

”ام نے اسے دیکھا۔۔۔۔۔؟“ اس نے نذر حسین کی تصویر کی طرف

اشارہ کیا۔

شیر احمد کا دل ایک لمحے کو رک گیا تھا۔ وہ اب تک سیکڑوں ٹرک

ڈرائیوروں کو یہ تصاویر دکھا چکا تھا اور ان سب نے انکار کیا تھا۔ یہ پہلا

شخص تھا جس نے اقرار کیا تھا۔ ٹرک ڈرائیور کا نام رحیم شاہ تھا۔

”کب دیکھا تھا؟“ شیر احمد نے بے تابی سے پوچھا۔

رحیم شاہ نے اپنا سر کھجاتے ہوئے کہا۔ ”شاید مارچ کا مہینہ تھا یا

فروری کا؟“

”کیا اس نے تمہارا ٹرک کرائے پر لیا تھا؟“

رحیم شاہ نے نفی میں سر ہلایا اور بولا۔ ”یہ ٹھیک آدمی نہیں تھا، ام اور

سڑک پار ہوئے میں بیٹھا تھا، یاد آ رہا اور ام سے بولا، صبح کے وقت ٹرک

چاہئے۔ سامان اور لے جاتا ہے، ام نے پوچھا کتنی صبح۔۔۔۔۔ اس

حسب توقع رحیم شاہ سے حد متاثر ہوا تھا۔ وہ بولا۔ ”کیا یہ لوگ انسان اسے..... اوم کو مل جائے تو ام اپنا ترک اس پر چڑا دے..... اتنا گندہ آؤں.....؟“

”رحیم شاہ.....! اس معاملے میں قانون کی مدد کرو، ان وردوں کو پکڑنا ضروری ہے، اس سے پہلے یہ کسی اور شریف آدمی کی عزت برباد کر دیں۔“



فہرست

کاشف زہر

قسط: 5

فہرست

تک ہونے والی بات راز میں رکھنے کو کہا جاتا ہے۔“

”پاکل.....! وہ خود بھی خاصا سمجھدار آدمی ہے۔“ شبیر احمد نے جواب دیا۔

حمود علی نے گھر کا رخ کیا۔ اکتوبر کا آخر تھا اور شام کے وقت موسم خشک ہو جاتا تھا۔ شیدا والے کس کو سات مہینے ہونے کو آئے تھے اور اب تک پولیس مجرموں پر ہاتھ ڈالنے میں ناکام رہی تھی۔ حمود علی کے خیال میں اس میں جتنا دخل پولیس کی نااہلی کا تھا، اتنا ہی دخل مجرموں کی چالاکی اور ذہانت سے کام کرنے کا بھی تھا۔ انہوں نے اپنے پیچھے کوئی نشان نہیں چھوڑا تھا۔ خاصی عرق ریزی کے بعد ان لوگوں کا موبیوم سا سراغ ہاتھ لگا تھا۔ اگر وہ کالوکرانی کی مدد سے ان کے ٹھکانے تک پہنچ جاتے تو پھر باقی کام آسان تھا۔

☆.....☆.....☆

کالوکرانی جھگڑا الوطیعت کا آدمی تھا۔ اس کے جاننے والے اس کے مدد گلتے سے گھبراتے تھے۔ ایک زمانے میں وہ ڈاکویر کا کام کرتا تھا پھر اس نے ہاتھ مارا، سندھ کے مال میں چھپا کر پشاور سے جس لے آیا، قسمت اس کے ساتھ تھی، راستے میں کبھی پکڑا نہیں گیا، یہ جس لاکر اس نے کراچی میں دس گنا دوا میں ڈھکی ڈھالی اور اس سے حاصل ہونے والی رقم سے ایک پرانا ترک خرید کر خود چلانے لگا۔ اس کے پیٹھ کو جانے میں دشواری پیش نہیں آئی کہ کالوکرانی نے یہ سب کس طرح کیا تھا لیکن وہ قتل و غارت گری کا قاتل نہیں تھا، کوئی اور ہوتا تو کالوکرانی کو ترک سمیت سمندر میں پھینک دیتا، البتہ اسے باہر کا کام ملتا بند ہو گیا تھا، مجبوراً اسے کراچی میں لوڈنگ کا کام کرنا پڑا۔ پیسے کے لالچ میں وہ ہر کام قبول کر لیتا تھا۔

اس رات وہ بارہ بجے کے قریب گھر پہنچا۔ ابھی اس نے دروازے پر ہاتھ رکھا ہی تھا کہ نہ جانے کہاں سے دو افراد داخل کر اس کے دائیں بائیں آگئے۔ اس سے پہلے وہ شلوار کے نیچے سے اڑے ہوئے پتھول پر ہاتھ ڈالا، ایک نال آکر اس کی گردن سے لگ گئی اور ایک پر اسرار آواز نے کہا۔ ”خاموشی سے اندر چلو، کوئی غلط حرکت مت کرنا، ہم پولیس والے ہیں۔“

پولیس کا نام سن کر اس کے ہاتھ، پیر، ٹھٹھڑے پڑ گئے۔ وہ بلا جوں چرا تالا کھول کر اندر آ گیا۔ اس کے پیوی، نیچے اس کے مال، باپ کے ساتھ گڈائی میں ہی رہتے تھے۔ اپنے غلط کاموں کی وجہ سے وہ انہیں یہاں نہیں رکھتا تھا، اس دو کمروں کے مختصر سے مکان میں وہ اکیلا ہی رہتا تھا۔

اندرا آکر اس نے ان دونوں کو دیکھا۔ اسے لگا جیسے ان کا تعلق پولیس سے نہ ہو۔ اس نے دوبارہ غیر محسوس انداز میں نیچے کی طرف ہاتھ بڑھایا لیکن شبیر نے بھانپ کر اس کے ہاتھ پر ہاتھ مارا اور پھر اس کی شلوار کے نیچے سے پتھول نکال لیا۔ ”خوب.....؟“ حمود علی نے پتھول دیکھ کر کہا۔

”اس کا لائنس ہے تمہارے پاس؟“

”ہم کو یقین والا نہیں ہے ڈے۔“

”اگر تمہارے پاس اس کا لائنس نہیں ہے تو سمجھو تو تم سے پانچ سال کے لئے قتل جاسکتے ہو۔“ حمود علی نے سنجیدگی سے کہا۔

کالوکرانی کا سیاہ چہرہ تار تار تھا کہ یہ ہتھیار غیر قانونی ہے۔ حمود علی نے اسے دھمکا دیا۔ ”کیا خیال ہے تمہارے لئے پولیس؟“

”نہیں مائی باپ.....!“ کالوکرانی نے دوبارہ ہاتھ جوڑے۔ ”تم جو کہو گے میں ماننے کے لئے تیار ہوں۔“

”اگر تم نے ہمارا کام کر دیا تو یہ پتھول ہم بھول جائیں گے۔“ شبیر احمد نے اس سے کہا۔

”بولو صاب!“ کالوکرانی کا چہرہ چمک اٹھا تھا۔ ”اگر ایسا ہے تو ہم تمہارے لئے جان بھی دے گا۔“

”فردوسی کے آخری باراج کے شروع میں یہ شخص تمہارے پاس آیا تھا۔“ شبیر احمد نے نذر حسین کی تصویر اس کے سامنے کر دی تھی۔ ”ترک کرائے پر لیئے..... اس نے جامعہ طبرہ روڈ کے ایک پتنگے سے سامان اٹھاوا تھا، رات کے آخری پہر میں۔“

کالوکرانی نے غور سے دیکھا اور پھر سر ہلایا۔ ”ہم کو یاد ہے، اس نے ہم کو روکنا کرایہ دیا تھا۔“

شبیر احمد اور حمود علی کے لئے اپنے جوش پر قابو پانا دشوار ہو گیا تھا۔ حمود علی نے کہا۔ ”ہم کو یقین سامان کہاں لے گیا تھا؟“

”گلشن معمار۔“ کالوکرانی نے کہا۔

”کس سے؟“

”یہ تو ہم کو نہیں معلوم۔“ کالوکرانی نے اس سادگی سے کہا کہ شبیر احمد نے اسے ایک زبردست لاث رسید کی۔ وہ اوندھ سے فرش پر گر آیا اور وہیں سے چلانے لگا۔ ”ہم کو مت مارو۔ ہم نے غمک کیا ہے۔“

”یہ کیسے ممکن ہے کہ تمہیں پتہ کاظم نہ ہو۔“ حمود علی نے غرا کر کہا۔

”ہمارا ترک پر پانی دے پر خراب ہو گیا تھا، انجن ٹھیک ہونے میں بہت دیر لگتا، اسے درکشاپ لے جانا ضروری تھا اس لئے اس شخص کا بیٹا جا کر دوسرا ترک لے آیا، اس نے چار مہرہ بھی کئے تھے سامان اٹھانے والے، وہ ساتھ گئے تھے، انہوں نے سامان ترک میں ڈالا تھا اور لے گئے تھے، میں اپنے ترک میں لگ گیا تھا، معاوضہ مجھے پورا دیا گیا تھا۔“

شبیر احمد حمود علی نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ ”کیا تمہیں وہ بتایا نہیں ہے جس پر سامان پہنچا تھا؟“ شبیر نے پوچھا۔

”اس کا ضرورت نہیں تھا صاب!“ کالوکرانی فرش سے اٹھا۔

”سامان کا مالک ہمارے ساتھ بیٹھا تھا، وہ راست جانتا تھا۔“

”پھر بھی اس نے کوئی ایسی بات کی ہو جس سے لگتا ہو کہ وہ کہاں جانا چاہتا ہے؟“

کالوکرانی نے ذہن پر زور دیا۔ ”بس اتنا یاد ہے لڑکے کے باپ نے کہا تھا کہ گیت والے راستے سے اندر نہیں جانا، اس سے آگے والے راستے سے اندر جانا ہے۔“

”آگے والا راستہ.....؟“ شبیر احمد نے سوالیہ انداز میں پوچھا۔

”میں سمجھ گیا..... یہ مرکزی سڑک کی بات کر رہا ہے جو اگلے ٹیکڑ میں جاتی ہے۔“ حمود علی نے کہا۔ پھر کالوکرانی سے پوچھا۔ ”دوسرا ترک کس کا تھا؟“

”ام پورا تعاون کرے گا۔“ رحیم شاہ نے جوش سے کہا۔ ”ام معلوم کرے گا کس نے ان کو اپنا ترک دیا، ام پورا پتا چلائے گا، اسے جیسے کا نہیں۔“

شبیر احمد نے رحیم شاہ کا پتا لیا، اس کے ترک کا نمبر اور ڈرائیونگ لائسنس نمبر نوٹ کیا۔ اگرچہ رحیم شاہ پوری طرح تعاون کر رہا تھا لیکن پولیس کی تربیت کے مطابق ایسی آئی شبیر احمد اس پر بھی اعتماد کرنے کو تیار نہیں تھا۔ اس نے رحیم شاہ سے پوچھا۔ ”کیا کل تم اس وقت یہاں ہو گئے؟“

”اگر تم کہیں گیا نہیں ہوا تو اور ای لے گا۔“ رحیم شاہ نے جواب دیا۔ ”وہی ام کوئی سامان چور کرادی آتا ہے۔“

شبیر احمد نے سر ہلایا۔ ”تب میں انتظار کروں گا۔“

”ضرور صاب.....! پراہنہ اسے.....! ام کو کئی دن لگ جائے۔“

”کوئی مسئلہ نہیں ہے..... ہمارا تو کام ہی ہے، پر تم اطمینان رکھو، اگر یہ لوگ پکڑے گئے تو پولیس کی طرف سے تمہیں انعام ملے گا۔“

”ام انعام کیلئے مجھیں بلکہ اللہ واسطے کرے گا۔“ اس نے غلوس سے کہا تھا۔

شبیر احمد اس سے ہاتھ دلا کر رخصت ہو گیا۔ اگرچہ شام ہو چکی تھی لیکن اس نے گھر جانے کے بجائے ہیڈ کوارٹر کا رخ کیا۔ وہ حمود علی کو اپنی کامیابی کی خبر سنانے کیلئے چاہتا تھا۔

اسے معلوم تھا کہ حمود علی ان دنوں شام سات بجے تک دفتر میں ہوتا ہے کیونکہ دن کے اوقات میں وہ زیادہ تر باہر رہتا تھا۔ شبیر احمد یہ بھی جانتا تھا کہ وہ اسٹیٹ انجنٹس کو بھی کھینچا رہتا تھا، اس نے گلشن اقبال اور ڈیفنس کے اسٹیٹ انجنٹس کو چیک کیا تھا لیکن اب تک کوئی مثبت نتیجہ سامنے نہیں آیا تھا۔ شبیر احمد اپنے افسر کے اس کردار سے متاثر تھا کہ وہ اسے ہی نہیں دوڑا رہا تھا بلکہ خود بھی اتنی ہی بھاگ دوڑ کر رہا تھا حالانکہ وہ چاہتا تو آرام سے دفتر میں بیٹھا رہتا اور اس کی تحقیقات کے نتائج کا انتظار کرتا۔

حسب توقع حمود علی دفتر میں تھا اور شبیر احمد کے پیچے پر نظر ڈالنے ہی اسے علم ہو گیا تھا کہ وہ کوئی اچھا خبر لایا ہے۔ ”کہو شبیر! کیا خبر ہے؟“

”سر.....! شبیر نے اسے سلوٹ کیا۔ ”آج جیلا پارحمت کا صلا ملا ہے۔“

پھر اس نے تفصیل سے رحیم شاہ سے ہونے والی ملاقات کی تفصیل سنائی تھی۔ حمود علی بھی پر جوش ہو گیا تھا۔ ”شاباش شبیر! یہ کیا ہے نا تم نے کام..... کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ ترک ڈرائیور رحیم شاہ یہ کام کرے گا؟“

”مکمل طور پر تو نہیں۔“ شبیر نے سوچ کر جواب دیا۔ ”لیکن اس کی مدد سے ہمیں یہ سراغ تو مل گیا ہے کہ نذر حسین نے سامان لے جانے کیلئے ترک اسی جگہ سے لیا تھا، جب رحیم شاہ نے انکار کیا تو اس نے لازماً کسی اور ترک والے کی خدمات حاصل کی ہوں گی۔“

حمود علی بولا۔ ”شبیر! اب یہ کام اکیلے تم نہیں کرو گے کل میں بھی چلوں گا، ایک سے دو دھلے ہوتے ہیں اور ممکن ہے جس نے یہ کام کیا، سامان لے جانے والا ترک ڈرائیور..... تمہیں اکیلا یا کرتے سے مدد حاصل کی ہو؟“

جب تک وہ اس جگہ کا پتہ نہیں پائے گا جہاں اس نے سامان چھوڑا تھا، اس کی گلو خلاصی نہیں ہوگی، کیا خیال ہے؟“

”میں نے بھی یہی سوچا ہے۔“ شبیر نے جواب دیا۔

”تب تم کل شام کو وہاں پہنچ جانا..... میں تمہیں طیر ہالٹ کے پاس ہی کہیں ملوں گا۔“ حمود علی نے اسے سمجھا دیا تھا۔

☆.....☆.....☆

شبیر احمد نے رحیم شاہ سے بات کی۔ حمود علی اس سے دس قدم کے فاصلے پر موجود تھا، اگر پاس سے شارع فیصل کا چٹنا چٹکھٹا ٹرافک ند گزر رہا ہوتا تو وہ ان دونوں کی گفتگو بھی سن سکتا تھا۔ اس نے سادہ گرے رنگ کی چٹون اور ہلکی نیلی قمیض پہن رکھی تھی، آنکھوں پر سیاہ چشمہ تھا، ہڈیاں چہرے کے ساتھ مدھم مدھم کسی پولیس افسر کے بجائے کھنڈر را ٹو جوان لگ رہا تھا، اپنی شرٹ کے نیچے اس نے سروں پتھول چھپا رکھا تھا۔

وہ شبیر اور رحیم شاہ کے پیروں کے تاثرات سے اندازہ لگانے کی کوشش کرتا رہا کہ ان کے درمیان کیا گفتگو ہو رہی ہے۔ شبیر تقریباً دس چہرہ منٹ تک رحیم شاہ کے ساتھ رہا پھر سڑک کی طرف چل دیا جہاں اس نے اپنی ہانگ کھڑی کی تھی۔ حمود علی غلٹے کے انداز میں اس کی طرف بڑھا۔

”کیا رہا..... کوئی کامیابی ہوئی؟“ اس نے آہستہ سے پوچھا۔

شبیر نے سر ہلایا۔ ”کسی حد تک..... رحیم شاہ نے کسی کالوکرانی کا ذکر کیا ہے، اس کا کہنا ہے جس وقت نذر حسین ترک لینے کے لئے اوجھر آیا تھا تو اس کے علاوہ کالوکرانی کا ترک کھڑا تھا، لیکن میں نے رحیم شاہ سے مایوس ہو کر اس نے کالوکرانی سے بات کر لی ہو، رحیم شاہ کا کہنا ہے کہ اسے یاد ہے جب وہ ترک کے پاس گیا تو کالوکرانی کا ترک وہاں نہیں تھا لیکن وہ یقین سے نہیں کہہ سکتا ہے کہ وہ نذر حسین کے ساتھ ہی گیا تھا کسی اور کے ساتھ۔“

”اس کالوکرانی کو چیک کرنا ہوگا۔“ حمود علی بولا۔ ”وہ لے گا کہاں؟“

”رحیم شاہ نے بتایا ہے کہ وہ ایئر پورٹ کے ساتھ ایک جگہ آبادی میں رہتا ہے۔“ شبیر نے بتایا۔ ”آج کل وہ لیبر ٹی کے ایک اسٹینڈ پر اپنا ترک کھڑا کرتا ہے۔“

”اس کے پیچھے بھاگنے کے بجائے اس کے گھر پر اس کا انتظار کیا جائے تو زیادہ بہتر رہے گا۔“ حمود علی کچھ سوچ کر بولا۔

کالوکرانی گڈائی کا رہنے والا تھا۔ یہاں وہ جس جگہ آبادی میں رہتا تھا، وہاں کمرانی چند ایک ہی تھے۔ رحیم شاہ کے خیال کے مطابق کالو کرانی کوئی اچھا آدمی نہیں تھا، وہ جس اور شراب کا عادی تھا، لوگ عام طور پر اس کے مدد گلتے سے گریز کرتے تھے۔ رحیم شاہ نے یہ بھی بتایا تھا کہ وہ رات گیارہ بجے تک اپنا ترک اڑے پر ہی چھوڑ کر چلا جاتا تھا۔

اگلے ترک والے اپنے ترک اسٹینڈز پر ہی رکھتے تھے۔ وہ عام طور پر چھوٹی آبادیوں میں رہا کرتے تھے جہاں ان کے ترکوں کو کھڑے کرنے

کمرانی نے سر ہلایا۔ ”اس وقت ہم کو اپنا ترک کا فکر کھانے جا رہا تھا۔“

شبیر اور حمود علی ایک کھلے تک اس سے جرح کرتے رہے تھے لیکن اس سے بس اتنا ہی معلوم ہو سکا تھا۔ آخر کار انہیں پانا پڑا کہ وہ اس سے مزید کچھ اور نہیں اگھوا سکتے۔ جانے سے پہلے حمود علی نے اس سے کہا تھا کہ اس کی پخت اس میں ہے وہ معلوم کرنے کی کوشش کرے کہ وہ لوگ سامان لے کر کہاں گئے تھے، اگر وہ لوگ گلشن معمار میں نہیں ملے تو وہ دوبارہ آئیں گے اور اس بار اسے تھانے لے جائیں گے۔ اس پر دباؤ رکھنے کے لئے حمود علی نے اس کا پتھول خالی کر کے زبردستی اس کی آنکھیں کے نشانات اس پر بنائے اور پھر رومال میں لپیٹ کر اسے اپنے پاس رکھ لیا تھا۔ ”اب اگر تم نے یہ کام نہیں کیا تو جیل جانے کے لئے تیار رہنا۔“ حمود علی بولا۔

”تم بھاگ بھی نہیں سکتے۔“ شبیر احمد نے اسے یاد دلایا۔ ”ترک نمبر ہمارے پاس ہے۔“

”لیکن اگر تم نے یہ کام کر دیا تو میں تمہارا پتھول واپس کر دوں گا۔“ حمود علی نے وعدہ کیا۔

”میں پوری کوشش کرے گا۔“ کالوکرانی نے متوجہ لہجے میں کہا۔ فکر پرنٹ والا پتھول ان کے پاس ہونے کے خیال سے اس کی روح ہی ہوری تھی۔ اسے پولیس والوں پر بالکل اعتبار نہیں تھا، وہ کوئی قتل بھی اس پر ڈال سکتے تھے، اس طرح فکر پرش کی وجہ سے بھانسی کا پھنڈا اس کے گلے میں پڑ سکتا تھا۔ اس غدھے کے پیش نظر کہ وہ ترک کچ کر فرار نہ ہو جائے، انہوں نے اس کے ترک کے اصلی کاغذات بھی قلمے میں لے لئے، وہ فوٹو کاپی کی مدد سے اپنا کام چلا سکتا لیکن حقیقی کاغذات کے بغیر اپنا ترک نہیں چھ سکتا تھا۔

باہر آ کر حمود علی نے گہری سانس لی۔ ”وہ وعدہ اس دور دراز پستی میں جا کر چھپ گئے ہیں، اب انہیں وہاں حاش کر دے گا۔“

”ہم کر لیں گے سر.....!“ شبیر احمد نے پر عزم لہجے میں کہا تھا۔

☆.....☆.....☆

عثمان احمد گزشتہ دس سال سے گلشن معمار میں آباد تھے۔ ان کا سبزی منڈی میں وسیع کاروبار تھا۔ جب نئی سبزی منڈی کا غلطہ بلند ہوا تو انہوں نے سب سے پہلے یہاں جگہ حاصل کی تھی لیکن گلشن معمار اس لئے نہیں آئے تھے کہ یہ نئی سبزی منڈی کے نزدیک تر تھا بلکہ انہیں اپنی آب و ہوا اور اچھی سہولتوں کے ساتھ سبزہ بھگی کی وجہ سے یہ پستی بھاگتی تھی۔ انہوں نے دوسو پالیس گز کا پلاٹ اس وقت ہی لے لیا تھا جب یہاں سوائے خالی پلاٹوں کے کچھ نہیں تھا۔

دس سال بعد جب گلشن معمار اچھا خاصا آباد ہو چکا تھا جب انہوں نے اپنے پلاٹ پر خوبصورت، بگلہ دار، دو منزلہ مکان بنوا دیا اور اپنے چھ بچوں اور ان کی ماں سمیت یہاں منتقل ہو گئے، تب سے وہ مطمئن اور خوش و خرم زندگی گزار رہے تھے۔ ان کے دو بڑے لڑکے اور چار لڑکیاں تھیں۔

عثمان احمد کا باپ پھل فروش تھا۔ پرانی سبزی منڈی میں اس کی چھوٹی سی دکان تھی جو ہر قسم کے پھلوں سے بھری رہتی تھی، موقع کی جگہ ہونے کی وجہ سے خوب چلتی تھی، اس دکان کی کمائی سے اس نے اپنے پانچ بچوں کی پرورش کی، عثمان احمد نے کالج میں تعلیم حاصل کی، اسے اس وقت کچھ شاعری کا شوق ہوا تھا لیکن جب باپ نے اسے پکڑ کر دکان پر بٹھایا تو اسے کاروبار میں دلچسپی لیتا ہی پڑی تھی۔

باپ چھوٹے بیٹا نے پر کام کرنا تھا۔ عثمان نے ایک سوڑی حاصل کی اور دکاتوں پر مال چلائی کرنے لگا۔ پھر اس نے منڈی میں آنے والے پھل کی بیٹائی میں حصہ لینا شروع کیا، اس طرح پھل کم دوا میں مل جاتا تھا۔ آمدنی بڑھی تو باپ نے منڈی میں ایک بڑی جگہ لے لی اور ببول سیل کا کام کرنے لگا۔ دکان اس نے عثمان کے حوالے کر دی تھی، اپنے چھوٹے بھائی کو عثمان نے سڑک کے پار فروٹ جوس کی دکان کھلوادی۔

عثمان کے شامل ہوتے ہی کاروبار تیزی سے ترقی کرنے لگا تھا۔ اس کے دو چھوٹے بھائی تھے اور پھر دو چھوٹی بہنیں..... باپ نے عثمان کی شادی کی اور اسے الگ کاروبار کرادیا، اس طرح باقی بھائیوں کو بھی الگ الگ کام کرنا دیا۔ چند سالوں میں عثمان نے اپنا کاروبار پوری طرح سیٹ کر لیا تھا۔ ان ہی دنوں اس نے گلشن معمار میں پلاٹ لیا اور یہاں مکان بنوا لیا تھا۔

اس کے دونوں بڑے بیٹے اسد اور احمد اس کے ساتھ کام کرتے تھے۔ دو سال پہلے اس نے دونوں بیٹوں کی شادیاں کر دی تھیں۔ چار بیٹوں میں سب سے بڑی نوشابہ تھی۔ وہ گھر بھینٹ کر رہی تھی، اس سے چھوٹی بیٹی اور دو بیٹا انٹر میں تھے اور سب سے چھوٹی بیٹی سحر کر رہی تھی۔

نوشابہ ابھی صرف ایک سال کی تھی لیکن عثمان کی بیوی کو اس کی شادی کی فکر لاحق ہو چکی تھی۔ اس نے نوشابہ کے لئے سوزوں رشتے کی تلاش شروع کر دی تھی، پیسے کی کمی نہیں تھی اس لئے اس کی نظریں بھی اونچے گھرانے کے رشتوں پر تھیں۔ کئی رشتے اس نے اس وجہ سے مسترد کر دیئے تھے کہ وہ متوسط طبقے کے تھے۔ عثمان کو کوئی خاص فکر نہیں تھی۔

اس کے خیال میں نوشابہ ابھی پڑھ رہی تھی اس لئے رشتے کا کام اس کی تعلیم مکمل ہونے کے بعد بھی کیا جاسکتا تھا۔ گرجو بیٹ ہونے میں ابھی ایک سال باقی تھا۔

اس صبح وہ سبزی منڈی جانے کے لئے نکل رہا تھا۔ اس کے پاس چھوٹی جیب تھی۔ اس پر منڈی کے کچے راستوں پر سفر کرنا آسان ہوتا تھا۔ بڑے بیٹے کے پاس کار بھی اور چھوٹے کے پاس سوٹر سائیکل..... اسے کار کے بجائے بائیک اچھی لگتی تھی ورنہ عثمان اسے بھی کار دلا دیتا۔ وہ جیب لے کر باہر نکلا تو سامنے والے پتنگے کے سامنے ٹھہرے ترک سے سامان اتر کر اندر جا رہا تھا۔ اس پتنگے کا مالک گلشن اقبال میں رہتا تھا، اس کا یہ بگلہ زبردستی پر ہاتھار تھا تھا۔ عثمان نے جیب روکی اور اتر کر ترک کے پاس کھڑے ہو جانے کے پاس آیا۔ وہ سامان اٹارنے والے مزدوروں کو دیا تے رہا تھا۔

”آرام سے..... کسی چیز کو نقصان نہ ہوا تو اتنا نہیں ملے گا۔“

”برخوردار.....!“ عثمان نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ ”میں سامنے والے پتنگے میں رہتا ہوں، کیا آپ لوگ کرائے پر آئے ہو؟“

اس خوش شکل نوجوان نے گرم جوشی سے اس سے ہاتھ ملایا۔ ”جی ہاں.....! میں اور میرے بھائی، ابواس پتنگے میں بیٹھ بیٹھ ہو رہے ہیں، کچھ سامان لگ ہی آ گیا تھا، یہ ہماری سامان ہے جو آج آیا ہے۔“

”امی، ابو کہاں ہیں تمہارے.....؟“

”جی وہ ابھی پرانے گھر میں ہیں، کچھ سامان سینگنا ہے، مالک مکان سے حساب کتاب کرتا ہے۔“

”اچھا بر خوردار.....! کسی شے کی ضرورت ہو تو یہ سامنے میرا مکان ہے، بلا تکلف دروازہ کھٹکھا کر مالک لیٹا، میں چلتا ہوں۔“

”جی ضرور اگلے!“ اس نے فوراً کہا تھا۔

جانے سے پہلے عثمان نے اپنی بیوی نیر کو بھی سنے آنے والے پڑوسیوں کے بارے میں بتا دیا تھا۔

پرانی خیالات کی وجہ سے نیر زیادہ سوشل نہیں تھی لیکن پڑوسیوں سے اس کے تعلقات بہت اچھے تھے۔ وہ ان کا خیال بھی رکھتی تھی اور ان کے حقوق بھی ادا کرتی تھی۔ اسے پتا چلا تو وہ خود نوجوان کے پاس آئی۔ اسے ناخوشی کی چٹکھٹکی تھی، اس نے محضرت کی۔ نیر نے اس کے اور حردوروں کے لئے چائے بھجوا دی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ لڑکے کے مال، باپ بھی اسی روز آ جائیں گے لیکن وہ نہیں آئے اس کے بجائے لڑکا شام کو گھر پرنر کے چلا گیا تھا۔

اگلی صبح جب نیر سبزی والے سے سبزی لے رہی تھی، انہوں نے ایک ٹیکسی کو پتنگے کے سامنے روکے دیکھا۔ اس سے ایک کلین شیو بڑھا، ایک بوڑھی عورت اور وہی نوجوان اترے تھے۔ انہوں نے ہاتھوں میں خاصا سامان اٹھا رکھا تھا، مین گیٹ کا تالا کھول کر وہ اندر چلے گئے۔ نیر نے اندر جا کر ناشتہ بنائی نوشابہ سے تمنا کر دیوں کا ناشتہ بنانے کو کہا تھا۔

آج اتوار تھا اور چھٹی والے دن ناشتہ نوشابہ اور نیر مل کر بناتی تھیں۔ یہوڈک کا پورشن الگ تھا، وہ اوپر دستی تھیں اور ان کا کچن کا کمن تھا باقی دونوں میں نیر ناشتہ اور دو پھر کا کھانا بناتی تھی۔

ہاتھ سامنے والے بنگلے میں بچھا دی۔ انہوں نے ملازمہ کے ذریعے شکر یہ کہلا بھیجا تھا۔ تھوڑی دیر بعد خاتون خود آگئی۔ اس نے ناشتے کے برتن اٹھا رکھے تھے۔

نیرہ شرمندہ ہوگئی۔ ”ارے آپ نے کیوں زحمت کی..... میں ملازمہ کو بھیجنے والی تھی۔“

”ارے نہیں بہن!..... میں نے سوچا شکر کیے کے ساتھ برتن خود



لے جاؤں..... بہت اچھا ناشتا تھا۔“

”میری بڑی بیٹی نے بلایا تھا..... ارے آئیں اندر آئیں باہر کیوں کھڑی ہیں؟“ اس نے خاتون کو اندر آنے کا راستہ دیا۔

ذرا سی دیر میں دونوں خواتین آپس میں بے تکلف ہو چکی تھیں۔ نوشابہ نے تازہ چائے لا کر دی تو نیرہ نے اس کا تعارف ہی پڑھنے سے کر لیا۔ اس نے تعریفی نظروں سے نوشابہ کی طرف دیکھا۔ ماشاء اللہ کیا پیاری صورت ہے، اللہ نظر بد سے بچائے، کیا کرتی ہو بیٹی.....؟

”جی میں گریجویٹیشن کر رہی ہوں۔“ اس نے سنجیدگی سے کہا۔ ”شام کو درس قرآن کی کلاس لیتی ہوں۔“

”ماشاء اللہ..... ماشاء اللہ! آج کل کی لڑکیوں کی ایسی سوچ کیا ہوتی ہے۔“

”لیکن بات نہیں ہے آخر! میں جہاں درس قرآن میں جاتی ہوں، وہاں پڑھانے والی اور پڑھنے والی زیادہ تر تو جوان ہی ہیں، ان میں چند ایک ہی عمر ہوتی ہیں۔“

”ہاں بہن! یہ تو بے آج کل کی نسل میں مذہب کا ذوق ہم بڑھوں سے کچھ زیادہ ہی ہے۔“ نیرہ نے بیٹی کی تائید کی۔

”ہاں یہ تو ہے۔“ خاتون کھسیا گئی جس نے اپنا نام رقیہ خاتون بتایا تھا۔ ”اچھا سنا چلتی ہوں، آپ بھی آئیے گا ہمارے ہاں، ابھی دو تین دن تو سامان بیٹ کرنے میں لگیں گے۔“

”ہماری مدد کی ضرورت ہو تو ضرور بتائیے گا۔“ نیرہ نے خلوص دل سے کہا۔

”کیوں نہیں نیرہ بہن! آخر پڑوسی ہی پڑوسی کے کام آتا ہے۔“ رقیہ نے جواب دیا۔

رقیہ نے اپنے بارے میں بتایا تھا کہ اس کے میاں اسلام آباد میں سرکاری افسر رہے تھے، ان کا نام عبدالباسط تھا، اس کے بیٹے کا نام راجیل تھا، ریٹائرمنٹ کے بعد عبدالباسط نے کراچی میں آباد ہونے کا فیصلہ کیا تھا، پچیس سالہ گلشن اقبال میں آکر رہے تھے لیکن وہاں پڑوس اچھا نہیں تھا اس لئے وہ علاقہ چھوڑ کر گلشن معمار چلے آئے، فی الوقت وہ کرائے پر رہتے لیکن ان کا ارادہ جلد چار مکان لینے کا تھا، ساتھ ہی وہ کوئی موزوں کاروبار بھی کرنا چاہتا تھا۔ نیرہ نے کہا تھا کہ اس معاملے میں وہ چاہیں تو اس کے شوہر سے مشورہ کر سکتے تھے، وہ کاروباری آدمی ہیں، آپ کو کچھ مشورہ دے سکتے ہیں۔

اگلے ایک مہینے میں دونوں خاندانوں میں روابط تیزی سے بڑھے تھے۔ خاص طور سے راجیل کی عثمان احمد کے بیٹوں اسد اور احمد سے گہری دوستی ہو گئی تھی۔ اکثر وہ ان کے پاس ان کے دفتر چلا جاتا تھا۔ عثمان احمد بچوں کا بھول بیٹھتا تھا، اس نے بی بی شادی منڈی میں کافی سرمایہ کاری کی تھی، اندرون ملک اس کے نمائندے کام کرتے تھے جو اس کی طرف سے بچل کے باغات کی بنیادی بنیاد لیا کرتے تھے اور پھر بچل ٹرکوں میں بھر کر کراچی روانہ کرتے تھے جو عثمان احمد کے اپنے گودام میں ذخیرہ کیا جاتا تھا۔ اس نے اندرون منڈی میں خاصا بڑا گودام بن رکھا تھا۔ عبدالباسط اور راجیل ان کے کام میں بھرپور دلچسپی لے رہے تھے، خاص طور سے راجیل تیزی سے سیکھ رہا تھا۔ عثمان احمد کے خیال میں اس میں کاروباری صلاحیتیں پائی جاتی تھیں۔

عبدالباسط نے اس سے کہا۔ ”میرے پاس دس بارہ لاکھ روپے ہیں جو میں کسی کاروبار میں لگانا چاہتا ہوں۔“

ان دنوں آرم کا سیزن نزدیک تھا اس لئے عثمان احمد نے اسے مشورہ دیا۔ ”آپ آرم کے ٹھیکے لیں۔“

”مجھے اس کام کا کوئی تجربہ نہیں ہے۔“ عبدالباسط نے مجبوری ظاہر کی۔

”آپ فکر نہ کریں، میرے اور ٹرکوں کے تجربے سے فائدہ اٹھائیں، بس اس میں محنت کی ضرورت ہوتی ہے، ہمیں میں میرے ساتھ میرے پورے خاں چلیں اور آرم کی بنیادی میں حصہ لیں، ایک مہینے کے اندر کم از کم دو لاکھ کمائیں گے۔“

”نہیں.....؟“ عبدالباسط کے لہجے میں حیرت تھی۔ ”یعنی دس کے میں لاکھ روپے؟“

عثمان احمد مسکرایا۔ ”میں پوری رقم لگانے کا مشورہ نہیں دوں گا، پہلے چھوٹے پیمانے پر کریں کہ نقصان کا خطرہ ہو تو برداشت کر سکیں۔“

”اس میں کیا خطرہ ہو سکتا ہے؟“

”بے شمار خطرے ہیں، پچھل خراب اور دائمی نکل آتا ہے، بعض اوقات پچھل اٹتا آتا ہے کہ منڈی میں بہتات کی وجہ سے قیمت گرانی پڑتی ہے، نقصان ہو جاتا ہے، آتے ہوئے راستے میں پچھل چوری ہو جاتا ہے۔“

”اس قسم کے خطرات تو ہر کاروبار میں ہوتے ہیں، مجھے وہ ٹھیکے چاہئیں جو آپ مجھے دلائیں گے، میں زیادہ نفع کا لالچ بھی نہیں کروں گا بس میں جو مال لاؤں، وہ بغیر نقصان کے نکل جائے، اسے ایک تجربہ سمجھ کر کروں گا۔“

”ایک اور جگہ ہے سرمایہ کاری کے لئے، میں بچوں کے لئے شیڈز بنوا رہا ہوں جہاں جگہ کرائے پر دی جائے گی، منڈی میں جن لوگوں کے گودام نہیں ہوتے، وہ ان شیڈز میں جگہ کرائے پر لے کر کام چلا سکتے ہیں، اس کام میں بھی اچھی آمدنی ہے، آپ چاہیں تو میرے ساتھ مل کر یہ کام کر سکتے ہیں اس طرح مجھے ایک آدمی مل جائے گا جو اس کام کی نگرانی کر سکے گا، گودام میں دیکھتا رہوں گا اور بڑس ٹرکوں نے سنبھال رکھا ہے۔“

عبدالباسط نے جاکر جگہ دیکھی۔ یہ منڈی کے کونے پر تھی اور آمدورفت کے لحاظ سے اچھی جگہ تھی۔ یہاں عثمان احمد نے کوئی کار سوگز جگہ نہ رکھی تھی اور اس پر کھلے شیڈز بنوا رہا تھا، اس کے لئے ایک مختصر سا کمرہ لگ تھا، چار ڈال کر ان پر چھت کھڑکی کی جاری تھی، تین طرف دیوار بھی اور چوتھی طرف جہاں سے آمدورفت کا کام لیا جاتا تھا، کھلی تھی۔

خاصی بڑی سرمایہ کاری تھی، صرف جگہ ہی دس لاکھ روپے مالیت کی تھی اور اس پر پانچ لاکھ خرچ آ رہا تھا۔ عبدالباسط کو کام پسند آیا۔

اس نے عثمان احمد سے پوچھا۔ ”میں کتنی رقم لگاؤں؟“

”تم اپنی مرضی سے لگا میں، اصل میں تو مجھے آپ کی معاونت کی ضرورت ہے، اس لحاظ سے آمدنی میں حصہ طے کر لیں گے لیکن کاروبار میرا ہی ہوگا۔“ عثمان احمد نے دو ٹوک انداز میں کہا۔ ”آپ جب چاہیں اپنی رقم نکال لیں۔“

”میں بھی فی الوقت مکمل طور پر خود کچھ کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہوں۔“ عبدالباسط نے صاف گوئی کا مظاہرہ کیا تھا۔ لیکن شیو پیڑے، سر کے سیاہ کسے ہوئے چھوٹے بالوں اور آنکھ پر گہرے رنگ کے عینوں والی عینک کی وجہ سے وہ اپنی عمر سے کم نظر آتا تھا، اس کا نپا اتنا لکھو سرکاری افسر کا سا ہی تھا۔ ”میں آپ کے ساتھ تین لاکھ تک لگا سکتا ہوں، ہاں دفتر کے لئے میری خدمات مکمل طور پر حاضر ہیں۔“

”اس صورت میں نفع کا چالیس فیصد آپ کا ہوگا۔“ عثمان احمد نے فوری فیصلہ کر لیا۔ اسے خوشی تھی کہ اس کام کے لئے ایک شخص مل گیا تھا جو سرمایہ کاری بھی کر رہا تھا۔ وہ حقیقت عثمان احمد کو معاونت کے ساتھ سرمایہ کی بھی ضرورت تھی، اس کے پاس جو پیسہ تھا، وہ رنگ میں تھا، خاصی بڑی رقم جو بارہاں اور ریٹیلرز کے پاس پھنسی ہوئی تھی جو عام طور

سے سیزن کے آخری میں مل کر جاتی تھی۔

شیڈز کے کام کے لئے رقم کی ضرورت تھی اور سب سے بڑھ کر اسے آرم کا تحریک لینے کے لئے پیسے چاہئے تھے۔ اگلے ایک ہفتے میں ان دونوں میں باقاعدہ معاہدہ ہو گیا تھا۔ عبدالباسط نے عثمان احمد کے اس کام میں تین لاکھ روپے لگائے تھے۔ پھر ملے ہی شیڈز کے کام کی رفتار میں تیزی آگئی تھی۔ عثمان احمد کو تو قہقہے کی کہ وہ جب تک آرم کے کرداروں آئے گا، شیڈز مکمل ہو چکے ہوں گے۔

مئی کے آخر میں وہ روانہ ہوئے۔ عثمان احمد کی جیب طویل فاصلوں



اور خراب سڑکوں کے لئے بٹائی تھی۔ وہ پورا دن سڑک کے میر پور خاص چاہتے تھے۔ وہاں حنیف محمد جو عثمان کا بچپن تھا، ان کا ملحق تھا۔ وہ اس کے گھر ٹھہرے تھے۔

مختلف اقسام، سائز اور معیار کے آرم کی بنیادی جاری تھی۔ فضا میں آرم کی خوشبو رچی ہوئی تھی۔ عبدالباسط اور عثمان احمد نے دس دنوں میں کئی بنیادوں میں حصہ لیا۔ عبدالباسط نے عثمان احمد اور حنیف محمد کے مشورے پر تین لاکھ تیس ہزار روپے کا ایک سودا کر لیا، اس کے بعد وہ آرم اتر کر پیک کروانے میں لگ گئے۔

درجنوں کے حساب سے مزدور اس کام میں لگے ہوئے تھے۔ بے پناہ گرمی کے باوجود عثمان اور عبدالباسط نے خود کھڑے ہو کر سارا آرم اتر دیا تھا۔ اس معاملے میں لا پرواہی کی جائے تو مزدور توجہ سے بچل نہیں اتارتے، اسے چوٹ لگتی ہے جو بعد میں داغ بن جاتی ہے، اس طرح بچل کی کوئی خراب ہوتی ہے۔ پچھل اتر کر بڑیوں میں پیک کروا کے اور اسے ٹرکوں پر بار کر کے کراچی کے لئے روانہ کرنے کے بعد وہ

جون کے دوسرے ہفتے میں خود بھی کراچی روانہ ہو گئے تھے۔

راستے میں عثمان احمد نے اسے مبارکباد دی۔

”آپ نے بہت اچھا بچل لیا ہے، ابھی ابھی کوئی آرم میں نے دو سال سے نہیں دیکھا تھا، جولا کی آرم میں بڑا آرم اترے گا، میں سوچ رہا ہوں، اگر پیسے وہاں مل گئے تو ایک پکڑ اور لگاؤں گا۔“

”پچھل کتنے دن میں آئے گا؟“ عبدالباسط کچھ بے چین لگ رہا تھا۔ ”کوئی گڑبڑ تو نہیں ہوگی؟“

”اللہ نے چاہا تو سب خیریت سے آجائے گا۔“ عثمان احمد نے اسے تسلی دی۔ ”سب جان بچان اور احتیاط والے لوگ ہیں، کوئی مسئلہ نہیں ہوتا، پچھل تین سے چار دن میں آجائے گا۔“

”اتنی دیر میں.....؟“ عبدالباسط نے حیرت سے کہا۔

”ٹرک اتنا تیز نہیں چلتے اور پوری طرح لوڈ ٹرک تو میں تیس سیل سے اوپر جاتے ہی نہیں ہیں بھر ٹرک ڈرائیور کو آرام بھی چاہیے ہوتا ہے اس لئے وہ دیر سے ہی آتے ہیں لیکن اس کا بھی فائدہ ہے، گرمی سے آرم بھی اچھی طرح پک جاتا ہے۔“

عبدالباسط مطمئن نظر آنے لگا تھا۔

☆.....☆.....☆

اگلے دو مہینے عبدالباسط اور اس کے خاندان کے لئے کامیابیوں سے بھرپور ثابت ہوئے تھے۔ اس نے جن آرموں کی لاٹ اٹھائی تھی، وہ ایک مہینے کے اندر نکل گئی تھی۔ عبدالباسط کو مجموعی طور پر ساڑھے چھ لاکھ روپے ملے تھے یعنی اسے دھائی لاکھ کا نفع ہوا تھا۔ شیڈز مکمل ہو گئے تھے اور انہوں نے فوری طور پر کام شروع کر دیا تھا۔ عثمان احمد نے اقبال منگھوٹا تھا کہ اس کا گودام نا کافی پڑ گیا تھا اس لئے اس نے اپنے ہی شیڈز کرائے پر لے لئے تھے۔ کرائے پر دینے کی صورت میں ان سے ہزار بارہ سو روپے پیسہ کی آمدنی تھی، گویا اس میں عبدالباسط کا حصہ کم سے کم بارہ ہزار روپے ملتا تھا۔

رقم حاصل ہوتے ہی اس نے اس بار راجیل کو عثمان احمد کے ساتھ بھیجا تھا کیونکہ وہ شیڈز ڈالنے دفتر میں بیٹھا تھا۔ اگست کے آخر تک اس نے اپنے دس لاکھ روپے تقریباً جمع کر لئے تھے۔ اب وہ مختلف بچوں کے ٹھیکے لینے کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ ٹھیکے دار اس کے نواح میں گیلہ، آرم، بیٹی اور اناس بڑے پیمانے پر کاشت کیا جا رہا تھا۔

عبدالباسط، عثمان کے ساتھ مل کر ان بچوں کا کاروبار کرنا چاہتا تھا۔

اگست کے آخر میں عبدالباسط نے کار لے لی۔ اس نے ارادہ ظاہر کیا کہ وہ مکان بھی خرید لے گا لیکن فی الوقت اپنے پاس موجود سرمایہ

کاروبار میں لگانا چاہتا تھا۔ اس نے کئی بار اشاروں میں کہا کہ وہ اب اپنا کام الگ کرنا چاہتا ہے۔ اس نے منڈی میں دفتر کے لئے ایک جگہ بھی خرید لی تھی اور اس پر دفتر تعمیر کروا رہا تھا۔

دوسری طرف راجیل کسی اور فکر میں تھا۔ اسے اس کاروبار سے اتنی دلچسپی نہیں تھی جس میں تاک کہ وہ وقت بچوں اور سبزیوں کی ملی جلی نا خوشگوار یوگا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ اس کی توجہ کار مرکز عثمان احمد کی بڑی بیٹی نوشابہ تھی۔ اسے یقین تھا کہ اپنی پرکشش شخصیت کی مدد سے وہ اسے اپنی طرف متوجہ کر لے گا۔ اب اس کا عثمان احمد کے گھر بے تکلف آنا چاہتا تھا، اسد اور احمد کی بیویاں اور نوشابہ کی باقی تین بہنیں اس سے بے تکلف تھیں لیکن نوشابہ بس لے دے رہنے والے انداز میں رہا کرتی تھی، اس کے سامنے کم ہی آتی اور آتی بھی تو صرف اپنے کام سے..... وہ پردہ نہیں کرتی تھی لیکن چادر یا بڑا سودا وہ پڑھ ضرور لیتی تھی۔ راجیل نے اسے اپنی طرف متوجہ کرنے اور اس سے بے تکلف ہونے کی کئی کوششیں کی تھیں لیکن اس کی یہ تمام کوششیں نوشابہ نے اپنی مخصوص ثابت قدمی سے ناکام بنا دی تھیں۔

اس روز نوشابہ کالج سے واپس آ رہی تھی کہ راستے میں بس خراب ہوگئی۔ اس زمانے میں گلشن معمار کے روٹ پر چند ایک بسیں ہی چلتی تھیں اور وہ بھی خاص ہی دیر کے بعد آتی تھیں۔ اس روز موسم بھی خراب تھا، آخر اگست کی کالی گھٹائیں پیچھے برسنے پر تھی ہوئی تھیں۔ نوشابہ نے سوچا کہ اس سے پہلے بارش ہو جائے، اسے پیدل ہی اپنے گھر پہنچ جاتا۔

چاہئے۔ زیادہ فاصلہ بھی نہیں رہ گیا تھا، اگر بارش شروع ہو جاتی تو وہ پچھل کر رہ جاتی، ممکن تھا راستے میں کوئی اور بس یا رکشہ مل جاتا۔

وہ پیدل گھر کی طرف چل پڑی۔ ابھی وہ کچھ ہی دور گئی تھی کہ بارش شروع ہوگئی، ایسی تیز ہجڑی لگی کہ وہ ایک منٹ میں شرابور ہوگئی۔ سڑک کے کنارے چھدرے سے درخت لگے تھے، ان کے تنے نہا لینا بیکار تھا، اس لئے بھگک جانے کے باوجود وہ تن پہ تقدیر چلتی رہی۔ اچانک اسے اپنے پاس ہی تیز بریک کی آواز آئی۔ ایک بانچک رکی تھی۔ وہ

چوٹ کھائی۔

”آپ.....؟“ راجیل نے ویلڈ لے اتارتے ہوئے کہا۔ ”اتنی بارش میں پیدل جا رہی ہیں؟“

”میری بس خراب ہو گئی تھی۔“ نوشابہ نے بھگک جانے والی چادر درست طریقے سے لپیٹنے کی کوشش کی۔ اس کے کپڑے بدن سے چپکے چارے تھے اور اسے راجیل کے سامنے ابھن ہو رہی تھی۔

راجیل نے اسے پٹیکش کی۔ ”آئیے میں آپ کو ڈراپ کروں۔“

”میں چلی جاؤں گی۔“ اس نے فکر دیکھ کر کہا۔

”پلیز خدمت کریں، آپ کب تک اس بارش میں اور اس طے کے ساتھ چلتی رہیں گی؟“ راجیل کے لہجے میں تیزی تھی۔ ”یہ تو خود کو قحطی جانے والی بات ہے۔“

راجیل کی اس بات نے نوشابہ کو مجبور کر دیا تھا۔ وہ باؤل خواستہ اس کے پیچھے بانچک پر بیٹھ گئی۔ اس نے کوشش کی کہ اس کے اور راجیل کے درمیان فاصلہ رہے لیکن اوّل بانچک کی نشست دینے ہی چھوٹی تھی اور پھر یہ اس طرح ڈھلوان تھی کہ پیچھے بیٹھنے والا خود بخود آگے کی طرف پھسلتا تھا پھر بانچک کا عقبی اسٹینڈ ہی نہیں تھا۔ مجبوراً اسے راجیل کا شانہ پکڑنا پڑا۔ اس نے ناول رفتار سے بانچک چلائی تھی لیکن اس وقت بارش

نے راستہ اتنا خراب کر دیا تھا کہ بانچک کو بری طرح بھٹکے لگ رہے تھے۔ نوشابہ بار بار راجیل سے کھرا رہی تھی۔ اسے یہ سب بے حد ناگوار

لگ رہا تھا۔ آخر اس نے جھجھکا کر کہا۔ ”آہستہ چلائیں پلیز؟“

”آہستہ ہی چلا رہا ہوں۔“ راجیل نے جواب دیا۔ ”ورنہ میں اس رفتار سے بانچک نہیں چلاتا۔“

نے راجیل سے کہا۔ ”مجھے یہاں اتار دیں۔“

”کیا حرج ہے اگر میں آپ کو گیٹ کے مین سامنے اتار دوں۔“ اس نے بانچک روکے بغیر کہا۔ ”اگر میں نے اس موسم میں آپ کو لفٹ دے دی تو یہ اتنی معیوب بات نہیں ہے جسے گھر والوں سے چھپایا جائے۔“

نوشابہ ہنست کاٹ کر گھڑی تھی۔ اسے یہ فکر کھائے جارہی تھی کہ نور یہ بار بار یہ میں سے کسی نے دیکھا کیا تو اس کا خوب ریکارڈنگ میاں کی کیونکہ وہ

گھر میں ان کے سامنے بار بار راجیل سے بیزار سی ظاہر کر چکی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ راجیل اسے پسند کرتا ہے، اس نے بھی کوئی چھپواری یا اخلاق سے گری ہوئی حرکت نہیں کی تھی، اس کے باوجود نہ جانے کیوں وہ

اسے ایک آنکھ نہ بھانپتا تھا۔ اس نے سنا تھا کہ اس کی اور ابو اس کا رشتہ راجیل سے کرنے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔

اس نے فیصلہ کیا کہ اگر اس معاملے میں اس سے پوچھا گیا تو وہ صاف انکار کر دے گی۔

راجیل نوشابہ کو اس کے گیٹ پر اتار کر چلا گیا۔ وہ گھر میں داخل ہوئی تو اوپر میزوں میں کھڑی ماریہ اسے سختی خیر نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ جس بات سے وہ ڈر رہی تھی، وہ ہو کر رہی۔ ابھی وہ لباس بدل کر بال کنھاری

تھی کہ ماریہ آدھمکی۔ وہ اور ماریہ ایک ہی کمرے میں رہا کرتے تھے، نور یہ اور سونا دوسرے کمرے میں..... ماریہ نے آتے ہی سختی خیر انداز میں کہا۔ ”اچھا جی.....! میں ابھی نہیں کہ اس شخص سے

چہ ہے اور خود.....؟“

”یہ اتفاق ہے۔“ اس نے تیز لہجے میں ماریہ کی بات کاٹی۔ ”بارش نہ ہو رہی ہوتی تو میں بھی اس کے ساتھ آنا پسند نہ کرتی۔“

ساری بات سن کر بھی ماریہ اس کا مذاق اڑاتی رہی تھی۔ ٹھگ آکر اس نے کہہ دیا۔ ”تم جو چاہے سمجھو۔“

اس کے بعد ماریہ دو دفعے دو دفعے سے اسے راجیل کا نام لے کر پھینچتی تھی۔ اسے معلوم تھا کہ وہ جتنا چڑھے گی، ماریہ اتنا ہی پھینچے گی اس لئے وہ سن کر انتحان بن جاتی تھی۔ ان ہی دنوں اس نے سنا کہ راجیل

کے باپ نے اپنا الگ کام شروع کر دیا ہے اور اس نے عثمان احمد سے اپنی رقم واپس مانگ لی ہے۔

عثمان احمد نے دو لاکھ روپے تو سی وقت ادا کر دیے تھے۔ ایک لاکھ اس نے چند دن بعد دیے۔ اب عبدالباسط نے اپنے دفتر میں بیٹھنا شروع کر دیا تھا اور عثمان احمد کو گودام کے ساتھ شیڈز پر بھی توجہ دینا پڑتی تھی۔ گودام اس کے لئے زیادہ اہم تھا اس لئے اس نے امجد کوشپڑ والا دفتر حوالے کر دیا۔ اسے عبدالباسط کے اس طرح ساتھ چھوڑ دینے سے

دھچکا لگا تھا لیکن اس نے یہ سوچ کر برداشت کیا کہ اب وہ کاروبار کا پورا مالک تھا، سارا نفع اس کے پاس آ رہا تھا پھر وہ اس خاندان کے بارے

میں کسی اور ذمہ داری سے سوچ رہا تھا یا آخریرو نے اسے قائل کر لیا تھا کہ راجیل، نوشابہ کے لئے اچھا شوہر جاہت ہو سکتا تھا اور اس قسم کی رشتے

داری کے لئے بہتر تھا کہ وہ کاروباری معاملات الگ کر لیں، ورنہ بعد میں کوئی بھی پیچیدگی پیدا ہوتی تو بی بی پر اثر انداز ہو سکتی تھی۔ انہیں بھی راجیل پسند آتا تھا، اس نے پچھل لائے کی ذمہ داری لے لی تھی، وہ بیٹے

میں دو تین بار اندرون سندھ جاتا تھا، فی الحال عبدالباسط کیلے اور اناس کی سپلائی کر رہا تھا۔

اس ہفتی میں اکثر لوگ تھے اور ایک دوسرے کے خاندانی پس منظر سے ناظم تھے۔ اس لئے فطری طور پر ان میں ایک دوسرے کے پس منظر کے بارے میں جاننے کا جذبہ بھی نہیں تھا۔ وہ تو بس اس بات سے

خوش ہوتے تھے کہ ان کے پڑوس میں ایک اچھا خاندان آکر آباد ہو گیا ہے۔ اس لئے عثمان احمد بھی عبدالباسط اور اس کے خاندان کے بارے

میں اتنا فکر مند نہیں تھا۔ اس نے محسوس کیا تھا کہ وہ اچھے لوگ تھے، ان کا رکھ رکھاؤ اور بات چیت کا انداز بھی ظاہر کرتا تھا۔ پڑوسیوں سے سلوک

سے رہنے اور لینے دینے میں بھی وہ کسی سے پیچھے نہیں تھے۔ صرف ان ہی سے نہیں بلکہ تقریباً سارے ہی محلے سے ان کے اچھے تعلقات تھے۔

راجیل کی تحریف سارا محلہ کرتا تھا اور نیرہ نے بتایا کہ محلے کے اور کئی لڑکیوں والے گھرانے اس میں دلچسپی لے رہے تھے اور کیوں نہ لینے خوش شکل تھا، ماں، باپ کا اکلوتا بیٹا تھا پھر باپ کا اچھا خاصا کاروبار تھا، اس کا وارث بھی وہی ہوتا تو لڑکی ان کے ہاں آتی، اکیسے راج کرتی۔

ایسے لڑکوں کو کون نا پسند کرتا۔

نیرہ فکر مند تھی کہ ان سے پہلے کوئی اور نہ اس موقع سے فائدہ اٹھا لے۔ ایک رات کھانے کے بعد عثمان احمد اور نیرہ پچھل قدمی کے لئے نکلے تھے۔ شہر کے دوسرے علاقوں کے برعکس گلشن معمار میں ایسا ماحول

تھا کہ لوگ رات گئے گئے گئے باہر گھومتے یا اپنے گھروں کے آگے بنے باغچوں میں کرسیاں ڈال کر بیٹھے رہتے تھے۔ جب سے عثمان کو اچھا ناک کی ہلکی تکلیف ہوئی تھی، وہ خوراک اور ورزش پر خاص توجہ دینے لگے

تھا، روزانہ رات کو عشا کی نماز کے بعد طویل چھل قدمی کرتا تھا۔ ہفتے میں تین بار صبح دو تین میل کی دوڑ لگاتا تھا۔ پچھل قدمی کے دوران دونوں میاں، بیوی گھر کے مسائل پر بات کر لیا کرتے تھے جن میں بعض مسائل پر بچوں کے سامنے گفتگو کرنا ممکن نہ ہوتی تھی جیسے

لڑکیوں کی شادی کا مسئلہ.....!

”کیا عبدالباسط کی بیوی نے کوئی بات کی ہے؟“ عثمان احمد نے پوچھا۔

”نہیں واضح بات تو نہیں کی ہے لیکن اشاروں میں کی بار کہہ چکی ہیں، نوشابہ انہیں کچھ ملاقات میں پسند آئی تھی۔“

”اب تک انہوں نے کوئی واضح بات نہیں کی ہے اور تم رشتے کا سوچ رہی ہو؟“ عثمان احمد کے لہجے میں شبہ تھا۔

”آپ کو نہیں پتا ان معاملات کا؟“ نیرہ بولی۔ ”اس قسم کی باتیں قبل از وقت کھل کر نہیں کی جاتی ہیں بس اشاروں کی نسیاں میں ہوتی ہیں، اگر آپ چاہیں تو میں خود اس سے بات کروں، ہم دونوں میں ایسی باتیں معیوب نہیں سمجھی جاتی ہیں بلکہ میں سوچ رہی ہوں کہ راشدہ آبا کا ذکر کروں، وہ بھی بار بارے انور کے لئے مجھ سے کہہ چکی ہیں۔“

”انور.....؟“ عثمان احمد کے لہجے میں غلطی تھی۔ ”راشدہ آبا کو اپنے کھلو بیٹے کے لئے نوشابہ ہی نظر آتی ہے؟“

”وفو.....! خفا کیوں ہوتے ہیں۔“ نیرہ بولیں۔ ”رقیہ کو کیا معلوم کہ انور کیسے ہے اور ہم بھی اس کو بیٹی دینے کا سوچ بھی نہیں سکتے، میں تو ان کو اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے کہوں گی۔“

”وکیو لیکن ابھی نوشابہ کی اتنی عمر نہیں ہوئی ہے کہ تم اس کا رشتہ حلال کرنے کے لئے یہ جرح استعمال کرو۔“

”ہاں ابھی تیس سال کی ہے لیکن وقت گزرتے گزرتے کیا دیر لگتی ہے اس کے بعد تین لڑکیاں اور بھی ہیں، ماشاء اللہ سونا نے اتنی ہی عمر میں کیسے فائدہ کاٹھ نکالا ہے، لوگ نوشابہ کو بڑی عمر کا سمجھتے تھیں گے، اس سے چھوٹی

تین جوان جو ہو چکی ہیں۔“

”مجھی مرضی تمہاری؟“ عثمان احمد نے معاملہ انداز میں کہا۔ ”یہ تمہارا شعبہ ہے جیسے یا ہو پینڈل کرو۔“

نیرہ کھل گئی۔ ”یعنی آپ کی اجازت ہے؟“

”ہاں.....! لیکن دیکھ لینا ذات برادری کیا ہے، کس فرقے سے تعلق رکھتے ہیں۔“

”یہ سب دیکھ لوں گی۔“ اس نے جواب دیا۔ ”راجیل مجھے اچھا لگا ہے اس لئے ذات برادری کی زیادہ گہرائی میں جانے کی ضرورت نہیں ہے..... ہاں فرقہ میں دیکھ لوں گی۔“

”ٹھیک ہے۔“ عثمان احمد نے بیوی کی تائید کی۔ ”ویسے بھی وہ اچھے خاندان سے تھے ہیں۔“

اگلے روز سہ پہر کے وقت نیرہ ان کے ہاں گئی۔ اس وقت عبدالباسط اور راجیل دونوں ہی نہیں ہوئے تھے اس لئے وہ کھل کر رقیہ سے بات کر سکتی تھی۔ رقیہ نے گرم جوشی سے اس کا استقبال کیا، اس کے لئے چائے بنا لائی۔ کچھ دیر پہلے ہی نیرہ نے دوپہر کا کھانا کھایا تھا اس لئے ریفریجھٹ کا رخ کر دیا۔ چائے کے کردہ مکان کے اگلے حصے میں سرو کے دستروں کے پاس دھنی لال چائیز پر آ بیٹھے۔ نیرہ نے نوشابہ کا ذکر پھیر دیا۔ ”میں چاہتی ہوں کہ اب اس کا رشتہ ہو جائے۔“

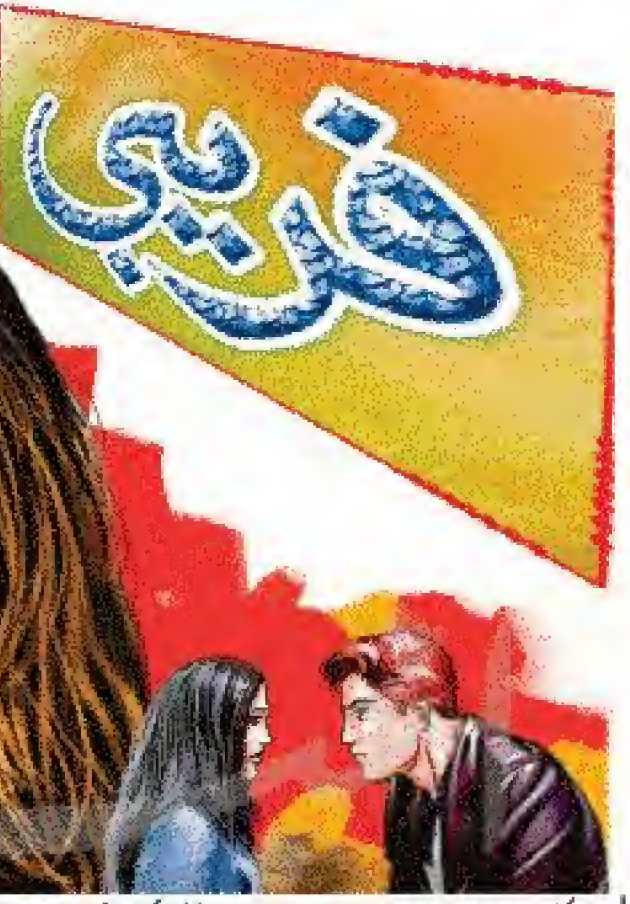
رقیہ خاتون کا کر عمل ڈراما یوں کن تھا۔ اس نے مختا ط انداز میں پوچھا۔

”کیا نوشابہ کو کوئی رشتہ ہے؟“

(جاری ہے)

”ارے کوئی ایک رشتہ.....؟“ نیزہ نے لہجے میں فخر سموتے ہوئے کہا۔

”ماشاء اللہ کی لوگ متھی ہیں، میرے ایک رشتے کی دیورانی راشدہ آپاتو اپنے بیٹے کے لئے ہاتھ دھو کر پیچھے پڑی ہیں، میں سوچ رہی ہوں نوشابہ



کے غافل کے امتحان نزدیک ہیں، اب اس کے لئے کوئی فیصلہ کرلوں۔“

رقیہ کے چہرے پر ہلچکا ہٹ نظر آئی جیسے اس نے یکدم فیصلہ کر لیا۔

”میرے راتیل کے بارے میں کیا خیال ہے؟“

نیزہ نے مصنوعی حیرت سے کہا۔ ”ارے آپ بھی..... آپ نے پہلے کیوں نہیں کہا؟“

”بات یہ ہے کہ مالی طور پر ہم آپ لوگوں کے ہم پلہ نہیں ہیں۔“ رقیہ نے صاف گوئی سے جواب دیا۔ ”ہمارا نہ اپنا مکان ہے اور نہ ہی اتنی آمدنی.....! ابھی کا رو بار کا آغاز ہے اس لئے بس گزارو چل رہا ہے، ایسے میں مجھے راتیل کی بات کرتے ہوئے شرمندگی ہو رہی تھی۔“

”آپ ایسا کیوں سوچتی ہیں، راتیل ماشاء اللہ ہزاروں میں ایک ہے، دولت ہمارے لئے اتنی اہمیت نہیں رکھتی لیکن بہن شادی کے لئے ایک دوسرے کے بارے میں جاننا نہایت ضروری ہوتا ہے اور ہمیں آپ کے بارے میں کچھ نہیں معلوم۔“

”عبدالباسط کا گاؤں وادی نیلم میں ہے اور میں اپنی بوڑھی ماں کے ساتھ پٹنہ شہر کی جنگ کے بعد مجبورہ شہر سے آئی تھی، میرا چورا خاندان بھارتی فوج کی بربریت کا نشان بن گیا تھا، مظفر آباد کے ایک مہاجر کیمپ میں، میں جوان ہوئی، وہیں ماں نے آخری سانسیں لیں، میٹرک کر کے میں نے لیجر کی نوکری کر لی پھر وہیں میری ملاقات عبدالباسط سے ہوئی، وہ حکومت کی طرف سے کیمپ کے ڈسے داروں سے ملنے آتے تھے، دو تین ملاقاتوں میں ہم نے شادی کا فیصلہ کر لیا، شادی کے بعد میں رخصت ہو کر اسلام آباد آئی، وہیں راتیل پیدا ہوا، آنے والے آتشیں برس میں نے وہیں سرکاری جنگوں میں گزارے، پچھلے برس ہم کراچی آ گئے، یہ ہے ہمارا کل پس منظر.....!“

نیزہ سوچ رہی تھی کہ اس پس منظر میں کوئی خرابی نہیں ہے۔ یہ بے حد سادہ اور آسان پس منظر ہے، اس میں تصدیق کے لئے کچھ بھی نہیں ہے۔ اس نے کہا۔ ”بہن! میں اپنے شوہر سے بات کروں گی۔“

”ٹھیک ہے، پہلے آپ اپنے گھر میں بات کر لیں پھر میں راتیل کے ابو سے بات کروں گی، ورنہ اس معاملے کو ہم دونوں تک محدود رہنا چاہئے۔“

نیزہ نے اس کی بات سے اتفاق کیا۔

اس رات اس نے دوبارہ عثمان احمد سے بات کی اور اسے رقیہ سے ہونے والی گفتگو کی تفصیل بتائی۔ ”آپ کا کیا خیال ہے؟“

”بھئی پہلے لڑکوں اور ان کی بیویوں سے بھی مشورہ کرلو، اس کے بعد آرام سے بیٹھ کر فیصلہ کر لیں گے اور ہاں نوشابہ سے پوچھنا لازمی ہے کیونکہ زندگی اس نے گزار دی ہے۔“

”میرا خیال ہے وہ انکار نہیں کرے گی۔“ نیزہ نے پر خیال انداز میں کہا۔ ”لیکن میں پھر بھی پوچھ لوں گی۔“

”بہن! کارڈش فسی خوشی اور اس کی مرضی سے کرنا چاہئے۔“ عثمان احمد نے بستر پر دوڑا ہوتے ہوئے کہا۔

☆ ☆ ☆

اس روز نوشابہ کالج نہیں گئی تھی۔ اس نے ماں کے ساتھ کپڑوں کی خریداری کے لئے مارکیٹ جانا تھا۔ نیزہ ہفتے میں ایک بار مارکیٹ جاتی تھی ضرورت کا سامان لینے۔ نوشابہ کو ڈرائیجنگ آتی تھی، جس روز انہوں نے کہیں جانا ہوتا تھا، اسدا اپنی کار پھوڑ جاتا تھا۔ نیزہ اس کے کمرے میں آئی تو وہ یہی بھی کہ ماں اسے مارکیٹ کے لئے تیار ہونے کا کہنے آئی ہے مگر نیزہ نے کچھ اور ہی بات کرنی تھی۔

”نوشابہ! میں ایک خاص بات پوچھنے آئی ہوں..... یہاں بیٹھو۔“

اپنی الماری میں چیزیں ترتیب سے رکھتی نوشابہ آ کر ماں کے پاس بیٹھ گئی۔ ”جی امی!“

”دیکھو بیٹی! اب تم ماشاء اللہ بیس سال کی ہو چکی ہو، اس سال گریجویشن بھی مکمل کر لو گی، اب میں اور تمہارے ابو چاہتے ہیں کہ تمہیں اپنے گھر کا کروں۔“

”جی امی!“ نوشابہ کا سرخ ہوتا چہرہ جھک گیا۔

”سامنے والی رقیہ نے مجھے اپنے بیٹے راتیل کے لئے کہا ہے۔“ نیزہ نے ذرا توقف کیا اور پھر پوچھا۔ ”راتیل کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟“

نیزہ کا خیال تھا کہ نوشابہ اس سوال کا جواب دیتے ہوئے ہلچکائے گی یا شرمائے گی لیکن اس نے وہی مگر صاف آواز میں کہا۔ ”امی! وہ مجھے بالکل اچھا نہیں لگتا۔“

”کیوں.....؟“ نیزہ کو حیرانی ہوئی۔ ”میں نے اس میں کوئی خرابی نہیں دیکھی، کیا اس نے تم سے کبھی کچھ کہا؟“

”نہیں امی..... امیری تو اس سے بات بھی نہیں ہوئی کبھی۔“ نوشابہ نے جلدی سے کہا۔ ”بس وہ مجھے اچھا نہیں لگتا۔“

”اوہ.....!“ نیزہ نے اطمینان کا سانس لیا۔ ”یہ تو کوئی خاص بات نہ ہوئی..... اگر تمہارے پاس کوئی واضح خامی نہیں ہے تو پھر محض احساسات کی بات ہے، شادی کے بعد وہ تمہیں اچھا لگنے لگے گا۔“

شادی کے ذکر پر نوشابہ کی گردن مزید جھک گئی۔ نیزہ کبھی کہ وہ شرمنا رہی ہے۔ اس نے طویل سانس لیا۔ ”چلو اب ہو جاؤ، مارکیٹ جانا ہے، بیٹھے گھر کا سامان لانا ہے۔“

”جی امی!“ نوشابہ نے سر ہلایا۔ وہ دیکھ ہیے ماں، باپ کی فرمانبرداری اور موجودہ دور کی لڑکیوں کے مقابلے میں سیدھی سادی ہی تھی۔ اسے ماں، باپ سے بحث کرنا پسند نہیں تھا۔ اس وقت بھی وہ ماں کو کھل کر نہیں بتا سکتی تھی کہ راتیل اسے کتنا پسند نہیں تھا۔ وہ اس کے لئے اتنا قہر اٹھاتا تھا کہ وہ اس کے بارے میں سوچنا بھی پسند نہیں کرتی تھی۔ ماں سمجھ رہی تھی کہ اس کی ناپسندیدگی عام نوعیت کی تھی بلکہ وہ راتیل کو شریک حیات کے طور پر جینے کا تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔ اس نے سوچا کہ ماں کو واضح لفظوں میں منع کرے لیکن کس طرح، یہ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ پھر رات کو جب وہ اور ماریہ کمرے میں سونے کی تیاری کر رہے تھے تو ماریہ نے اسے غور سے دیکھا اور بولی۔ ”کیا بات ہے آئی! آج تم پریشان لگی رہی ہو؟“

تب نوشابہ کی سمجھ میں آیا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔ اس نے ماریہ کو ماں اور اپنی بیٹی کی بات کے بارے میں بتا دیا۔ ”ماریہ! کسی طرح امی تک یہ بات پہنچا دو کہ میں کسی صورت راتیل سے شادی نہیں کر سکتی، ایسا

کرنے سے بہتر ہوگا میں مری جاؤں۔“

”خدا نہ کرے۔“ ماریہ کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔ ”اتنی پریشان کیوں ہو رہی ہو، کیا امی، ابو زبردستی تمہاری شادی کر دیں گے اور ایک بات بتاؤ راتیل بھائی میں کیا خرابی ہے؟“

لاصف دھ

میری قلم

”کوئی خرابی نہیں۔“ نوشابہ نے منہ بتایا۔

”بس وہ مجھے بالکل پسند نہیں ہے اور میری چھٹی حس کہتی ہے کہ یہ شخص وہ نہیں ہے جو اوپر سے نظر آتا ہے۔“

ماریہ ہلکی۔ ”پھر کیا ہے..... اور اسے کیا نظر آتا چاہئے؟“

”میری بات کا یقین کرو، میں وضاحت نہیں کر سکتی، میں جب اسے دیکھتی ہوں مجھے لگتا ہے کہ یہ اداکاری کر رہا ہے۔“

”تب تم کیا چاہتی ہو؟“

”بس تم امی تک یہ بات پہنچا دو..... میں خود ان سے نہیں کہہ سکتی، میں راتیل سے کسی صورت شادی نہیں کر سکتی اس کے علاوہ امی، ابو جس سے چاہیں میرا رشتہ کر دیں، میں انہیں نہیں کر دوں گی۔“

ماریہ نے اسے غور سے دیکھا۔ ”تم اتنی پیچیدہ ہو.....! اچھا میں امی سے بات کروں گی۔“

اگلے روز ماریہ نے موقع پا کر ماں سے بات کی اور ان کو نوشابہ کے فیصلے سے آگاہ کر دیا۔ نیزہ حیران رہ گئی۔

”حیرت ہے آخر وہ اس کے خلاف کیوں ہے؟“

”جانتی نہیں..... لیکن آئی کو راتیل بھائی شروع سے ہی اچھے نہیں لگتے تھے۔“ ماریہ نے صاف گوئی سے بتا دیا۔

”میں خود اس سے بات کرتی ہوں۔“ نیزہ نے کہا اور خود نوشابہ کے کمرے میں جا بیٹھی۔ وہ پڑھ رہی تھی۔

”جی امی! مجھے بتا دیا ہوتا۔“ اس نے کتاب ایک طرف رکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں، بات مجھے کرنا تھی۔“ نیزہ نے پیار سے اس کے پاس بیٹھ کر کہا۔ ”ماریہ نے تمہاری بات مجھ تک پہنچا دی ہے، کیا یہ تمہارا قطعی فیصلہ ہے؟“

”جی امی!.....! اس نے پھر کہا اور ڈرتے ڈرتے پوچھا۔ ”امی! کیا آپ مجھ سے ناراض ہیں؟“

نیزہ نے اسے گلے لگا لیا۔ ”برگزر نہیں.....! میں اپنی پیاری سی بیٹی سے کیوں ناراض ہونے لگی..... مجھے سب سے زیادہ تمہاری خوشی عزیز ہے اور اگر نہ کرو اب بھی اور اسدہ بھی تمہاری مرضی کے خلاف کچھ نہیں ہوگا، ویسے تم یہ بات مجھ سے براہ راست بھی کہہ سکتی تھیں، میں ماں ہوں تمہاری۔ تم مجھ سے ہر بات کہہ سکتی ہو۔“

”بس امی.....! میں گھبرا رہی تھی۔“ اس نے مسکرا کر کہا۔ نوشابہ کے سر سے جیسے بوجھ اتار گیا تھا۔

دو روز بعد نیزہ نے رقیہ سے کہہ دیا۔ ”بہن! اپنی مرضی نہیں ہے، ابھی وہ آگے بڑھنا چاہتی ہے اس لئے فی الحال اس کے رشتے کی بات نہیں کر سکتے۔“

☆ ☆ ☆

راتیل کا چہرہ مارے طیش کے سرخ ہو رہا تھا۔ اس نے رقیہ کی طرف دیکھا۔ ”مجھے نہیں چاہ..... میں نے ہر صورت اس لڑکی سے شادی کرنا ہے۔“

”احتفاظہ باتیں مت کرو۔“ عبدالباسط نے اسے ڈانٹا۔ ”دنیا میں لڑکیوں کی کوئی کمی نہیں ہے اور ویسے بھی یہ لوگ ہوشیار ہیں، ہمیں کوئی اور گھر دیکھنا ہوگا۔“

راتیل نے سگتی نظروں سے اسے دیکھا۔ ”بس اب یہ سب نہیں ہوگا، میں تنگ آ گیا ہوں اس زندگی سے..... جرم اور بھانگنے سے.....! کیا میں ساری عمر اس طرح گزارتا ہوں گا؟“

عبدالباسط نے طنزیہ لہجہ اختیار کیا۔ ”یہ تم نہیں تمہارے پیٹ میں پڑی روٹیاں بول رہی ہیں، بھول گئے وہ وقت جب دو وقت کی روٹی کے لالے پڑے تھے۔“

راتیل نے گہری سانس لی۔ ”اس زندگی میں سکون تھا، یوں بھاگ دوڑا اور خیر کی غلط فہمیں تھی، میرا حصہ مجھے دے دو، اب میں مزید یہ کام نہیں کر سکتا۔“

”کیسا حصہ.....؟“ عبدالباسط نے سکون سے پوچھا تھا۔

”اب تک ہم نے تقریباً پچاس تین لاکھ روپے کمائے ہیں۔“ راتیل نے اس کی آنکھوں میں دیکھا۔ ”تمہاری بیوی اور تمہارا حصہ ساتھ فیصد ہے، اس طرح میرا حصہ چالیس فیصد جو چودہ لاکھ روپے بنتا ہے۔“

عبدالباسط مسکراتے لگا۔ ”یاد ہے نا ہم نے کیا ملے کیا تھا، ایک کروڑ روپے کا..... اس سے پہلے تقسیم کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، ابھی ہمارا نارگٹ اچھو رہا ہے۔“

”جنہم میں گیا نارگٹ!“ راتیل غرایا۔ ”میں اس کام میں اب مزید شریک نہیں ہو سکتا، میں پہلے ہی دوبار اپنی غیرت قربان کر چکا ہوں۔“

”اس کے بدلے تم ایک پراسٹاش زندگی گزارو رہے ہو۔“

عبدالباسط کے لہجے میں تحارت تھی۔ ”جو چیز تمہارے پاس تھی وہ نہیں، تم اسے قربان کیسے کر سکتے ہو، یاد ہے نا تم گندی نالی کے کینڑے تھے، جنہیں وہ وقت کی روٹی بھرنے تھی، اب تم ایک باعزت مقام پر ہو۔“

”غیبت بڑھے۔“ راتیل پھٹ پڑا۔ ”تم اسے باعزت مقام کہتے ہو، جس دن پولیس کا ہاتھ ہم تک پہنچ گیا، اس دن عزت کے سارے مفہوم مجھ جاؤ گے، خبر یہی اسی میں ہے میرا حصہ مجھے دے دو اور نوشابہ سے میری شادی کرادو۔“

”ورنہ کیا کرلو گے؟“ عبدالباسط کے لہجے میں اطمینان تھا۔

”میں تمہیں قتل کر دوں گا۔“ راتیل نے یکدم اپنے لباس سے ایک عدد چھوٹا سا رولر نکال لیا۔

”پھر وہ رقم کیسے حاصل کرو گے جو صرف مجھے معلوم ہے کہ کہاں ہے؟“ عبدالباسط ہنسا تھا۔

”یہ کیا کر رہے ہو تم؟“ رقیہ نے نیزہ سے دونوں کے درمیان آتے ہوئے کہا۔ ”اب تک تو تمہیں تھے اب کیا ہو گیا؟“

”مجھ سے کیا کہہ رہی ہو، اس سے پوچھو..... اس لڑکی کے چکر میں پڑ کر یہ خود بھی ٹپل جانے کا اور ہمیں بھی پھنسنے کا شاید اسے خوش فہمی ہے کہ نوشابہ سے شادی کر کے سکون سے زندگی گزارے گا جبکہ پولیس ہماری تلاش میں ہے۔“

”اگر ایسا ہوتا تو اب تک ہم پھنس چکے ہوتے۔“ راتیل نے گویا خود پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ اس نے رولر اور دوبارہ جیب میں رکھ لیا تھا۔

”قدرت نے ہمیں موقع دیا ہے پر سکون اور شریفانہ زندگی گزارنے کا..... ہمیں اس سے فائدہ اٹھانا چاہئے، ہم مکان خرید سکتے ہیں، کاروبار کر رہے ہیں، ہم ایک خاندان بن کر رہ سکتے ہیں۔“

”ایک خاندان.....!“ عبدالباسط استغرائے انداز میں بولا۔

”برخوردار! ہمیں یہاں نہیں رہنا، یہاں کسی مذہبی دن پولیس کا ہاتھ ہم تک آ جائے گا، یہ شک کرا ہی پڑا شہر ہے لیکن جس دن کوئی پرانی جان بچان والا نکل آیا، وہی ہماری آزادی کا آخری دن ہوگا اور دوسرے تم

ایک بات بھول رہے

ہو نوشابہ انکار کر چکی ہے، اس کے گھر والے اس کی خوشی میں راضی ہیں، پھر تم کیسے اس سے شادی کرو گے..... میں کہتا ہوں ہمیں وقت ضائع کے بغیر نیا شکار تلاش کرنا چاہئے، ہر گزرتے دن ہمارے لئے خطرات بڑھ رہے ہیں۔“

”مجھے تو کوئی خطرہ نظر نہیں آ رہا ہے۔“ راتیل نے ہنر پہ لہجے میں کہا۔ ”یہ کیوں نہیں کہتے کہ پر سکون اور شریفانہ زندگی میں ہمیں اپنی ہوس پوری کرنے کا موقع کب ملے گا۔“

عبدالباسط کا چہرہ اس پوری گفتگو کے دوران جلی باز سرخ ہوا تھا۔ اس نے غضب ناک نظروں سے راتیل کی طرف دیکھا۔ ”لگتا ہے تم والہیں اس گندی نالی میں جانا چاہتے ہو۔“

”کیا تم میں اتنی ہمت ہے؟“ راتیل نے اسے چیلنج کرنے والی نظروں سے دیکھا۔

عبدالباسط خاموش ہو کر ہونٹ چبانے لگا پھر اس نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ ”ایک اور واردات کریں گے اس کے بعد ہم اپنا حصہ الگ کر کے اپنی اپنی راہ لیں گے۔“

راتیل اسے نفرت سے سگتی نظروں سے دیکھتا رہا۔ اسے احساس تھا کہ وہ اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ سب کچھ اس کے قبضے میں تھا، اگر وہ چاہتا تو اسے ایک کوڑی بھی نہ دیتا۔ راتیل اسے بار بار بھی کچھ حاصل نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے خود کو بہر کی تلقین کی۔ عبدالباسط کی اس بات میں وزن تھا کہ نوشابہ اسے کسی صورت حاصل نہیں ہو سکتی اس کے باوجود وہ اسے حاصل کرنا چاہتا تھا۔ وہ پہلی لڑکی تھی جو اسے پسند آئی تھی ورنہ عورت ذات اس کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتی تھی۔ وہ غور کرنے لگا کہ کس طرح سے نوشابہ کو بیٹھ کے لئے حاصل کر سکتا ہے۔ اسے غور فکر میں ڈوبا دیکر عبدالباسط اور رقیہ کچھ تھوٹیں زدہ نظر آنے لگے تھے۔

☆ ☆ ☆

”مرا! ایسا کریں کہ ان لوگوں کی تصویریں اخبار میں شائع کرا دیں۔“ شبیر احمد نے تجویز پیش کی۔

”اس صورت میں وہ لوگ فرار ہونے میں ایک لمحے کی تاخیر نہیں کریں گے۔“ محمود علی نے نفی میں سر ہلایا۔ ”کامیابی کے اسٹے نزدیک آ کر کوئی طاقت نہیں کی جا سکتی۔“

انہوں نے اپنے ذرائع سے ان لوگوں کا پتا چلانے کی کوشش کی تھی، خاص طور سے اسٹیٹ ایجنٹس سے رابطہ کیا تھا لیکن کسی نے بھی نذر حسین یا عباس حسین کی تصاویر شائع نہیں کیں۔ اس کا ایک مطلب یہ تھا کہ انہوں نے مکان کسی اور طریقے سے حاصل کیا تھا۔ اسٹیٹ ایجنٹ کو درمیان میں لائے بغیر اس وجہ سے وہ ان کے لئے ناقابل شناخت تھے۔

اکتوبر کا دوسرا ہفتہ چل رہا تھا اور اب تک ان کی تحقیق کی گاڑی وہیں رکی تھی، جہاں تک کالوگرانی نے رہنمائی کی تھی۔ شبیر احمد کسی قدر مایوس تھا لیکن محمود علی پر امید تھا کہ اب کامیابی زیادہ دور نہیں ہے۔ گلشن معمار کوئی چھوٹا علاقہ نہیں تھا لیکن یہاں ابھی آبادی زیادہ نہیں ہوئی تھی، اگر وہ محنت کرتے تو ان تک پہنچ سکتے تھے۔ اب سارا مسئلہ یہ تھا کہ کس طرح مجرموں کو احساس دلانے بغیر ان تک رسائی حاصل کی جائے۔

محمود علی ایسا کوئی رسک نہیں لینا چاہتا تھا کہ مجرم ہوشیار ہو کر فرار ہو جائیں۔

”ہم ہر محلے میں جا کر ان کی تصاویر دکھا کر لوگوں سے پوچھ سکتے ہیں۔“ شبیر نے ایک اور تجویز پیش کی۔

”اس میں بھی وہی خرابی ہے، بات پھیلنے کی اور ہم سے پہلے مجرموں تک پہنچ گئی تو وہ فرار ہو جائیں گے۔“ محمود علی نے پھر تجویز مسترد کر دی۔

”تب آپ بتائیں کہ کیا کیا جا سکتا ہے؟“ شبیر احمد نے پوچھا۔

”یار! اسٹے مایوس کیوں ہو رہے ہو؟“ محمود علی مسکرایا۔ ”دیکھو ہمیں ان کو اس طرح تلاش کرنا ہے کہ اس کام میں کم سے کم افراد ملوث ہوں اور جو ہوں، ان پر ہمارا کنٹرول ہو، ورنہ بات مجرموں تک چلی جائے گی، اب ذرا غور کرو ایسے کتنے افراد ہو سکتے ہیں جو علاقے کے اکثر لوگوں سے واقف ہوں۔“

شبیر احمد کے ترتیب یافتہ ذہن نے فوراً اس گائیڈ لائن پر کام کرنا شروع کر دیا۔ ”ایک تو ہزار ہو سکتے ہیں۔“

”ہاں.....! لیکن ان کا کام صبح سویرے کا ہوتا ہے اور ان کا لوگوں سے سامنا بھی کم ہی ہوتا ہے، وہ بس اخبار پیمک کر چلے جاتے ہیں۔“

”اخبار کا مل لینے والا شخص!“ شبیر نے تجویز کیا۔ ”وہ تو ہر گھر میں جاتا ہے اور ماہل خانہ سے بات کرتا ہے۔“

”یہ کیا کام کی بات!“ محمود علی نے خوش ہو کر کہا۔

اس وقت وہ دونوں پرہانی دے کے ساتھ ایک چھٹی ہونٹ میں بیٹھے جانے لے رہے تھے۔ گزشتہ ایک ہفتے سے وہ مسلسل گلشن معمار کا پھرنگا رہے تھے۔ مغرب کا وقت ہو چلا تھا اس لئے انہوں نے چھٹی ہونٹ سے اٹھ کر پرہانی دے کے ساتھ واقع ایک اچھے ریستوران کا رخ کیا۔

☆ ☆ ☆

راتیل نے دو تین بار کوشش کی کہ نوشابہ سے ملاقات کر کے انکار کر دے پوچھے لیکن اسے موقع نہیں مل سکا تھا۔ اس نے اپنے نام نہاد ماں، باپ کی وارننگ بھی نظر انداز کر دی تھی کہ وہ نوشابہ کو فراموش کر دے۔

راتیل بنیادی طور پر ایک باز گھر گرانے سے تعلق رکھتا تھا، بچپن سے اس کے ماں، باپ اسے سرکس میں لے جانے لگے تھے جہاں اس نے قسم قسم کے کرب سیکھے تھے، خوبصورت تھا اس لئے نوعمری میں اسے بیچ بڑا نامہ کر دیا تھا اس کا کام کرنے لگا، اسے اداکاری اور رقص میں مہارت تھی، سرکس کے ایک شخص سے اس نے پڑھنا لکھنا اور اپنے طبقے کی بول چال سیکھی تھی۔ ماں، باپ کے مرنے کے بعد وہ اسے کھانسی ہو گیا لیکن کبھی دوسرے درجے کے فنکار سے آگے نہیں بڑھ سکا تھا، پھر اس کی ملاقات عبدالباسط سے ہوئی۔ اس نے اسے اپنے ساتھ کام کرنے کی پیشکش کی تھی۔ اسے کیا چاہئے تھا، اس گھٹیا ماحول سے نکلنے کا موقع مل رہا تھا، اس کے ساتھ وہ تین سال سے تھا، یہ عرصہ اس نے خوب پیش و آرام سے گزارا تھا۔ اگرچہ عبدالباسط کے بتائے ڈراموں کا مرکزی کردار وہ ادا کرتا تھا لیکن اس کی اداکاری سے زیادہ پلاٹ کا کمال ہوتا تھا کہ وہ ہر بار کامیاب رہے تھے۔ راتیل اسے دل میں تسلیم کرتا تھا لیکن ظاہریوں کو دیکھتا جیسے یہ سب اس کی محنت کا نتیجہ ہو۔

نوشابہ اب اس کی خدمت میں آتی تھی۔ بنیادی طور پر وہ چھوٹے ذہن کا مالک تھا، کسی بڑے مقصد کے لئے اپنی خواہش کی قربانی نہیں دے سکتا تھا۔ اگر کوئی چیز درست طریقے سے حاصل نہیں ہو سکتی تھی تو وہ اسے غلط طریقے سے حاصل کرنے کا تہیہ کر لیا کرتا تھا۔

اب وہ نوشابہ کے معمولات پر نظر رکھنے لگا تھا۔ شادی والے معاملے سے انکار کے بعد اس نے عثمان احمد کے ہاں آنا جانا کم کر دیا تھا لیکن اب ایک منصوبے کے تحت وہ روزی جانے لگا۔ اسے موقع کی تلاش تھی اور پھر جیسے اسے موقع مل گیا۔ اسد نے اسے بتایا کہ ان کی کزن کی حیدر آباد میں شادی تھی اور وہ سب حیدر آباد جا رہے تھے۔

”سب گھر والے؟“ راتیل نے احتجاج بن کر پوچھا۔

”نہیں.....! ابو اور نوشابہ نہیں جا رہے ہیں، اس کے بچپن ہیں، وہ تیاری کرے گی اور ابو اس کی وجہ سے نہیں جا رہے ہیں، ہم دو دن میں آ جا جائیں گے۔“

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

میں ایک پلانٹ تشکیل پانے لگا۔ اس نے کرید کرید کر اسد سے سوال کئے کہ وہ کس وقت جائیں گے اور واپسی کب ہوگی؟ کیا عثمان احمد اس دوران دفتر جانے گا۔ اسد نے بتایا کہ وہ 15 اکتوبر کی صبح نکلیں گے اور 17 اکتوبر کی دوپہر تک واپس آ جائیں گے۔ عثمان احمد دفتر سے چھٹی کرے گا، اگر کوئی ضرورت پڑی تو وہ ایک آدھ گھنٹے کے لئے دفتر کا چکر لگے گا۔ 15 اکتوبر دو دن بعد تھی۔ گویا

سے ایک نوجوان نکل کر اس جگہ کی طرف گیا جس سے ابھی سفید جیپ نکلی تھی۔

حمود علی کو اس بار بھی شناخت میں مشکل پیش نہیں آئی تھی۔ یہ وہ نوجوان تھا جو اس سارے مکمل میں مرکزی کردار ادا کر رہا تھا یعنی عباس اور عرف راجیل..... محمود علی کو یقین تھا کہ ان میں سے کوئی بھی نام حقیقی نہیں تھا۔ اس نے گھڑی دیکھی۔ شبیر کو گئے نصف گھنٹہ ہوئے تو آیا تھا، اب تک



اس کے پاس دو دن کا وقت تھا۔ اس نے سوچا کہ وہ پہلے ہی دن کوشش کرے گا۔

15 اکتوبر کی صبح وہ حسب معمول باسٹ کے دفتر چلا گیا۔ حال ہی میں کیلی کی ایک کمپنی آئی تھی، اسے منڈیوں تک پہنچانے کا کام جاری تھا۔ باسٹ بہت مصروف تھا، دفتر آ کر اس نے 12 بجے تک انتظار کیا اس کے بعد خاموشی سے نکلا۔ جن دنوں باسٹ، عثمان کے ساتھ کام کر رہا تھا، اس نے اس کا اپنے گودام کی ایک چابی دے دی تھی، باسٹ نے اس کی نقل بنوائی، بعد میں عثمان احمد نے چابی اس سے واپس لے لی تھی، راجیل نے باسٹ سے مذکورہ چابی کی نقل لے لی تھی۔

وہ دوپہر کے وقت دفتر سے نکلا۔ اسے معلوم تھا کہ گودام کا چوکیدار اور دوسرے لوگ نماز پڑھنے مسجد جاتے تھے اور اس وقت گودام خالی ہوتا تھا۔ وہ وہاں پہنچا تو حسب توقع گودام پر کوئی نہیں تھا، اس نے چھوٹا دروازہ کھولا اور اندر چلا گیا، اس نے جیب سے بولٹ نکالی اور اس میں موجود پیٹرول دیاں رکھی لکڑی کی خالی جینٹوں پر چھڑکنے لگا، بولٹ خالی کر کے اس نے ایک طرف اچھال دی پھر جیب سے ماچس نکالی اور ذرا دور جا کر تیلی جلا کر جینٹوں کی طرف اچھال دی۔

بھٹک کی آواز کے ساتھ پیٹرول نے آگ پکڑ لی۔ وہ پھرتی سے باہر نکلا اور دروازہ بند کر کے وہاں سے روانہ ہو گیا۔

دفتر میں آ کر اس نے باسٹ سے کہا۔ ”میری طبیعت خراب ہو رہی ہے، میں گھر جا رہا ہوں۔“

”میں بھی چلتا ہوں۔“ باسٹ نے کہا۔ ”آج کا کام ختم ہو چکا ہے۔“

”تم آتے رہنا۔“ اس نے بے پروائی سے کہا اور رخصت ہو گیا۔

گھر میں آتے ہی اس نے صحت کا رخ کیا۔ وہاں ایک کھلا کرہ تھا جہاں سے ارد گرد کا منظر باسانی دیکھا جاسکتا تھا۔ اس نے کرسی پر بیٹھ کر عثمان احمد کے گھر پر نظر جمادی۔ اس دوران باسٹ بھی آ گیا تھا۔ اس کے آنے کے چند لمحوں بعد راجیل نے عثمان احمد کو افراتفری کے عالم میں اپنی جیب پر بیٹھ کر جاتے دیکھا۔ نوشا بہ دروازہ بند کرنے آئی تھی اور اس کی صورت پر پریشان راجیل یہاں سے دیکھ سکتا تھا۔ باپ کے جانے کے بعد وہ دروازہ بند کر کے اندر چلی گئی۔

وہ دس چندرہ منٹ خاموش بیٹھا رہا پھر اتر کر بیٹھا۔ باسٹ اور اس کی بیوی اپنے کمرے میں تھے، اس نے خاموشی سے اپنے کمرے میں جا کر ایک تیلی اٹھائی، اسے اپنی قمیض کی جیب میں رکھا اور باہر نکل گیا۔

دوپہر کا وقت ہونے کی وجہ سے پوری مٹی سنان پڑی تھی۔ اس نے سڑک عبور کی اور عثمان احمد کے گھر کی کال بتل بنائی۔ اسے توقع تھی کہ نوشا بہ گھر میں اٹھیں ہوگی۔ حسب توقع دروازے پر نوشا بہ آئی، اس نے دروازہ کھول کر سوالیہ نظروں سے راجیل کی طرف دیکھا۔

”مجھے ایک فون کرنا تھا، گھر کا فون خراب پڑا ہے۔“ اس نے معصومیت سے کہا۔

”وو..... گھر میں اس وقت کوئی نہیں ہے۔“ نوشا بہ گھبرا گئی تھی۔

”پلیز میں ایک منٹ سے زیادہ بات نہیں کروں گا۔“ اس نے عاجزی سے کہا۔ ”مجھے کی وجہ سے پلی ہی ابھی بند پڑے ہیں ورنہ میں وہاں چلا جاتا۔“

کسی قدر چٹکی ہٹ کے ساتھ نوشا بہ نے اسے اندر آنے کے لئے راستہ دے دیا۔ ”پلیز جلدی کیجئے گا، ہو سکتا ہے ابو کا فون آئے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔“ اس نے اندر آ کر کہا۔ نوشا بہ دروازہ بند کر کے اسے اندر لاؤنج میں لے آئی۔ راجیل اب تک اس کے ساتھ شرفازہ انداز میں پیش آتا رہا تھا اس لئے اس کے دہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ وہ کسی غلط ارادے سے آیا ہے۔ لاؤنج میں آتے ہی راجیل نے جیب میں رکھا پیک لٹوٹھالا۔ پیک کھول کر لٹوٹھالتے ہوئے اس نے کہا۔ ”حقیقی گری ہے آج۔“ اوہ یہ کیا ہے؟

اس نے نوشا بہ کے عقب میں دیکھا۔ وہ چونک کر بیٹھی ہی تھی کہ راجیل نے جھپٹ کر لٹوٹھ عقب سے اس کے منہ پر رکھ دیا، وہ چٹکا مگر راجیل کی گرفت اتنی کمزور نہیں تھی کہ وہ خود کو چھڑا سکتی، پھر لٹوٹھ میں بے کلور فام نے لمحوں میں اس کے ہوش و حواس کو ختم کر دیا تھا۔

وہ بے ہوش ہو کر گرے گی تو راجیل نے اسے بازوؤں میں اٹھایا اور اس کے پیڈروم میں لے آیا۔ بستر پر ڈالتے ہوئے اس کے دل میں بے ایمانی آئی لیکن اس نے خود کو سنبھالا۔ وقت کم تھا اور اسے ابھی خاصا کام کرنا تھا۔ اس نے جیب میں رکھی تیلی نکال لی تھی۔

☆.....☆.....☆

محمود علی اور شبیر احمد اخبار کی انجینی کے مالک سے ملے۔ عبدالغنی اس ہستی میں سب سے بڑی اخبار درساں کی انجینی چلا رہا تھا۔ جب محمود نے اپنا تعارف کرایا اور آئے کا مقصد بیان کیا تو وہ خوشی سے راضی ہو گیا اور بولا۔ ”آپ کی مدد ہمارا فرض ہے جناب!“

”ہمیں ان دو افراد کی تلاش ہے۔“ محمود علی نے تصویروں اس کے سامنے رکھ دیں۔ ”یہ لوگ حال ہی میں یہاں آئے ہیں اور ان کے ساتھ ایک عورت بھی ہے۔“

عبدالغنی نے بغور تصاویر دیکھیں پھر چونکا۔ ”صاحب! میں یقین سے نہیں کہہ سکتا لیکن اس داڑھی والے بوڑھے کی صورت عبدالباسٹ سے ملتی ہے۔“

محمود علی پر جوش ہو گیا تھا۔ ”یہ عبدالباسٹ کون ہے؟“

”یہ شخص کوئی سات مہینے پہلے یہاں آیا ہے اور اب مجھے یاد آ رہا ہے اس کے بیٹے کی صورت اس لڑکے سے ملتی ہے، مجھے یقین ہے آپ کے مطلوبہ لوگ یہی ہیں، آئیں میں آپ کو ان کا گھر دکھاتا ہوں۔“

بالآخر وہ میٹے کی تک و دو کے بعد دو مجرموں تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ عبدالغنی انہیں گھر دکھانے کے لئے لایا۔ اس نے مٹی کے کونے پر کھڑے ہو کر اشارہ کیا۔ ”وہ باجناہ وائیں طرف کا دوسرا بڑا سایہ گیٹ۔“

”تمہارا شکریہ، اب تم جاسکتے ہو۔“ محمود علی نے کہا اور پھر شبیر سے بولا۔ ”تم جا کر تمہارے عین جا رہا دی لے آؤ۔“

شبیر احمد سر ہلا کر روانہ ہو گیا۔ محمود علی کے کونے پر کھڑا رہا۔ وہ پوری طرح مستعد تھا، اس کی نظریں سیاہ گیٹ پر مرکوز تھیں۔ ابھی شبیر احمد کو گئے کچھ دیر گزری تھی کہ سیاہ گیٹ کے سامنے ایک چھوٹی کارری، اس کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا شخص بلاشبہ نذر حسین عبدالباسٹ تھا۔ محمود علی کو اسے شناخت کرنے میں دشواری پیش نہیں آئی تھی۔ وہ کارسیت اندر چلا گیا، اس کے جانے کے چند منٹ بعد سامنے والے بچنے سے ایک سفید جیپ نکل کر تیزی سے روانہ ہو گئی۔ تقریباً چہرہ منٹ بعد سیاہ گیٹ

اسے آ جانا چاہئے تھا۔ ابھی وہ سمجھتا رہا تھا کہ پولیس موبائل خاموشی سے گلی میں داخل ہوئی اور اس میں سے کئی سپاہی کو کرگلی کی طرف جانے لگے۔

حمود علی نے شبیر کو اشارہ کیا کہ ایک دوسرا ہی حقیقی مست بھیج دے۔ یہاں مکانوں کی پشتیں آپس میں تھیں لیکن عین ممکن تھا اس مکان کے عقب میں خالی پلانٹ ہوتا اور گھر میں موجود افراد اس طرف سے فرار ہو جاتے۔

جب سپاہیوں نے گلی کی دونوں طرف تاکہ بندی کر دی تو وہ شبیر کے ساتھ عبدالباسٹ کے مکان کی طرف بڑھا۔ اس نے موبائل کے ساتھ آتے والے مقامی قہانے کے اے ایس آئی کو سامنے والے بچنے کی گھرائی کا حکم دیا۔ ”ایک شخص اس میں گیا ہے، وہ بھی مطلوب ہے، ہنز شرٹ اور رگلی بزن پتلون میں ہے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔“ اے ایس آئی نے پراعتاد لہجے میں کہا۔ ”اس مکان سے کوئی نکل کر نہیں جائے گا۔“

اب تک کی ساری کارروائی قطعی خاموشی سے ہوئی تھی اس لئے کسی کو خبر نہیں ہوئی تھی۔

شبیر احمد نے نکل دی۔ کچھ دیر بعد اندر سے کسی عورت کی آواز آئی۔ ”کون ہے؟“

”کوریٹر والا جناب! ایک پارسل آیا ہے۔“ محمود علی نے جواب دیا۔

وہ سادہ لباس میں تھا اس لئے بے خطرہ نہیں تھا کہ عورت اسے دیکھ کر ”پولیس پولیس“ کا شور مچاتی۔

عورت نے دروازہ کھولا ہی تھا کہ وہ دھکا دے کر اندر گھس گیا۔ عورت نے چلانے کے لئے منہ کھولا تھا کہ محمود علی نے اس کا گلا دیوٹ لیا۔ ممکن ہے کوئی اور عورت ہوتی تو وہ اتنی بے رحمی نہ دکھاتا لیکن وہ اس کو بھی پہچان گیا تھا۔ یہ اس شیطانی خون کا ایک حصہ تھی جواب تک کم سے کم دھڑکیوں اور ان کے خاندانوں کو تباہ کر چکا تھا۔

”باقی دو کہاں ہیں؟“ اس نے سرگوشی میں کہا۔ ”آواز نہ نکھر۔“ عورت نے آنکھوں سے اندر کی طرف اشارہ کیا۔ محمود علی نے سپاہیوں کو وہاں موجود ہر فرد کو گرفتار کرنے کا حکم دیا۔

وہ اندر گھس گئے۔ محمود علی نے عورت کے گلے پر گرفت نرم کی۔

”تم لوگوں کے ساتھ جو نوجوان ہے، وہ سامنے والے مکان میں گیا ہے، کیوں؟“

”مم..... مجھے..... سن..... نہیں..... لوم.....!“ عورت نے ہشکل کہا۔

ذرا دیر میں اندر جانے والے سپاہی عبدالباسٹ کو پھنسی پینا کر لے آئے۔ اس کا چہرہ سفید ہو رہا تھا، اسے دیکھ کر محمود علی نے خود پر قابو رکھا اور اسے گھرائی میں رکھنے کا حکم کر دیا وہاں آیا۔

سامنے والے بچنے کی گھرائی کرنے والے اے ایس آئی نے بتایا کہ ابھی تک کوئی بچنے سے باہر نہیں آیا ہے۔ اس دوران ارد گرد کے رہنے والوں کو پولیس کے چھاپے کا علم ہو گیا تھا، دروازوں اور کھڑکیوں سے لوگ جمنا تک رہے تھے۔ محمود علی نے محسوس کیا کہ اگر راجیل ہوشیار ہو گیا تو ہجراگ بھی سکتا ہے۔

”حقیقی طرف کسی کو بھیجا ہے؟“ اس نے اے ایس آئی سے پوچھا۔

”جی..... او سپاہی! دھرم بھی ہیں۔“ اس نے جواب دیا۔

محمود علی نے مطمئن ہو کر دروازے کے ساتھ گلی کال بتل بنائی۔ پھر انتظار کرنے لگا۔ اندر سے کوئی جواب نہیں ملا جبکہ اندر چھٹی طور پر کوئی تھا۔

دو منٹ تک جواب نہ ملنے پر اس نے شبیر احمد کو اشارہ کیا۔ دونوں گیٹ سے بیک وقت اندر گئے۔ سامنے سے برآمدے کے ستون کے عقب سے فائر ہوا لیکن جگت میں شناخت درست نہیں تھا۔ محمود علی اور شبیر احمد زحک کر محفوظ طرف چلے گئے۔

اس دوران محمود نے ستون کی طرف پے درپے فائر کئے تھے۔ ایک چیخ بلند ہوئی اور راجیل تڑپ کر سامنے گرا، اس کے ہاتھ سے ہتھول چھوٹ گیا تھا، وہ اپنے گلے سے خون کے اگلنے والے فورے کو روکنے کی کوشش کر رہا تھا۔ محمود علی نے اسے ڈرانے کے لئے فائر کیا تھا مگر اس کی شاید قہقرا آگئی تھی، گولی اس کی گردن کے پار ہو گئی تھی۔

محمود علی نے شبیر سے اسے دیکھنے کو کہا اور اندر کی طرف بڑھا۔

اندر اسے زیادہ تر کمرے خالی ملے تھے پھر ایک کمرے کا دروازہ کھولتے ہی وہ ٹھٹھک گیا۔ سامنے بیڈ پر ایک لڑکی نیم عریاں حالت میں پڑی تھی اور بظاہر بے ہوش لگ رہی تھی۔ اسی اثنا میں شبیر احمد بھی وہاں آ گیا۔ ”وہ مر گیا ہے۔“ اس نے آہستہ سے کہا۔ پھر لڑکی کی طرف دیکھ کر بولا۔ ”یہ کیا پیکر ہے؟“

محمود علی نے کمرے کا جائزہ لیا اور بستر کے پاس میز پر ایک چھوٹا ڈسجیٹل کمبرہ کچھ کچھ چوکا۔

”لگتا تو ایسا رہا ہے جیسے یہ غیبت اسی لڑکی کی تصاویر لینا چاہتا تھا۔“

”لڑکی بے ہوش ہے۔“ شبیر احمد نے کہا۔

”اور اس سے پہلے ہوش میں آئے، اس کا حلیہ درست کر دینا چاہئے۔“

محمود علی نے لڑکی کا لباس درست کیا اور ڈسجیٹل کمبرہ اپنی جیب میں رکھ لیا۔ اس دوران اس نے فیصلہ کر لیا کہ اس معاملے کو سرے سے مول کر دے گا۔ کہانی یہ ہو گئی کہ پولیس ریڈ کے آچار دیکھ کر راجیل سامنے والے گھر میں جا گھسا اور لڑکی کو بے ہوش کر کے پرغمال بنالیا اور جب پولیس نے بچنے پر یہ کیا تو مقابلہ کرتے ہوئے مارا گیا۔ محمود علی کو اندازہ تھا کہ اگر لڑکی یا اس کے گھروالوں پر راجیل کی اصل نیت مکمل گئی تو ان کی ساری عریاں غلش میں گز رہے گی۔

باہر شبیر نے راجیل کی لاش اٹھانے کے لئے ایبویٹنس بلوائی تھی۔

میں منجھ میں ایبویٹنس اور ڈاکٹر آ گیا تھا۔ اس نے لڑکی کو بھی دیکھا اور اسے انجینڈر دے کر ہوش میں لے آیا۔ ہوش میں آ کر نوشا بہ پہلے تو اسنے سارے اجنبی لوگوں کو دیکھ کر کہم گئی پھر حسب اسے پتا چلا کہ راجیل مارا گیا ہے اور اس کی حسرت محفوظ ہے تو وہ دارے خوشی سے رو دی تھی۔ کچھ دیر بعد عثمان احمد بھی واپس گھر میں آ گیا تھا۔

اس سسٹمی خیز دن کا خاتمہ انجیل براؤن کے خالوات میں ہوا۔

عبدالباسٹ اور ریڈ کو الگ الگ رکھا گیا تھا۔ محمود علی نے دوسرا ہتھکوس میں ان کی گرفتاری دکھاتے ہوئے ٹی ایف آئی آر بھی کاٹ دی تھی۔

اب اس کی کوشش تھی کہ کبھی کسی پہلو سے بھی کمزور نہ رہے جس سے فائدہ اٹھا کر طرمان قرار دہائی سزا سے بچ سکیں۔

دو بے حد تک گیا

26 جنوری تا یکم فروری 2009ء

تھا۔ یہ ساری کارروائی محنت طلب تھی اس کے باوجود اس نے واپس گھر جا کر آرام کرنے کے بجائے پہلے عبدالباسٹ سے بات کرنے کا فیصلہ کیا۔ جب اسے ملاقات کے کمرے میں لایا گیا تو وہ خود پر قابو پا چکا تھا اور پرسکون تھا۔

محمود علی نے اس کے کمرے میں پرتی فائل اس کے سامنے رکھ دی اور بعض رپورٹس بھی پڑھ کر سنا لیں۔

”کیا یہ سب سچ ہے شیخ الرحمن عرف نذر حسین عرف عبدالباسٹ.....!“

وہ سنسکا۔ ”ہاں یہ سب سچ ہے لیکن عدالت میں تم اسے ثابت نہیں کر سکتے۔“ خلاف توقع اس نے آسانی سے اقرار کر لیا تھا۔

”اس گھر میں نہ رہنا، میں عام پولیس افسران کی طرح کیس بھگتا نہیں ہوں، ایسی بات ہوتی تو میں تم تک پہنچ ہی نہ پاتا اس لئے خوش فہمی میں مت رہو، تمہاری بچت اس میں ہے کہ پولیس کے ساتھ تعاون کرو۔“

”کیا پوچھنا چاہتے ہو؟“ عبدالباسٹ نے سیاٹ لیجے میں پوچھا۔

”سب سے پہلے یہ بتاؤ کہ ان تین وارداتوں کے علاوہ تم اور کتنی وارداتوں میں ملوث رہے ہو؟“

”کسی میں بھی نہیں۔“ اس نے جواب دیا۔

محمود علی نے اسے گفتگو کرنا یاد دلانے کا بندوبست کر لیا تھا لیکن باسٹ اس بات سے بے خبر تھا۔ اس کے باوجود اس نے براہ راست کسی بات کا اقرار نہیں کیا اور گول مول انداز میں جواب دیتا رہا۔

محمود علی نے اس پر دباؤ نہیں ڈالا۔ آخر میں اس نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ”ابھی ہمارے پاس دو پختے ہیں عدالت میں چالان پیش کرنے کے لئے اس لئے ملاقاتیں ہوتی رہیں گی۔“ یہ کہہ کر محمود علی گھر کے لئے رخصت ہو گیا۔

وہ صبح دس بجے تک دن میں کی بار باسٹ سے ملتا تھا، اس سے گھما پھرا کر سوال کرتا تھا۔ پہلے تو باسٹ کا اعتماد برقرار رہا تھا لیکن جلد اس کے انداز میں ہچکچاہٹ ہی آئے گی تھی۔

رقی کے اعصاب اس سے پہلے جواب دے گئے تھے اور اس نے خاص خاص باتیں اگل دی تھیں لیکن اصل اہمیت باسٹ کی تھی۔ ان جرائم کے پس پشت اس کا دماغ کام کر رہا تھا اور وہی اصل مجرم بھی تھا۔ محمود علی نفسیاتی حربے استعمال کر کے اس کو کمزور کر رہا تھا۔

اس دوران اس نے عذر خاتون اور مظفر عباس کو بلوا کر ان لوگوں کی شناخت کرائی۔ دونوں فریقوں نے فوراً باسٹ اور ریڈ کو شناخت کر لیا تھا۔ راجیل کی تصویر دیکھ کر انہوں نے تصدیق کی تھی کہ یہ وہی شخص ہے جو ان کی جینٹوں کا شوہر بنا تھا لیکن وہ اس معاملے میں زیادہ پر جوش نہیں تھے۔

یہ گویا مدنی سوت اور گواہ چست والی بات تھی۔

محمود علی نے تمام شہادت اور شواہد میں بھی ان کے سامنے رکھی تھیں لیکن باسٹ کو جس چیز نے سب سے زیادہ توڑا تھا، وہ اس کی بیوی کی جانب سے کئے گئے اعتراضات تھے۔ اس روز محمود علی نے باسٹ سے ملاقات کی تو اس کی حالت تباہ لگ رہی تھی، ایسا لگتا تھا کہ اس نے تھھیراؤ لے کر فیصلہ کر لیا ہو۔ ذرا سی دیر میں اس کی تصدیق ہو گئی جب اس نے جھگے ہوئے انداز میں التجائی۔ ”خدا کے لئے یہ سلسلہ اب بند کرو..... بدلو تم مجھ سے کیا معلوم کرنا چاہتے ہو؟“

”باسٹ امیر! اندازہ ہے کہ تم پر بڑے کھٹے آ دی ہو۔“ محمود علی نے اس پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔ ”پھر تم اس گھٹاؤ نے جرم کی طرف کیسے آئے؟“

”میں نے وہی اس معاشرے کو لوٹا یا جو اس نے مجھے دیا تھا۔“ باسٹ کے لہجے میں بے حد جھٹی تھی۔ ”تمہارا اندازہ درست ہے، میں تعلیم یافتہ شخص ہوں، ایک اسکول میں پڑھاتا تھا، میری اور میری بیوی کی ایک ہی اولاد تھی، ہماری ایک بیٹی.....! جسے ہم نے ساری چاہشیں دی تھیں، سارے خواب اس کے لئے دیکھے تھے لیکن ان خوابوں کی تعبیر انتہائی بھیا تک لگی جب وہ جوان ہوئی اور ہم نے اس کی شادی کرنا چاہی تو پتا چلا اس معاشرے میں کسی کو ایک لکچر کی پڑھی لکھی اور سلیقہ شعار، خوبصورت لڑکی کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ہمارے پاس اتنی دولت نہیں تھی کہ اسے دھیروں چیزیں دیں سکیں، کئی رشتے آئے لیکن وہ معیار سے اتنے کم تھے کہ ہم نے فوراً انکار کر دیا، پھر ایک رشتہ آیا، لڑکا کیا تھا، آگے جیسے کوئی شخص تھا، کھانا پینا اور خوش شکل تھا، ہم نے اپنی بھولی بیٹی اس سے بیاہ دی اور جانے ہواں کا کیا انجام ہوا.....؟ ایک مہینے بعد وہ ہماری بیٹی کو لے کر غائب ہو گیا، ہم نے دیوانہ وار اسے تلاش کیا، تمہارے کے پھر لگتے رہے لیکن ہماری گڑبائی میں اس کی وجہ چھ مہینے بعد ہی تو اس حال میں تھی کہ اس کے جسم سے توانائی کا ایک ایک قطرہ کشید کر لیا گیا تھا، وہ نہ جانے کتنے ہاتھوں سے گزری تھی، اسے بے شمار ہلک بھاریاں لگ گئی تھیں، وہ صرف ایک ہفتہ زندہ رہی تھی اور جب وہ مری تو میں نے ایک عہد کیا ایسے لوگ جن کے پاس دولت ہوتی ہے اور وہ دولت کے بل پر اپنی جینٹوں کے لئے داماد خریدتے ہیں، انہیں دھوکا دوں گا، انہیں لوٹوں گا اور انہیں چر کے لگاؤں گا کیونکہ یہی لوگ ہیں جو اس معاشرے میں بھیڑ کی گندگی پھیلا رہے ہیں، ان کی تھکید میں وہ ماں، باپ بھی مجبور ہیں جن کے پاس کچھ نہیں ہوتا، اگر وہ اپنی جینٹوں کے لئے کچھ نہ کر سکتیں تو پھر ان کے لئے ایسے ہی رشتے آتے ہیں جو ان کی جینٹوں کو کسی جنم میں لے جاتے ہیں۔“ پرو فیسر یکدم چلائے لگا تھا۔

”یہ آگ تھی جو اس معاشرے نے میرے اندر اتاری تھی اور یہی آگ میں اسے واپس کر رہا ہوں۔“ یہ کہہ کر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔

محمود علی نے تاسف سے اسے دیکھا۔ ”لیکن ان دو معصوم لڑکیوں کا کیا قصور تھا جن کو تم نے بے آبرو کیا تھا؟“

اس نے روتے روتے سر اٹھایا۔ ”تم جانتے ہو میری معصوم سہیلی کا کیا کیا قصور تھا، اسے کس بات کی سزا ملی، میں نے کہا نا..... جو اس معاشرے نے مجھے دیا، میں نے وہی اسے واپس کیا۔“

محمود علی جانتا تھا کہ عدالت میں اس کے اقراری بیان کی کوئی اہمیت نہیں ہوگی، اصل کام گواہیاں اور واقعاتی شہادتیں کریں گی اور وہ ان پر قہر دے رہا تھا۔

اس نے ایک قابل وکیل کے ساتھ مل کر چالان تیار کیا تھا اور اس میں ایسی کوئی گتھا نہیں چھوڑی تھی جس سے پرو فیسر کو کوئی فائدہ ہو۔

یہ کام اس کے لئے زیادہ مشکل نہیں رہا تھا۔ واقعاتی شہادتیں بے شمار تھیں لیکن سب سے زیادہ مشکل اسے گواہی کے سلسلے میں پیش آئی جن کے ساتھ ظلم ہوا تھا، وہ آگے آئے سے ہچکچا رہے تھے اور دوسرے لوگ بھی گواہی دینے سے سکتا رہے تھے۔

دھیر کے پہلے پختے میں اس نے چالان بنا کر عدالت میں پیش کر دیا تھا۔ سیشن کورٹ نے مقدمے کو جانچ کر آگے ریفر کر دیا، سرکاری وکیل باہر اس معاملے میں سرگرمی سے کام کر رہا تھا، اس کی مدد سے محمود علی نے مقدمے کو بے نقص بنانے کی پوری کوشش کی تھی۔ وہ دونوں مطمئن تھے کہ شیخ الرحمن اور اس کی بیوی کو عدالت سے سخت سزا ملے گی۔ تین مہینے کی مسلسل سماعت کے بعد عدالت نے شیخ الرحمن کو تا عمر قید سخت کی سزا سنائی اور اس کی بیوی کو سات سال کی سزا سنوائی۔ شیخ الرحمن کی جان کا اور دولت بھی ضبط کر کے اس سے مظلوم خاندانوں کو جانا دوا کرنے کا حکم دیا گیا تھا۔

(ختم شد)